

红色记忆里的梦

浙江瑞安新纪元学校 5 年级 8 班 吴欣雨

红色,代表着希望、和谐与美好,是中华梦的颜色。每到春节,红色的灯笼,红色的对联,街头巷尾都有红红的装饰,到处张灯结彩,洋溢着节日气氛。

但是,欢乐背后的心酸,大概只有经历过战争的人们才懂得。曾经,茫茫的沼泽地上,红军义无反顾地向前穿越;曾经,冰天雪地的夹金山上,红军在此驻扎营地。在枪林弹雨中飞奔,在雪山草地中跋涉,经历了二万五千里的艰难跋涉,终于迎来了革命的胜利!

彭绍辉,生于 1906 年,逝于 1978 年,湖南省湘潭市杨林乡人,是新中国赫赫有名的独臂将军。在一次战斗中,彭绍辉的警卫员说:“首长,子弹可是不长眼睛的,您一定要小心点!”话音刚落,一串子弹从一棵树后飞来。彭绍辉为了挡住就要中弹的警卫员,自己的左臂连中四弹,胳膊上的骨头被打碎成几段。他没有倒下,继续留在最前线指挥战斗,坚持右手提枪,冲锋。后来增援部队赶到,把敌人消灭了,彭绍辉才上了担架。由于伤势太重,手臂骨头已经粉碎,加上受伤后没有及时包扎、固定、止血,最后只好截肢。当时没有麻醉剂,也没有动手术的工具,只好向乡亲们借用了一把钢锯,把胳膊生生锯掉,彭绍辉一声没吭。人们佩服地称他为“关云长第二”。只剩下右臂的彭绍辉,重新回到部队,担任了红三十四师师长。1930 年 12 月 30 日,他率红一团在龙冈上固地区歼国民党张辉瓒部近一万人。

英雄已逝,精神不灭。我们要感谢革命先烈,向他们学习艰苦奋斗、顽强拼搏的精神。

这些红色故事的记忆里,凝聚着永不消失的爱国基因。少年强则国强,我们这一代要把爱国情怀变成爱国行动,在爱国精神的滋养下茁壮成长,在珍贵的红色记忆激励下去实现中华民族伟大复兴的中国梦!



(总第70期)
封面题字:钱梦龙

主 办 上海新纪元教育集团
协 办 重庆市云阳县校园文学社团联谊会
四川省广元外国语学校
浙江瑞安新纪元实验学校
浙江平阳新纪元学校
潍坊(上海)新纪元学校
上海新纪元双语学校
重庆市涪陵外国语学校
上海新纪元武义双语学校
瑞安市新纪元高级中学
瑞安市新纪元小学
浙江平阳新纪元双语学校
潍坊高新区(上海)新纪元学校
金华新纪元丰子恺学校
丽江上海新纪元学校
贵州赫章新纪元学校
浙江瑞安新纪元实验学校芳庄校区
富宁上海新纪元实验学校
广南上海新纪元实验学校
澜沧上海新纪元实验学校
马关上海新纪元实验学校
盐津上海新纪元实验学校
昭通上海新纪元实验学校
山东潍坊新纪元综合高中
浙江温州森马协和国际学校
重庆市中山外国语学校

承 办 云外文学社
编 辑 陈伟志
总 编 谢作黎 周远生 叶绍胜 杜军义 陈才琦
副 总 编 陈雨洁
总编委员 陈大向 曾义荣 许益权 李海林 赵小洁
徐 昕 魏昌龙 胡柏林 蒋次美 朱植珊
杜明宝 蒲东明 黄仁平 吴兰俊 邹 权
祝方敏 黄迪定 黄 海

名誉主编 曾义荣
主 编 胡伯用
编 委 刘晓燕 温洋洋 黄益味 付月柳 蒋利雅
林 强 易燎鑫 徐 颖 何芳海 黄晓燕
张仁星 张 利 应祖晓 陈慧敏 巫吟吟
林 欢 梁金龙 杨敏华 胡伯用 黄发文
殷 惠 冯聪聪 孙晓燕 方丽俊 王玉妹
刘 斌 王 旭 洪孝科 吴国芥 魏 鑫
高绿楠 万木青 俞 睿 王 莉 韩增伟
毛静静 谢仕勇 洪银英 胡 鹏 周 洁
和小鹏 申建华 张少西 陈 军 吴戴江
张国琼 王雪梅 孙顺蓝 黄红丽 黄文江
高美红 李艳军 游 飞 张丽红 卢培林
邱存富 宦小会

编辑部主任 黄发文
责任编辑(教师) 魏智松 王世雄
参与编辑(学生) 刘君意 向凤娇 袁 艳 施 洋
电子版上传官网 刘念文
统筹策划 章 纯
出刊时间 2021年8月

目 录

◆◆卷首语◆◆

红色记忆里的梦 吴欣雨 1

◆◆园丁文苑◆◆

又见桐子花开 陈美英 4
忘掉自己,发现他们 何 林 5
阅读,是一场生命的修行 蒋小建 6
寂静一刻 李焕雨 7

◆◆童学◆◆

击鼓传花,花落谁家 郑力玮 8
美丽的校园一角 张涵则 8
教室里的掌声 彭佳浩 9
有你,真好 吴邹煊 9
三声感谢 梅健豪 10
怪箱探险 周芊池 10
老师,你是我的镜子 余思瑶 11
我们的“超人甘妈” 扶彦希 11
“飞毛腿”江 冉俊霖 12
神秘食物 吴朋奕 12
一次难忘的考试 任泉宇 13
拔河大战 胡宸浩 13
我和孙悟空过一天 张晏菡 13

◆◆童趣◆◆

豆芽观察日记 党逸涵 14
“方舟星际”流浪记 冉锦航 14
美人鱼的珍珠 何宗谕 15
能透视的医用眼镜 邓迪文 15
捉蛔蛔 鸟语欣 16
包子 王 稀 16
我家的猫——米基 胡 熙 17
知识餐厅 刘芮含 17
我的植物朋友——风信子 吴烜羽 18
好斗的“斗斗” 吕军贤 18
美味的榴莲 林姝含 19
三个好朋友 魏丰颖 19
垃圾家族讲座 李海涛 20
祭灶神 罗梦迪 20
我的宠物——小虎 张博为 21
我的植物朋友 王一凡 21
小小“动物园” 梅思语 22
拯救撒哈拉沙漠 余汶静 22

◆◆童游◆◆

学校的后花园 李丹妮 23
小溪,我的乐园 石韵琪 23
美丽的广场 王奕菲 24
乡村的湖 方麇淳 24
紫叶李,率真的化身 郝书晗 24
落日即景 邓舒丹 25
我的乐园——锣鼓宕 汪榆岚 25
山林即景 朱家宇 26
黄昏即景 谭欣玥 26
趣游水乡小镇 鄢宇哲 27
剑门关游记 杨昊润 27
阿依河漂流记 刘 俊 28
游洪崖洞 张羚莎 28
美丽的青岛八大关 李宝军 29
又见桃花 张怡萱 29
虎跳峡游记 张桂银 29
游竹泉村 杜思齐 30
仙境游 邓博文 30

◆◆童伴◆◆

妈妈,我爱你 郑晶晶 31
雨天的一丝温暖 王禹萱 31
我和风筝一起飞 袁甲峰 32
飘动的风筝 金洋洋 32
送别潇洒老年团 段 静 33
可爱的外婆 刘思邑 33
天使妈妈 黄易卓 34
我在书屋当老板 何德强 34
后悔 高奕阳阳 35
我的乐园 冯奕彤 35
送别 木 莎 36
那一片竹林 郑易成 36
我学会了包饺子 冯佳琪 37
第一次骑自行车 何 京 37
母亲是一本书 赵津广玉 38
变脸爸爸 罗杨圣凯 38

◆◆童读◆◆

深沉的爱 杨义垒 39
读《我的战友邱少云》有感 薛鼎烨 40
读《闪闪的红星》有感 王欣如 40
电影《八佰》观后感 张 曦 41
星星之火,可以燎原 邵恬嘉 41
青山处处埋忠骨 王林铭轩 42
《金剛川》观后感 罗诗雅 42

《红岩》读后感 戴喧哈 43
红色革命记在心 倪 可 43
《林海雪原》读后感 金希真 44
《小兵张嘎》读后感 吴靖雄 44
《红岩》读后感 陈紫嫣 45
为人民服务 郑伊涵 46
爱国少年——雨来 谢轩晟 46
我心中的英雄 朱思慧 47
眼里的光芒 陈瑞祥 47
传承红色基因,致敬年少英雄 何心言 48
星星之火,可以燎原 李 硕 48
读《雷锋故事》有感 金慧欣 49
了不起的共产党员 冯裕博 50
耀眼的那抹红 陈雨涵 50
小小古文趣味多 冯奕彤 51
《八佰》观后感 陈穗瑶 51

◆◆童声◆◆

给蚊子的一封信 徐懿柯 52
落叶欢迎你的到来 侯兴芳 52
三角梅的自述 马铭阳 52
轻狂 熊柳洁 53
要做党的好儿女 林琛昊 53
荧幕初秀 向怡霖 54
我学会了骑自行车 詹 妮 55
梦的味道 元 琪 55
长征路漫漫 郭一涵 56
红色的讴歌 费苏泽 57
致敬,我的母亲 陈可悦 58
崛起吧,中华 张峻豪 59
缅怀袁公 李文颖 60
读红色书信有感 郑慧妍 60

◆◆童诗◆◆

四季的梦想 廖文嘉 61
父亲节 李丹妮 61
银河 李丹妮 61
妈妈的笑 谭程跃 62
故乡的味道 江易杭 62
阳台即景 罗智文 62
春天是什么 龚相龙 62
童年之歌 刘伊轩 63
小草音乐 卿振岳 63
离别中山校(二首) 李博闻 63
永远的党,赤诚的心 林子轩 64
赞屈原 王馨好 64

又见桐子花开

重庆市中山外国语学校小学部 陈美英

我对桐子树是很有感情的。

六七十年代的人都忘不了桐子树。“你娃儿又格爬桐子树去了嘛！”这句看似戏谑的话正是那个年代的真实写照，里面回荡的是难忘的童年。

的确，每天放学后，村里的孩子们便三个一群、两个一伙，背上背篓、拿起小锄、手握割草刀，互相吆喝着，出门打猪草去咯！割牛草、拾柴禾，这是每个孩子每天的必修课。

其间，爬桐子树更是大家最心照不宣、乐此不疲的趣事。

“摸树鸠”要数我们最喜欢玩的一个游戏。先选好良木一棵，周围的环境也有要求：树下得没大坎子，没大石头，以免不小心摔下，最好是几棵树挨在一起。玩乐区域锁定了，就麻溜地爬上树，一片叶一片叶地仔细寻找，找什么呢？原来是一种让人一挨便火辣辣疼痛的虫子——“火辣子”。找到这个坏家伙，便欢天喜地地将整片树叶摘下，扔到地上，狠狠地踩上几脚，还不算完，几个人又凑上去纷纷吐几泡口水，方才解恨，你就可想而知它带给我们的伤害有多深。

确定游戏场所后，用红领巾把每个人的眼睛蒙住，游戏开始了。几个小伙伴兴致勃勃地在树上互相追逐，你追我赶，看谁最先摸到对方。我们常常从一棵树摸到另一棵树，动作也由原来的小心翼翼变成后来的大步流星，技巧娴熟得跟猴子一样轻快敏捷。我们抓住枝丫，双腿缠绕，倏地一下，便从树上滑到了地上，趁别人还没晃过神，又迅速地抓起另一棵树的枝丫，一溜烟爬上。咦，人呢？早已经躺在树上优哉游哉地闭目养神起来。我想自己一直以来体育成绩优异与那会儿爬桐子树是密不可分的。

当然，游戏输了要有惩罚。输家会心甘情愿地把自己的劳动果实分享一小部分到对方的背篓里。

“摸树鸠”，我们总能玩得不亦乐乎，直到天色已晚，才赶紧滑下树，背起背篓干活去。由于回家太晚，背篓里收获较少，免不了挨一顿责骂。只是，我们表面上顺从地听着，内心却忍不住窃喜：还好，没动粗，明天继续玩！

关于桐子树，还有一个美好回忆。从我家到学校的路上，有一棵高大的桐子树，每到夏天，桐子树长得葱葱茏茏。那凉爽的树荫便是我们的宝地。每天上下学，都要在这歇上一脚，凉快了才继续前行。歇气的空档，我们喜欢做一件事——折纸扇子。当年纸张太贵重，只

能从书本中挑选几页影响不大的，小心翼翼地撕掉，胶水更是奢侈到不敢想。没关系，桐子树叶丛间悬挂的一个个绿得油亮的桐子早被我们盯上了。趁人不注意，呼溜几下上了树，摘下一个来，掐开一小块皮，桐油便哧溜溜直冒，轻轻地、慢慢地粘贴在纸扇子上，再把削得滑溜的竹块粘上，一反转，一把精致的圆形小扇大功告成。摇一摇，凉风拂面，惬意极了。那会儿，拥有一把精致小扇，心中的骄傲、脸上的荣光，被小扇一晃，立马随风窜进了其他人艳羡的眼中。可惜用不了几天，胶水会失效裂开，没关系，再摘一个，粘贴上去。如此反复，一个夏天，我们总会有扇子消暑，只是满树的桐子最后也剩不了几个。我想，桐子的主人一定曾纳闷他家的桐子为啥长势不好吧？

炎炎夏日里，一个个桐子发疯似的生长，由刚开始的苦练子果果大小，到乒乓球大小，最后竟长到了小皮球般大。绿得油亮，绿得发光。同样，一片片桐子叶也长得宽大无比，它们放肆地伸开巴掌，去迎接艳阳，投下浓荫。这时，苞谷也成熟了。

农村里，苞谷算得上主食。勤劳的人们总能变着法儿煮出美味。掰几个嫩苞谷，一粒粒剥下来，用石磨磨成糊状，熬一锅糊糊，洒下几粒糖精，味道清甜美味，简直不摆了！然而，庄稼人老是天天这样喝，明显不经饿，必须得吃点干货。所以又把糊糊在锅里或煎或蒸成苞谷粑粑，这就要用上桐子叶了。

爬上树去，随便一摘，一大把桐子叶到手。用水简单冲洗一下，把桐子叶折成空三角形握在手中，用勺子舀上适量的糊糊装在里面，再把叶子包抄过来，一个三角形粑粑成型了。放进蒸锅里一蒸，桐子叶与苞谷交杂后融合得天衣无缝的清香溢了出来，让人忍不住皱住鼻子狠狠吸上几口。蒸熟了，桐子叶也变色了，它服服帖帖地包着玉米，像一个个宝贝。抓一个，太烫手，掂两掂。边吹气边撕皮，黄澄澄的粑粑露出了笑脸。迫不及待咬上一口，哈两口气，再咬上一口，再哈两口气……没几下，一个粑粑就进肚了。

喝着苞谷糊糊，吃着桐子叶粑粑，日子一去不复返，可记忆却铭刻在心，挥之不去。如今，故陵桐子叶粑粑已经远近闻名，大摊小贩，微商网购，让它名声在外。那一声声吆喝，勾起了多少人的乡愁与童年的记忆啊！

不得不提，桐子树的果实也特别好看。秋天一到，树上一一个个小皮球似的桐子渐渐成熟了。绿中透黄，黄里透红，圆溜溜，光亮亮，和石榴差不多，着实好看。每次路过，都有想摘一个啃上一口的冲动。

只是桐子是吃不得，它要派上大用场。农村人没多少经济来源，拿它换钱，可用来供娃儿读书，买盐巴，买肥皂，打零用。有时榨上一斤半斤桐油，把大门刷刷，给

忘掉自己，发现他们

重庆市中山外国语学校小学部 何林

颗上进的心呢？每个生命都想长高长大，只是他没有了长大的方法和能量罢了。

忘掉自己，去发现知识吧。

自己算什么呀！只有自己，就是“躺在功劳簿上睡大觉”。知识在哪里呢？在同事同伴的课堂上，在书香书册的笔记上，在静下心来翻阅思考的梳理中。我去看魏书生的《民主与教育》，我去看《我怎样教语文》，我去看儿童小说《今天我是升旗手》，我去看《窗边的小豆豆》，我去看《小学语文》杂志，我去看……一本又一本的书！每本书掩卷思考那一刻，我都将阅读体会留存在朋友圈里。这时候，我才发现——世界在变，学生再变，而我没变，怎么去适应瞬息万变的讲台呢！

忘掉自己，去发现光芒吧。

自己的感受多了，就不愿去接受别人的评判，不敢去争取被评价的机会。可是，自己的缺点隐藏了，自己的优点又如何被发现呢？优点没办法被发现，又如何在工作中寻求到成就感呢？

学校叫我上一堂面向全县的班会课，拒绝的话就要出口的那一刻，我逼着自己轻轻地点了点头。多年没上公开课的我，手脚直哆嗦，心里直发慌。可课上完了，我的心思还在课上：这节课还如何设计更合理更有效？最后一个环节能不能让学生直接操作呢？我的心情因为孩子们课堂上专注的眼神而愉悦，我的心情因为其他老师的评价而激动兴奋。我再次充满了鸡血，感觉到自己可以能量满满。

大队部叫我训练少先队朗诵词，我在犹豫中又一次逼着自己发出了信息——“我愿意接受这个任务，谢谢您给我的机会。”自己去揣摩朗诵词的内涵，自己去找时间训练学生，我参与在过程中，我倾情投入在疲惫中。孩子们在全县领导和家长面前展演的时候，我听着家长们肯定赞扬的语言，真是高兴呀！我再次爱上紧张工作的状态。

身体虽疲惫，但是我的心很自在。心绪就像一座围城，把自己困在其中，只能是缠丝绕线，不如忘掉自己，乐得自在。

心绪就像一座围城，把自己困在其中，不停地冲撞奔走，不停地放大焦虑。无限循环，看似在为自己找出路，实际上是在缠丝绕线。

怎么办？怎么办？

我想找人排解我的烦闷，尝试着说，可是语音中，我分明成了祥林嫂，只顾述说自己的悲哀。

我想逃避，让自己在小说中沉沦，让自己在电视剧中忘却。我从心里面维护自己，想把自己藏起来。

天啦，我，我该怎么办！

于是，让自己写吧！写了看，看了写，剖析自己的内心，把自己赤裸裸地摊开。你猜，我发现了什么？

在我不到两百字的一篇日记中，我竟然用了50多个“我”！我！我！我……我被这无数个“我”带得头晕脑胀。

我得忘掉“我”呀！

一切悲观情绪的来由，在于把自己困成了井底之蛙！放眼望去，眼底心底只有自己，只在乎自己的想法。

怎么办？

忘掉自己，去发现学生吧。

《放学后》中，前岛老师把自己当成机器，才能把学生当成“人”。发现学生的“人”性。人是成长的生命体，挣扎着绽放。人是有思想的生命体，在犯错的尝试中得到。于是，我透过学生愤恨的眼神去探寻他们愤恨的根由；于是，我竖起耳朵，闭上嘴巴去倾听学生的心声。上课睡觉，可能是学不懂，自己也放弃了自己，毕竟趴在桌子上睡，可比不上柔软的床铺。考试的时候玩耍空题，可能是遇到了自己不会做的题，谁愿意自己的试卷上有鲜红的不及格分数呢。喜欢和同学动手动脚，可能想引起老师或者同学的注意力，毕竟人是群体性的动物，哪个又愿意被孤立呢！

是呀，发现学生的不合乎常规，光指责可没用，不如让自己“冷”下来，多去走进学生的内心。谁没有一

拌桶漆漆，防水耐用得很。

桐子树真真浑身是宝，就如桐子叶，不仅可以做美味营养的苞谷粑粑，还是很好烧的柴禾。

物质匮乏的年月，大自然的一切都是慷慨的赠予。片片黄色的桐子叶从树上飘飘悠悠落下来，铺满一地，多少双眼睛眼馋着它呀！背上背篓，拿上抓篮，轻轻一刨，叶子就乖乖聚集到跟前来。装了满满一背，还在上面累个尖，这才心满意足背回家去。倒在地坝里，太阳再晒一晒，金黄，干枯。塞进灶堂，“轰——轰——”，烧

得凶猛，燃得热烈，火光映红了脸膛。

印象中，父亲坐在灶前，往灶里添着柴火，母亲在灶后淘米洗菜，切菜炒菜，哥哥姐姐围在旁边，或打打下手，或学学厨艺，抑或听父母摆摆龙门阵。我呢？则常常挨着父亲坐在灶前，借着灶火，看两页小人书……

在桐子树的故事里，我们渐渐长大。随着求学、工作，我们辗转四地，忙忙碌碌，桐子树已渐渐远离了生活，可桐子叶粑粑的味道、桐子叶燃烧时特有的香味仍然时时飘进我的生命里，魂牵梦绕。

阅读，是一场生命的修行

——《温儒敏谈读书》读后感

重庆市中山外国语学校小学部 蒋小建

与先生的其他学术著作不同，这本书是先生在不同场合和中小学语文教师交流、上课、做讲座，接受媒体采访时的一些文稿。这本书读起来没有距离感，犹如在现场聆听先生的讲座，如沐春风。本书由“语文教育与读书”“通识教育与读书”“网络时代与经典阅读”“名家名作导读”几部分组成。如果从小学语文教师的角度来看，我更喜欢“语文教育与读书”“网络时代与经典阅读”这两部分中的内容——既有专业方向性的引导，又有现实生活中阅读的导引。如果用一句话来总结读后的感受，脑海中冒出的第一个句子就是：阅读，是一场生命的修行；读书，应该成为一种常态的生活方式。

当下，中国人普遍是不读书的，爱读书的老师也不多，人们更愿意把时间花在手机、平板、电视、麻将上，而不愿意拿起书。正如先生所说：我们的社会没有多少书香味。日本学者在《低智商社会》一书中说：在中国旅行时发现，城市遍街都是按摩店，而书店寥寥无几；中国人每天读书不足15分钟，人均阅读量只有日本的几分之一；中国是典型的“低智商社会”，未来毫无希望成为发达国家。但愿日本人的预言不会成为现实，但不能不承认：中国之落后，很直观又很本质的表现，就是烦躁浮躁，不爱读书。国民的人均阅读量停滞在二十年前的水准。一个社会的读书氛围，我们个体无法，也无力去撬动，只是在这个没有读书的氛围中，我们要在学生中推行阅读，真不是一件易事。儿童的阅读还好些，目前大多数家长都比较重视孩子的童年阅读，各大出版社、书店也在儿童阅读这块蛋糕上做足了功夫。相比较而言，在教学上，我们还有一部分老师却没有重视起来：老师没有把儿童阅读的兴趣放在首位，我们做着比较功利的阅读——读书一定要做笔记，读书时为了提高语文成绩，读书一定要写读后感……老师的干预，家长的“觉醒”——我们没有让孩子去自由阅读，没有激发孩子的阅读兴趣，当然阅读习惯就更无从谈起了。于是，学生到了初中，高中，孩子们基本上只读参考书、优秀作文大全之类的。而优秀的、经典的、能滋养心灵与灵魂的、能提升整个人文素养的书籍，在该读的年龄段，我们错过了。“试想，不读书，或者少读书，怎么可能学好语文？怎么可以又要马儿跑，又要马儿不吃草？少

读书、不读书就是当下‘语文病’的主要症状。”先生一语中的，这正是基础教育的一个亟需改变的现状！

首先，我们的教学意识要有所改变：语文课最基本的内容目标，是培养读书的兴趣和习惯。“阅读，除了获取信息、认识世界，还有一个重要功能，就是发展思维，获得审美体验。”因此，阅读应该是学生的个性化行为，一定要珍视和鼓励学生独特的感受、体验和理解，教师的分析、讲解，不能代替学生的阅读实践。现在的阅读教学效果不佳，学生不喜欢语文课，尽管有多方面原因，但是我们的课型混淆，模式僵化，扼杀读书兴趣是其中的主要原因。因此，我们在教学实践中，要区分好语文课的课型，把培养学生的阅读兴趣放在首位。应该让学生多读书，日积月累，在大量的阅读实践中去体会、把握语言文字的规律，从而提升孩子的语文素养。有了良好的语文素养，语文成绩也不会差到哪里去。

其次，有了“读”占鳌头意识后，阅读，我们还要取法乎上——“读经典是‘磨性子’，如同思想爬坡”。尽管“经典”与我们有距离感和时代感，但是，经典是经过时间的洗礼沉淀下来的人类智慧的结晶。我们读经典，就是和人类最聪明的智者一起思考，我们会由此变得睿智，更重要的是心可以安放，也就有可能超越平庸，精神飞扬，更坚实而有力地面对未来。对于小学生而言，经典也应该分类、逐级而上：低段阅读应当以童话、寓言、传说、故事为主，有助于形象思维的发展；中段应该以叙事性作品为主；高段应在中段的基础上，应增加儿童文学、科普读物、励志故事。这样依照年龄特点而进行的分类阅读，其目的也是在把握孩子的阅读兴趣的基础上，再进行量与质的提升，从而促进学生语文素养的提升。

第三，读书还要得法。“教读——自读——课外阅读”三位一体的教学结构，我们一定要把握好。再者就是阅读方法的训练：默读、浏览、快读、跳读、猜读、互文阅读以及如何整本书的阅读。这些阅读方法现在散落在我们的教材当中，比如中段重点训练猜读，高段重点在训练快读。因此，我们在教学实践中，应该把这些语文要素落实到位，正所谓“授之以渔”。学生掌握了阅读方法之后，对于阅读不同的书就可以采用不同的阅

寂静一刻

新纪元金华丰子恺学校 李焕雨

要学着
和每一个忙碌的生活
做一个短暂的告别
很短很短的片刻
也能换来寂静一刻

开始学着和灯光说再见
是手机屏幕的灯光，不强的光，但依旧刺眼
是电灯，即使它曾见证你的努力
更是被自己放大的聚光灯
聚光灯下，你总以为只有你
但只是放大了而已

摁下关闭键
回到原始社会
原始到连钻木取火产生的光都不在的时候
那是最好的时候

那是最能和自己对话的机会
那是最静的当下
那是能听清一切，也能隔开万物的时代

让匆忙的脚步停下来
就一会儿
让乱绪横飞的心驻足
就片刻
驻足于此刻，停留于现在
世界是你自己的
你也是你一个人的
不用匆匆
何需忙忙

给自己寂静一刻
然后，如婴儿般找到新的成长点
然后，奋力向前

读方法，这样在扩大阅读量方面给予了技术的支撑。当然，在实践中，我们还要加强对整本书阅读教学的研究，从整本书的导读，到阅读中段时的推进，以及阅读后分享交流等方面，都应该有一些具体可行的操作，以此来推动学生的课外阅读。

最后，我们要带领学生读书，语文老师要做好“读书种子”。在学生当中，要真正实现“读书为要”，并不容易，因为还得有个前提条件：语文老师自己先要喜欢读书，把读书当作良性的生活方式，成为“读书种子”。教师是化育人的职业，那么首先就要化育自己，让自己具备博雅的气质，即眼光与气度要开通博大，品味要高雅。而这些素养的形成，只有靠大量的阅读才能培育，因此，教师，尤其是语文教师，一定要多读书。古人云：腹有诗书气自华，如果我们的语文老师不读书、少读书，“腹中”装的大都是所谓“戏说”“文化快餐”“二手货”

“鸡汤”，或者塞满许多“爆料”“段子”“揭秘”之类，那这个“气”怎么可能“华”，又怎么可能提高教学水平？

教语文是要有心境的，语文课人文性很强，教师的学养以及人格素养格外重要，学养，既是教书的需要，也是教师自身精神成长的需要。因此，我们无论多忙，最好有自己的精神家园，哪怕是一块不大的“自留地”——每天读书半小时。在烦躁的“大气候”中，尽量让自己心静，尽量用更多的时间沉下心来用传统的方式读书，以此来养性、练脑，涵养气质，让自己在精神气质上超越庸常的环境。于是我们就要给自己拟一个读书计划：读中外文化经典；读专业类的书籍；读自己感兴趣又与专业相关的书籍；也可以读一些消遣类娱乐的书。生命，因读书而变得有广度和厚度。我们要让读书，成为教师专业成长的园地；让阅读，成为生命修炼的道场；让阅读，成为一种常态的良性的生活方式。

击鼓传花，花落谁家

潍坊新纪元学校小学部 2017 级 1 班 郑力玮

我们的校园生活是丰富多彩的。这不，张老师郑重宣布，我们一起玩既有趣、又刺激的击鼓传花游戏。同学们高兴万分。

“咚咚咚……”伴随着一阵阵大鼓声，击鼓传花游戏正式开始了！花会落到谁家呢？

这时，花飞快地向后传，像滚烫的火炭，谁都怕落入自己的手里。有个同学口中念念有词，可能是在说“别在我这停……”吧。我闭上眼，心仿佛提到了嗓子眼。

突然，鼓声停了，花落在第一排的张月桐。张月桐迈着沉重的脚步走向讲台。按照规则，她必须表演一个指定节目。她的手在剧烈地颤抖。她闭上眼，屏住呼吸，面带一丝微笑，用颤抖的手抽出一张写了节目的长纸条。刚一打开，她便眉头紧皱，微笑也荡然无存。究竟是什么表演呢，我们也很期待。

原来，张月桐抽到的表演内容是——“用屁股写字。”她红着脸开始表演了。她写的幅度特别大，就像一个舞蹈演员一样。她写完后飞快地跑回座位，自己憋不住大笑起来，一定是被自己夸张的演技给逗笑了。

新一轮击鼓传花即将开始，同学们都在说上一轮的游戏经验，我心里想：“我这么胖，如果表演遇到高难度动作的话……”我们个个心中都像有只小兔子一样，有点儿坐立不安了。

哈哈，花来到我手里啦！我故意延长时间，用三脚猫的旋天腿，将花往上一扔。花在空中来了个腾空翻后，又落到我手中。我一个转身将花丢到后面同学的桌子上，鼓声戛然而止。花落到了都政宇同学的手里。

都政宇无可奈何地走上了讲台。抽到纸条后，他发出了悲惨的“啊啊”声。原来他的纸条上写的是：“在原地左转十圈，右转十圈，然后以每分钟一百米的速度跑回座位。”结果他刚转完十四圈就有点迷糊啦。还没等他跑出半米，他就像一位喝了酒的醉汉，只能转转悠悠、歪歪扭扭地回到座位上。

校园里呀，有我们爽朗的笑声，有我们尴尬的笑声，更有我们兴奋的笑声。

叮铃铃，下课铃声响啦！但我们还沉浸在这欢声笑语中。击鼓传花，花落到了我们心里。校园生活如此有趣，我爱我们的新纪元！

(导师：张明)



美丽的校园一角

重庆市涪陵外国语学校 4 年级 7 班 张涵则

我们的校园坐落在恒大山水旁边，周围青山环绕，校外小河流淌，校内红墙幢幢，运动场里健儿奔跑，这儿真美。

一走进校园，首先映入眼帘的是行政楼前的“石书”，它们是由白色的石头雕塑而成的，一卷卷大小错落有致地排列着，最前面是一页打开的书，上面写着我们学校的办学理念：宽而有制，从容以和。每次从台阶走上来，我心中就会涌现出这句话：书山有路勤为径，此时的我们正在知识的阶梯上不断攀岩。

再往前走，右边是红白相间的钟楼，第一层是白色，第二层红色，第三层就是蓝色的玻璃，好看极了，高高耸立着的钟楼大约有二十米高，整座钟楼会发出莹莹的绿光。它真像一座灯塔。

前面是最美的地方，那是鸟语花香的荷花池。春天荷花长出新的枝叶时，好像探出小脑袋，似乎在想听听我们的欢声笑语。荷花池里有假山，假山里面涌出如水如雾，像来到仙境里，下面是流水，微风吹来水面泛起层层波纹，一圈圈的荡漾开来。水池里屹立着两只小天鹅，仿佛被水里边游来游去的小鱼儿嬉戏的场景深深吸引住了。

荷花池旁边是各种朦胧的植物造景，小鹿、小象、各占山头，偶尔低头吃草，喝水，还有的时候嬉戏打闹，让校园显得生机勃勃。

在这美不胜收的校园里，我快乐学习，幸福成长，我爱我们的校园。

(导师：何婷婷)

今天，11月26日，是一个充满感恩的日子，因为今天是感恩节。

今天和往常一样，我们在学校学习、玩耍，可是今天的主题活动却与众不同。上课铃响，班长站上讲台，大声说：“同学们，今天是感恩节，你想感谢谁呢？为什么感谢他呢？”

教室里鸦雀无声，同学们都在认真地思考，一会儿，同学们的手一个接一个地举了起来，我也举起了手，真想班长把这个机会给我。我环顾四周，小手林立，每个同学都跃跃欲试。我假装咳了两下，全班同学都转过来看着我，我把背挺得笔直，小手举得端正，同学们都懂了，班长也看到了，她看到我期盼的眼神，二话不说点了我的名，把这个机会给了我。

我高兴地站了起来，满面笑容，大声地说：“谢谢您，李老师！感谢您教给我们知识，感谢您陪伴我们成长，感谢您关心我们的身体健康。您像我们的妈妈一样，我们爱您！”

大家不约而同地站起来，跟着我向后转，向李老师敬了礼，鞠了躬。我看着李老师眼里闪烁着晶莹的泪光，我也忍不住哭了起来，跑过去紧紧抱着李老师。

教室里响起了雷鸣般的掌声，那掌声如同山崩地裂，在我的心中掀起惊涛骇浪，久久不能平静。

(导师：李晓霞)

有你，真好

重庆市涪陵外国语学校 6 年级 7 班 吴邹煊

种子有了雨露的滋润，才能萌出新芽；鸟儿因为有了翅膀，才能在空中自由翱翔；而我幸亏有了你，才有勇气与力量跨过我面前的横沟。同桌，有你，真好。

我们第一次相识是在四年级下册。

那时，我第一次来到这个学校，人生地不熟，在彼此的介绍中，你我相识了。我们的性格相符，磁场相同，经常一起玩儿。那年，我们十岁。是那次的意料之外，让我重新认识了你，成长了我。

那天轮到我做清洁，你是清洁委员。我懒懒的用湿毛巾擦了擦黑板，发现手有些酸，于是索性一屁股坐在凳子上，想着歇一会儿吧。正在监督别人的你转过身，看到我的样子，小声的提醒我：“快做清洁，马上吃饭了。”我装作没听到，动都没动一下。僵持了一小会儿，我还是没有要动的意思，你有些不耐烦了，冲着我吼了一句：“快点儿做，不要浪费时间，大家等着吃饭呢！”

听到这样的语气，我莫名的就有点儿情绪，回

了一句：“我就不做！”你被我的态度激怒了，但你尽量控制不对我发火，说到：“快点儿动，要不然我给张老师说你哈！”“切，你去说啊，邀个功，看看张老师到底怎么奖励你！我好怕怕……”此话一出，我有些后悔了，本来不想这样和你较劲的，但就是不明白当时自己怎么那么欠揍。还没等我想好如何弥补这句话，一度陷入沉思的我还在快速思索。但是你看我还没有行动，以为我要和你杠到底。突然，有个扫把朝我飞了过来……如此形影不离的伙伴，开始了相伴中的第一次动粗。

就是那次，我发现你是如此的尽职尽责。每每想到这件事儿，我都羞愧地低下了头。这样的羞愧，只有化成动力，让我不辜负自己职责范围内的每一件细小的事儿，我的心才会稍微平静一点。

我们虽然不在同一个班了，但那过去的点点滴滴依然历历在目，伴我成长。是你，改变了我。有你，真好！

重庆市涪陵外国语学校 4 年级 3 班 彭佳浩

教室里的掌声



三声感谢

广元外国语学校 6 年级 7 班 梅健豪

在我五彩缤纷的童年记忆中，助我成长的人像天上的星星一样不计其数。可我却对大部分星星的闪烁没有好好的表示感谢。在这里，我在对其中最亮的那颗星，表示感谢。谢谢你，我的朋友。

我要给你先说第一声谢谢，是因为这样一件事：那时我才读一年级，我穿着姑姑给买的蜘蛛侠衣服去上学。结果一进教室，就被热情的同学们冲到地上，压倒了我。被压住的我就像孙悟空被如来佛压在五行山下那样，动弹不得。就在这危急时刻，他挺身而出，拿出九牛二虎之力，紧紧拽住我的手，累得额头冒出豆大的汗珠，才将我从小生火热之中解救出来。要是没有他的帮助，我恐怕是要被压成肉饼了！

我要再给你说第二声谢谢，是因为在三年级有天上课时，我正在玩尺子和橡皮擦做的跷跷板玩，玩得不亦乐乎之时，就被老师逮了个正着，立马叫我回答问题！完蛋了，这个奥数应用题我不会啊。正在我火烧眉毛之时，我的那个朋友就像个英雄一样出场了！他立马积极举手，老师也配合的让他回答问题，并用眼神警告了我。只见我的英雄讲出了五种解答的方法，我立刻用更崇拜的眼神看着他。他不仅为我解了围，还让我意识到我的不足，以他作为榜样认真学习！改掉自己上课开小差的毛病。

我还要对你说第三声谢谢，是因为你一次又一次的在我遇到困难时帮助我，鼓励我，让我重新获得动力和信心！

朋友，你总是在我困难之时伸出援助之手，是我犯了错修改的橡皮擦。朋友，请允许我诚挚地再对你说一声：“谢谢您！朋友。”

(导师：苟方华)



怪箱探险

广元外国语学校 6 年级 2 班 周芊池

今天，老师手上神秘地抱着一个纸箱子走进来说：“今天是一节活动课。”我们听了一蹦三尺高，高兴得都快上天了。

那个小箱子应该是一个纯牛奶的箱子做的。我一开始以为那是一箱纯牛奶，心想，今天有口福了。我顿时口水直流，简直是“流直下三千尺”啊！待我走过去抱起箱子准备分牛奶，“噫！”不对啊，怎么这么轻？上面还有一个圆圆的小洞，根本就没有装牛奶啊！“什么嘛？哼！”这时老师说：“我会放一些东西进去，你们来摸，根据摸的人描述，下面的同学们猜测是什么东西。”我的脑袋里打了无数个问号，想着老师会放什么东西呢？我害怕地问老师：“该不是活的吧？会不会咬人啊？”老师笑呵呵地说：“嗯？嗯？反正不会咬人的！”我心里一下平静了许多！

精彩的时刻到了，你们会想我们班上此时应该鸦雀无声吧！那你就想错了，我们班上都是一些天不怕、地不怕的二货，叽叽喳喳地讨论不休。老师把我们分为 AB 两组，一组抽一个代表上来摸。包括我在内，同学们争先恐后地举手，都想上去摸。我真是一个幸运儿，被老师抽中了。作为 B 组的代表，我兴高采烈地上了台。我小心翼翼地把手伸了进去，摸到了一个东西。心想：“切！也没什么好怕的嘛！不就是一水晶球吗？我还以为是什么活的呢？”但我还是装着很可怕的样子。我面如土色，故意说：“啊！这什么东西啊？滑滑的，凉凉的！”同学们纷纷议论说：“会不会动，活的还是死的啊？”我的耳旁仿佛有无数只苍蝇在嗡嗡作响，我心想，不能总吓他们吧！我提示他们说：“是一个玩具。”他们竟然异口同声地说：“水晶球！”什么？竟然这么容易就被他们猜中了，太失败了！老师叫我拿出来，同学们说：“果然是水晶球。”老师背着我们又放了一个东西进去，让大家继续猜。

这真是一次全新的课堂经历，是我上的最有趣、最难忘的课程之一！

(导师：王秀清)

老师，您是我的镜子

重庆市中山外国语学校 4 年级 3 班 余思瑶

我有一面独一无二的“镜子”，她可以折射出最真实的自己……

——题记

老师，我的孙老师，您是我的镜子。

两年前，从没离开过父母的我，被父母送到了这所学校住读。陌生的环境，陌生的同学，陌生的老师，这里的一切，让我感到孤独和不安。父母太忙，没时间看我，我就大哭大闹，还不停地叫着：“我想妈妈，我要回家……”趁老师不注意，多次偷偷地从教室溜出去……您一定很头疼吧？您却没有因此放弃我、责骂我。为了转移我的注意力，您特意买回两条金鱼，那是两条多么可爱的金鱼呀！一红一白，像两个可爱的精灵，在您办公桌上的鱼缸里悠闲地游来游去。您天天给它们喂食、换水，您多么喜欢它们啊！可您却说：“这两条金鱼以后就是你的啦！你下课后就可以给它们喂食、换水，但千万不能喂太多食物，它们会撑死的哦！”从此以后，我就精心照料那两条可爱的金鱼，每逢下课，我都会来看一看，陪它们玩一玩。可惜好景不长，那两条可爱的小生命被淘气的我撑死了，您那么喜欢它们，您会责骂我吗？您

谁是超人甘妈？我们的语文老师就是。因为她无所不能，就是一个超人。她姓甘，是我们班的班主任，像妈妈一样给我们无微不至的关怀，所以同学们都爱叫她甘妈。

甘老师有一个超能力——“火眼金睛”。她犀利的眼神，让我们的一举一动都难逃她的法眼。有一次，我正准备趁她转身板书时，伸手拿书包里的零食，她一转身，目光就紧紧地盯住了我。只要我班的同学没有认真听讲，她都会明察秋毫，使用她的火眼金睛。只见她眼冒金光，定睛三秒，“出差人”立马回神，下课后，她温柔地把同学叫过来说认真听讲的重要性。她用“火眼金睛”洞悉着我们的一言一行，使我们得以成长。

甘妈还有一个超能力——“妙手回

不会，您就像妈妈一样爱我！孙老师，您是我的“镜子”，您照见了我的淘气，从此，我学会了爱！

又是一个明媚的清晨，鸟儿在窗外愉快地唱着歌，我们都乖乖地坐在教室里等您上课。一向早到的您，直到上课铃声结束了，您才在同事的搀扶下蹒跚地走进教室。原来，您的慢性荨麻疹又犯了，刚刚在全身十多处重点穴位埋了羊肠线，医生建议您卧床休息，可您却坚持来到了教室。这不？您走路非常困难，只能慢慢地挪动。您吃力地站在了熟悉的讲台上，只见您一只手拿着粉笔，一只手撑着讲台，津津有味地讲着……全班同学的眼睛随着您的身影转动着：时而一瘸一拐地走下讲台拍拍同学的肩，时而又一瘸一拐地走上讲台吃力地板书着，时而又在讲台上声情并茂地朗诵着，动情处，您忍不住一瘸一拐地来回走动……从您的脸上，我们看不出您丝毫难受的样子，唯独那一颗颗汗珠，在无声地告诉我们：您忍受着多大的痛楚！看看您，想想我：我和您患有同样的疾病，每当发病时，看着满身奇痒无比的疙瘩，我很烦躁，莫名其妙地砸东西，不愿学习，甚至多次以这个病为借口，一连好几天不上学。想到这里，我的脸觉得火辣辣地羞愧难当……孙老师，您是我的镜子，您照见了我的懦弱，从此，我学会了坚强！

老师，我的孙老师，您就是我的镜子！多年以后，我希望自己也能成为别人的镜子！

(导师：孙立平)

春”。上一年级时，有几个男同学玩门，把一位女同学的手夹出血了，男同学自责地低着头，女同学不停地抽泣。甘妈飞快地跑去办公室拿着药包下来，温柔地擦着女同学的眼泪说：“上完药就不痛了。”说完就打开药包来，她先拿起消毒水，用棉签蘸一下，轻轻地擦拭伤口——消毒；然后拿起药膏，慢慢的挤上一点，再用棉签轻轻的涂抹开，嘴还不停地吹着气；最后用纱布包裹，边裹边说：“这段时间不能沾水，要小心……”没过几天，那女同学的手完好如初，同学们都说她是医生，而我覺得她更像妈妈。

我们的甘妈还是理发师、理发师、大厨师——她无所不能，像是超人。超人挺好，你看，我的心不是被这位超人给死死地钳住了吗？

(导师：甘卓灵)





“飞毛腿”江

重庆市中山外国语学校 5 年级 4 班 冉俊霖

我们班有许多形形色色的人,比如:书迷黄、贪吃鬼胡、学霸李、“斤斤计较”邹、“小气鬼”张……而今天我要说的人,是“飞毛腿”江。他虽然有点矮,但他的“飞毛腿”名不虚传,小麦色的皮肤则是他热爱运动的最直接证据。为什么叫他“飞毛腿”呢?当然是因为他是我们班上跑得最快的。

跑步的天赋,是他在学校举办的运动会上的一大优势:一次学校运动会上,身手矫健的他成为了全场瞩目的“明星”。开始前,他不慌不忙的做着准备活动,还不时地向观众席的我们投来自信的微笑。随着一声枪响,“飞毛腿”江像一支离弦的箭一般冲了出去。赛程过半,他的胸膛剧烈的上下起伏,喘息也变得沉重起来,额头上,早已汗珠密布。只见他眉头锁紧,眼睛如鹰一般坚定,紧紧的盯住终点线,其余的早已不复存在。冲刺阶段,他加大了步伐,双脚奋力地抬高双腿,双臂一前一后配合着加速摆动。“冲啊!”他用嘶哑的声音喊着。终于,他冲破了终点,其余选手被他成功甩在身后,他破了记录!他高举双臂,露出灿烂的微笑,属于胜利者的微笑;张开双手,迎接热烈的、来自众人的喝彩。那一刻,是属于“飞毛腿江”的胜利时刻。

还有一次,我们玩“感染者”。我们全都被感染了,就他不知去向。有人大喊:“江芦熠在教学楼!”我们迅速将他包围,但他像一只受惊的野兔一般,飞速逃走了!唉,想捉到他真是难如登天啊!

我们班上的同学各有各的特点,而给我留下最深刻印象的,那还得属“飞毛腿”江啊!

(导师:韩万敏)

神秘食物

广元外国语学校 5 年级 1 班 吴朋奕

叮铃铃,叮铃铃,上课了。王老师神秘兮兮的拿着一个盒子走进来,笑嘻嘻地说:“你们猜里面是什么?”同学们半天也摸不清头脑,不知道老师葫芦卖的什么药?我们就异口同声的问:“老师,您摇一下。”老师小心翼翼地摇了一下,同学们争先恐后地说出自己五花八门的答案,有的甚至一跃而起,想一探究竟。老师告诉我们:“可以吃哦!”霎时,班上人声鼎沸,大家一个个眼睛里冒出了绿光,在课堂上居然有幸吃到零食,谁能不激动啊!

接下来,老师让三位同学上来品尝,其中就有我。看着大家羡慕嫉妒恨的眼神,我心里那个得意啊,真是命运的宠儿,这样的好事就落到我头上了!哈哈……可是老师说了 3 个规则:1. 食物要在嘴里保持八秒以上。2. 不能吐出。3. 不能说话,可以用表情和肢体语言表达自己的感受。我顿时感到心里传来阵阵寒意,得意的表情慢慢变成了惊恐!下面的同学这也从刚才的羡慕嫉妒变成了幸灾乐祸。天呐,原来老师给我们挖了一个坑,现在也只能硬着头皮往下跳了。

我看见老师的脸上露出一丝诡异的笑容,心里就像十五只吊桶打水,七上八下。然后老师给我们发了一颗小球,浅绿色,像一颗小石子,闻起来有一种冲冲的味道。然后,老师叫我们吃下去,我想:不吃不行呀!只听“咔嚓”一声,一股辣味直冲脑门,我脑中闪过一道不好的念头,“上当了”,舌头像触了电一样,直接跪在了讲台上。这时的我已经不敢品尝这可怕的味道,赶紧囫圇吞枣把它咽下了肚。旁边的一个同学也露出了痛苦万状的表情,但是让我诧异的是,吴予涵竟然出奇的淡定,甚至带着一种享受的表情正在品尝着。大家哄堂大笑的同时,也更加好奇了,一些胆大的同学直嚷嚷着要尝尝这神秘的食物。

接下来是大家品尝的时候了,他们的形态各异,有的双手双脚来回蹬,像一只垂死挣扎的八爪鱼;有的脸上露出了灿烂的笑容,就像暴雨后的向日葵一样,很享受的样子;有的一副无所谓的样子,就像什么都没发生过的样子……

最后,老师才公布谜底,原来这神秘的食物是芥末花生。

这节课很快就过去了,但这感受真是太特别了,我很期待下一节课的到来。

(导师:王芙蓉)

一次难忘的考试

重庆市涪陵新纪元学校 4 年级 5 班 任泉宇

“叮铃铃……”教室的铃声响了,数学考试马上就开始了。我怀着紧张的心情坐在座位上,我深吸了一口气,平静了一下心情,等着试卷发下来。

试卷终于发下来了,我瞪大眼睛,轻咬嘴唇,全神贯注地解答每一个问题。幸亏昨天复习了,我过五关、斩六将,一口气杀到第九题。天哪!这道题我怎么不会做?千算万算还是漏算了,我真的遇到了拦路虎了吗?这道难题急得我焦头烂额,手心都冒汗了。

这个半路杀出的程咬金,让我有点措手不及,我的心似乎跳到了嗓子眼儿。算了,既然不会做,就不要和它纠缠了。我静了静心,跳过了这一题,接着向后面进攻。

整张试卷都做完了,我才发现只有那道题我不会。如果这道题错了,可是要扣 5 分,怎么办呢?我觉得这时的时间像定时炸弹的指针,嘀嗒嘀嗒地向“危险”的边缘走近。我的手心、额头都流出了细细的汗珠。怎么办?怎么办?我胆战心惊,紧张得不得了,老师不是讲过这题吗?我怎么能忘记了呢?怎么……

“时间到,请交卷”老师叫了一声,我牙一咬,心一横,随便写了一个答案,走出了教室,我暗暗下定决心,下次一定上课要专心听讲,不能走神。

(导师:王艳)

拔河大战

潍坊新纪元学校小学部 2017 级 1 班 胡宸浩

“啊哈,我们赢了!”“干得漂亮!”……一声声呐喊从操场传来了,原来是四年级的拔河比赛正在进行。

上局,我们已经输给了二班。大家不甘示弱,重整旗鼓,准备与三班的比赛。

“嘀——”老师吹响了哨子,我们全班进入了比赛状态。全班把绳子抬高,咬紧了牙关,用吃奶的力气往后拉。不要小看那绳子,它非常粗糙,把我们的小手磨出一道红色印记。可我们也管不了那么多,大家脚顶着脚,脸涨得如一个个红苹果。忽然,绳子居然向前滑了一下,全班顿时紧张了起来。

我们也不是省油的灯,毕竟我们班还有“三大壮”组合。当绳子向对方滑去一点儿时,大家就马上拉住。可这么一拉,全班拥挤成一团,毫无纪律可言。我怕对方趁我们松懈,伺机进攻,就大喊一声:“不要挤!”

随着队伍安静下来,双方进入了胶着状态。你往后拉,我也往后拉,双方互不相让。这也是我们最吃力的时候,双方都使出九牛二虎之力。最后,不知道是三班松懈还是我们用力,绳子奇迹般地往后移,我们赢了!

虽然只是一次拔河,它永远在我的记忆中,成为我的永久的珍藏。它告诉我:团结就是力量。

(导师:张明)



重庆市涪陵外国语学校 4 年级 3 班 张晏茵

有个朋友想参加 800 米赛跑,可以帮他报名吗?”“好啊,正好让他当个榜样。”猴哥高兴极了,来了个后空翻,把校长逗得哈哈大笑。

比赛正式开始了,猴哥听见口令,如箭一般冲了出去,一眨眼,猴哥把其余选手甩得远远的,跑得无影无踪。我正高兴着,欢呼着:“猴哥加油,猴哥冠军……”可冲向终点的却不是猴哥,原来,他觉得自己跑得快,中途去撒尿了。“哎,猴哥呀,比赛中途怎么能离开呢?下一次可一定要遵守规则呀!”猴哥垂头丧气地离开了。

我醒了,我的梦不见了,我想:猴哥如果真来参加运动会,他一定会得第一名。

(导师:李晓霞)

我和孙悟空过一天

放学后,老师让大家准备运动会。可我想了半天,只想到了跑步,可我跑步又跑不快,这可怎么办?

到了晚上,我刚上床睡觉,就做了一个梦,梦见孙悟空在我身边……

运动会开始了,我正在做热身运动。突然一个金黄色的东西从天而降,“匡匡匡”几声巨响,这个东西站在了我面前:头戴紫金冠,身穿黄金甲,手握金箍棒,脚踏筋斗云,这不就是孙悟空吗?这可把我高兴坏了。我问孙悟空:“你为什么来这儿呢?”孙悟空回答:“俺老孙闲来无事,下来转转。”“那我带你去参加运动会吧!”我说。

我带着猴哥来到了报名处,我对校长说:“校长,我

豆芽观察日记

重庆市涪陵外国语学校 4 年级 10 班 党逸涵

9 月 30 日 星期三 阴

为了吃到健康美味的豆芽，我决定试着种一次豆芽。在泡豆子之前，我准备了一个小碟子，在里面灌了水，接着我把一勺绿豆放进去，水刚好淹没豆子。豆子们沉到碟子底部，有的肚皮朝上，有的屁股朝天，看来他们很享受水里的生活！此时，我心里充满了期待。

过了一会儿，我发现水的颜色有所改变，变成了淡淡的黄色，在水里享受生活的豆豆们也褪色了，他们由深绿色变成了浅绿色。

10 月 1 日 星期四 雨

我一起床就跑去看看豆豆，发现豆豆们被泡大了。有的衣服都裂开了，露出白白胖胖的肚子；有的干脆把衣服脱了；还有的冒出了奶白的小芽。我希望小豆芽们健康成长。妈妈提醒我：“要让豆子们避光”。我恍然大悟，赶紧拿来一块纱布，小心翼翼地帮豆豆们盖上。

10 月 2 日 星期五 阴

我怀着迫不及待的心情去看豆豆，它们全把衣服脱了，个个都露出了白白胖胖的身子。一个个小胖子挺着一个大肚子，有的还长出了小芽，活像一只只调皮的小蝌蚪。我一定能成功！

10 月 3 日 星期六 阴

我起了个大早忙来到豆豆身边，惊奇地发现：小豆芽又长大了，大概有三厘米长，在芽底部长出许多小白毛，吓了我一大跳，我以为他们变异了，妈妈说那是根，没变异。我的心才平静下来，接着妈妈说：“今天中午吃豆芽”。我很开心，成功了！

通过这次对豆芽生长的观察，我深深体会到：无论做什么事都要有恒心和毅力，一分耕耘，一分收获，在平时生活中，只要善于观察就会有收获。

(导师：惠丽萍)



“方舟星际”流浪记

重庆市中山外国语学校 4 年级 3 班 冉锦航

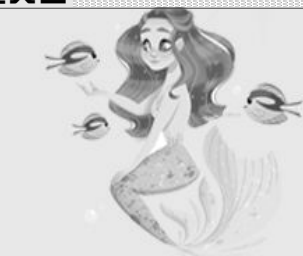
公元 2077 年，由于地球资源逐渐匮乏，随之人类展开了一项名为“方舟”的计划，为了保证计划的成功性，参与本次计划的所有成员，需要进入休眠舱里做好漫长而充分地准备，才能保证此次成员成功进入不同星系。

“实验成功了吗？呃，我的队友们呢？难道他们早就从休眠舱里醒来了？也有可能他们没有来到这个世界。”我不知道我是在什么时候醒来的。哟！谁？谁在那说话？突然在我面前出现一个悬浮机。我惊奇地问道：“难道刚刚和我说话的是你这个小东西？”他一本正经地回答道：“我不是小东西，我是你的专属小助手卡比！2077 年施行方舟计划的时候，我就与你一起沉睡，直到你从休眠舱醒来。”原来如此！“卡比，那你知道这是哪里吗？”卡比说：“这里是代号为‘WP1645 行星’，简称‘M78 星云’，也可以叫作‘方舟’。方舟这颗行星上的生态系统几乎和地球一模一样，不同的是，这里没有高智慧体，主要生活着类似侏罗纪恐龙的生物。”我惊喜万分：“太好了！卡比，‘方舟计划’成功了耶！对了，卡比，其他人去哪了呢？”卡比说：“不知道？不过你放心，他们都有一个像我一样的智能机器人在 24 小时陪伴。”咕咚！肚子不合时宜地叫了起来，“好饿啊！现在要做的只能是先在方舟活下去。”

还好，我有丰富的野外生存经验。有句话说得好“要致富，先撸树。”我用我沙包大的拳头硬生生地撸倒一棵参天大树，然后在路边收集石头，最后一把石镐出现了，我用石镐采集碎石，有了碎石就可以制作一把石斧，这两件东西是我前期生存的不二法宝。现在我要从灌木丛中采集纤维来做衣服，不一会儿，我的衣服也做好了，天也逐渐暗了下来，我看了看，赶紧收紧做房子的材料，过了好久，做房子的材料也费了我九牛二虎之力，由于时间紧迫，我就做了个方方正正的茅草房，快马加鞭迅速建好，把所有东西放进茅草房，把床放到了茅草房角落。

好了，我要开始睡觉储备能量，明天我要收服能为我所用的生物，让我渡过艰难的前期……

(导师：孙立平)



美人鱼的珍珠

重庆涪陵新纪元学校 6 年级 8 班 何宗渝

在这个科技发达的时代里，科学家发明了时光穿梭机，它可以穿梭到各种时代，也可以穿梭到各种故事里，感受故事的有趣情节，寻找宝藏，探险，交朋友，打发时间……

下午，我来到科技馆来体验这时光穿梭机，解说介绍：这个时光穿梭机是通过一个系统来控制自己的味觉，视觉，触觉，嗅觉等，可以让自己体验到全新的世界。听完这些介绍，我迫不及待地开始了时光穿梭。我选择了一个关于美人鱼的故事。当我再睁开眼时，我已经来到了海边。系统给予我的身份是一个冒险家，以一位叫杰克的船长一起寻找美人鱼的珍珠。现在我都要跟着他们一起上船寻找珍珠。等我上了船之后剧情就开始了。杰克船长递给了我一张藏宝图，并且说这宝藏

图的终点就是美人鱼存在的地方，而我只需要拿到美人鱼的珍珠就可以回去了。于是我们就开始了寻找美人鱼的冒险旅途。

我们通过地图长途跋涉，来到了一个叫海中之眼的地方。这地儿除了海洋什么都没有，于是船长就命令水手们开始寻找，我也开始帮忙。这时一个水手发现一个闪耀着金光的巨石，便动了贪婪的心，想将这块巨石搬走。可就在他搬走巨石时，突然巨石下产生了漩涡，将他吸了进去，身旁的水手也遭了殃。他们马上回到船上准备开船逃跑。大漩涡却越来越大，将越来越多的人卷了进去。就在快要没有办法的时候，我突然明白了是巨石问题。我连忙让船长帮忙将这块巨石重新推到原来的位置上，好不容易将巨石推了回去，可船上的水手却数量减少了很多。于是杰克船长，下了死令，不能再乱动任何东西，尤其是值钱的。于是就在这个命令下，我们披荆斩棘，渡过了重重的难关。终于到了最后小岛上，根据地图的显示，这就是有美人鱼地方了，我们立马开始了寻找，却被美人鱼发现了。她利用好似天籁之音的歌声迷倒了众人。只有我和船长及时堵住了耳朵才没有昏倒，于是我和船长合作，成功拿到了美人鱼的珍珠，并且逃了出来……

当穿梭的时间结束，我回到了现实的世界。经过这场惊心动魄的冒险，我久久都不能回过神来。

(导师：黄韵霖)

在如今，全球因病而死的人有百分之八十九，而未来的二十二世纪这个数据会瞬变为零。为什么呢？因为我想发明医用道具上的“兰博基尼”——透视医用眼镜，它将会为人类的安全做极大的贡献与保障，是人类的“救星”呢！

它采用的是电子热量检测导线与细胞分辨器等系统。它积累上百万的细胞资料，能够迅速地判断出患者是否健康。而电子热量检测导线的作用则是通过病患的热量及状况通过导线传给镜片，由使用者查看详情，并能从不同的热量分析出什么病毒或是什么病况，最少一分钟，最多十分钟就能找到病毒的

位置，提出手术建议。并且黄色的发光部位就是病源，十分便捷。而且它怎么摔都摔不坏，因为镜框是用钛合金做的，镜片用的是防弹玻璃，中国制造，十分安全。

在二十一世纪，尽管癌症很可怕，但是在未来，这些烦恼将会通通消失。在使用者的眼里，在病患体内的癌细胞分布在哪儿？会对人体造成多大危害？细胞发展到了什么程度？都会在眼镜里出现，详细的数据与解析，十分实用。

这款眼镜一定会为科学以及医学做出巨大的贡献与帮助吧！

(导师：王艳)

重庆市涪陵外国语学校 4 年级 5 班 邓迪文

能透视的医用眼镜

捉蝈蝈

重庆市涪陵外国语学校 4 年级 2 班 鸟语欣

星期六,我和几个小伙伴正在玩“剪刀石头布”。突然,一个大哥哥说:“要不要我们明天下午一起去田里捉蝈蝈?”有几个小伙伴都同意了,我也不甘示弱地说:“来就来,谁怕谁?星期天准时到田里集合!”就这么定了!

果然,今天田里有人来了,我连忙招呼他们。我说:“今天,我们要捉十只蝈蝈,不能少也不能多。”旁边有位小伙伴已经迫不及待地田野里跑去。我真想对他说:“心急吃不了热豆腐呀!”我们几个人也开始了捉蝈蝈大赛。

过来一会儿,我们一只也没捉到,我才发现,这片田里的蝈蝈实在是太多了。就在我们灰心丧气之时,一位小伙伴惊讶地说:“快看呀!这里两只蝈蝈!”我们都喜笑颜开地望着那位看到蝈蝈的小

伙伴。“哎呀!”我们朝着那边看,发现是一个小伙伴摔倒了,身上还粘着泥巴,我们都哈哈大笑起来。但是,还有个意外呢!在那个小伙伴旁边还有 3 只蝈蝈呢!过一会儿,我也找到了一只,它的壳摸起来很光滑,它的脚一点儿也不老实,就在我手里动来动去。闻起来跟泥巴一样,颜色是深棕色。这难道不是一只全身粘满泥巴的猪吗?但我还是很高兴,因为这样离成功又近了一步。

经过我们的仔细寻找,十只蝈蝈终于集齐了,小伙伴们分了蝈蝈,开开心心地回家了。

原来捉蝈蝈这么有趣啊,下次我还要来!

(导师:何婷婷)

包子

重庆市涪陵外国语学校 4 年级 5 班 王 稀

我们全家要出去旅行一段时间,只好请邻居帮我们喂养我的小狗。

一身棕色的皮毛,一双水汪汪的大眼睛,仿佛能看懂一切,大眼睛下有一个湿溜溜的灵敏的鼻子,再加上一张满口尖牙的大嘴巴,构成了一只活泼可爱的小狗。

我家的包子特别爱吃肉,若我家煮了骨头汤,正要端出厨房时,包子就一直跟在身后,怎么甩都甩不开,到吃饭时,包子就一直坐在跟前,水汪汪的大眼睛目不转睛地盯着桌子上的骨头汤,似乎在说:“哎呀!快给我吃点,要不然,你们都快吃光了!”我看它那可怜巴巴的分上,我还是给它一根骨头吧!包子开心地跳了起来,用前爪抓骨头,用尖利的牙齿啃了起来。

包子有时也凶巴巴的,是个看守家门的好“卫士”。

若有生人在敲门,它会在门前叫几声“汪汪”,似乎在说:“你干啥?为啥要在我家门前呢?”

我们家的包子真是个大爷中的“大爷”!太阳都快打西边了,“大爷”才从梦中醒来。“快点大爷,该吃早饭啦!”我吆喝着。“大爷”好像还不耐烦地汪汪几声,似乎在说:“啥吵,本大爷还没有睡醒呢!”哎,真拿它没有办法!

包子最喜欢跟我一起玩小球了,刚来我们家它就看中了我的那个小球,每当吃完饭,它就“汪汪”地叫几声,然后叼起我的那个小球,似乎在说:“快来陪我玩呀”!我拿起它嘴里那湿漉漉小球丢向远方,无论小球跑得再远,包子都会把它捡回来。

我相信邻居也一定喜欢包子吧!

(导师:王艳)

米基是我家的名字,它是在今年这个特殊的年份加入到我们这个大家庭的。

刚来时它总是躲在角落深处,只要有人试图靠近它,它就会发出声嘶力竭的叫声,似乎极度害怕。奶奶说它才断奶不久,我想着它独自来到这个陌生的环境,一定很想念之前的家,想念它的妈妈。奶奶每天用纯牛奶喂它,就这样几天后,它慢慢适应了我们家,不再躲躲藏藏。于是,在每个清晨,你都能看到在院子里练习抓、爬、撕、咬、跑、跳的米基。院子里任何东西都可能成为它训练的对象:树叶、鸡毛、玩具球……有时候甚至

拿自己的尾巴练习咬,但是总在它快要咬到的时候,尾巴似乎又短回去了,看它滑稽的样子真是又可爱又好笑!

米基确实是可爱的。它有蓬松的灰色斑纹的皮毛,在冬日的阳光下看起来懒洋洋的;它有一对尖尖的三角形的耳朵,这双耳朵特别灵敏,任何细小的声音都听得见;它还有一双黄宝石一样的大眼睛,这眼睛在晚上会神奇的发出绿色的荧光。

现在,米基加入我们家已经将近一年了,我想它应该记不清原来的家了,因为它在这里活的又自由又幸福!

(导师:张晶)



上海新纪元金华丰子恺学校 4 年级 1 班 胡熙

我家的猫——米基

知识餐厅

重庆市中山外国语学校 4 年级 2 班 刘芮含

古诗词记不住!一道计算题要算 3 分钟!英语单词怎么也拼不对!……你有这些烦恼吗?如果有,一定要来知识餐厅大吃一顿才行!

早餐时间到了,服务员会拿着早餐的菜单向你走来,亲切地对你说:“请问您需要些什么?这时,请你看向琳琅满目的菜单:唐诗华芙饼,记忆面包,计算鸡蛋卷,单词手抓饼……你以为这就完了,看背面,还有各种各样的饮品呢!瞧,有美术豆浆,体育果汁,音乐奶茶……你可能会问,这些早餐与普通早餐有什么区别呢?”

当然有区别啦!例如:吃了唐诗华芙饼能让你把唐诗三百首背得一字不差;计算鸡蛋卷能大大提升你的计算能力,两位数乘三位数秒出结果;华芙饼和鸡蛋卷都这么厉害,那就更别说神奇的记忆面包了,只需将面包在书上轻轻一压,就能把面包下面的书的文字倒背如流。

吃完早饭,你肯定迫不及待地想中午吃什么?别急别急,还有水果点心没吃呢。看!这就是我们的水果点心——作文水果大拼盘。拼盘由五份拼成:红色的格子中放了写人红苹果;黄色的格子中放了写物大鸭梨;蓝色的格子中放了写事小蓝莓;紫色格子中放了写词紫葡萄;

绿色格子中放了好句绿色脆李子。不用说,这盘拼盘吃完,写作不用去作文班啦!

午餐时间到,既然刚来了顿作文五彩大拼盘,那么接下来就来一顿英语美食会吧!首先请汉堡小姐登场。想来你也知道,这不是一般的汉堡,它的面包是由字母合成的,里面的青菜有听力功能,夹的牛肉更是厉害,能让你把自己平时记不住的单词都记得滚瓜烂熟。接下来有请汉堡的好朋友——炸鸡上场,这炸鸡一吃下去,你的嘴瞬间变得不一样了,英语一下子说得溜溜的。这时,估计你的英语老师都不如你。

吃了午餐想晚餐,你是有多馋啊!好吧,晚上我们为你献上美味的九宫格火锅。看!第一个格子里放了乘法小烤肉,吃了它,什么分配律,结合律,交换律,统统不用担心;第二格里放了判断对错毛肚片,吃了它,算式的对错一目了然;第三格放了简便计算金针菇,吃了它,举一反三不会难;第四格放了解决问题火腿肠,吃了它,加减乘除合理运用,快速出答案……第九格最厉害,里面放了思维豆腐,吃了它,C 级思维,奥数竞赛都不在话下!

当然,餐厅里的夜宵也是应有尽有。什么,你吃得饱了?

好吧好吧,下次再来。我知道下次你一定还会来!哈哈!

(导师:陈丽)

我的植物朋友——风信子

重庆市中山外国语学校3年级1班 吴烜羽

我家客厅养了一种植物，它的名字叫“风信子”，它是我的好朋友。

风信子的种子跟大蒜差不多，所以买回来的时候，还以为是大蒜呢！过了几天，风信子的种子下面长出了又细又长的根须，跟老人的胡子一模一样。又过了半月风信子的种子上冒出了嫩嫩的绿芽。

风信子的叶子碧绿碧绿的，和兰草的叶子很相似，但比它窄了很多。风信子一般三到四月开花。它的花朵粉红粉红的，里面还有一点白色的

花蕊。你瞧，风信子开花了，有的是花骨朵，看起来饱胀的马上就要破裂似的；有的开了一点点，像个小喇叭；有点完全张开了，像一条小裙子。

我多想在我的卧室再养一盆风信子呀！如果我睡不着觉，风信子的花香会让我入睡；如果我早上不想起床，风信子会不会用它喇叭似的花朵，把我从美梦中叫醒呢？

这就是我的植物朋友——风信子。

(导师：杜万霞)



好斗的“斗斗”

浙江金华丰子恺学校6年级1班 吕军贤

“咔，咔咔”一只在鸡妈妈精心抚养下的小鸡破壳而出。不知怎么了，这只小鸡一看见妈妈就啄她的脚，东啄啄西啄啄，反正就是啄个没完没了，因为小鸡特别爱斗，所以大家给它取名“斗斗”。鸡爸爸带小鸡们出去溜达时，斗斗还会啄其他的鸡，男女老少几乎都尝过了他的厉害。不过也会有其他鸡来攻击它，会教训一下这只招人讨厌，无恶不作的斗斗。

一天中午，有一只野公鸡乱叫着被主人抛进了鸡圈，一天不到，鸡群都离他远远的：因为他们不仅受不了野公鸡身上一股强烈浓重的味道，而且他的性格也是好斗，好胜的。大家都不愿意接受他，但斗斗却大喜过望，认为这样的朋友正求之不得呢。斗斗与野公鸡互相生活。白天一起玩，晚上一起睡。过了一段时间，斗斗茁壮成长，成为了一只威风凛凛，英姿飒爽的大公鸡，野公鸡也越发强壮了。

一天晚上，黄昏来临，就在这时，趁鸡群一点一点的酣睡时，两只黄鼠狼摸黑闯进鸡圈中。几只负责看守的鸡哨兵大叫了起来，鸡们很快被惊醒了，乱哄哄，惊

慌不已地挤在了一个角落里。斗斗与野公鸡从鸡群中走了出来，大叫着警告黄鼠狼别靠近。而两只黄鼠狼不但不知趣，还朝他们俩冲了过去。斗斗使劲儿一跳，脚蹬几下，扇了几下翅膀。黄鼠狼一个急刹车，本能的闭上了眼睛。斗斗趁机借助翅膀的力飞到他身后，拼了命地撕咬着他的背与尾巴。黄鼠狼“嗷嗷”痛苦地尖叫着，转过头来咬了几下斗斗的鸡冠。这时野公鸡也在与另一只黄鼠狼搏斗，见斗斗被咬了，也冲过来连啄带咬的冲着咬斗斗的黄鼠狼。这只黄鼠狼飞快地爬上墙逃走了。另一只黄鼠狼见势不妙，也赶忙想逃走。但这两只鸡怎么会肯放过他？斗斗冲上前，踩住黄鼠狼的尾巴，野公鸡飞上前啄黄鼠狼。黄鼠狼在四面楚歌腹背受敌的情况下，忍痛扭断尾巴，拖着遍体鳞伤的身子一瘸一拐，狼狈不堪地溜之大吉了。躲在角落中瑟瑟发抖，惊魂未定的大鸡小鸡们呆若木鸡地站了好半天才反应过来。他们望着羽毛凌乱不堪的野公鸡与身上到处都挂了彩的斗斗，心中无比激动，大鸡小鸡簇拥着两只公鸡。

从此以后，一个足智多谋，勇猛无比的大公鸡——斗斗，被鸡群拥立为鸡中之王。在他的带领下，一整个鸡群一起同甘共苦，同舟共济，使生活变得无比美好，无比有趣。

(导师：刘潇泽)

美味的榴莲

瑞安市新纪元小学3年级1班 林姝含

俗话说，青菜萝卜各有所爱。有的人喜欢吃美国车厘子，有的人喜欢吃高楼杨梅……你们猜，我喜欢吃什么？哈哈！你们猜不到吧，我喜欢吃——泰国榴莲。

榴莲的体积大概有一个足球般左右大小。可它的外壳可没有足球那么光滑，远远望去像一只缩成一团的刺猬，上面的刺像一个个精致的迷你三角塔。

轻轻剥开它的外皮，你会感受到一阵阵香味扑鼻而来，接着你会发现，鲜黄的果肉像一个个乖宝宝，静

静地躺在妈妈的怀抱里，睡着觉。拿出一块，咬下一小口，啊！这口感有奶油一样细腻顺滑，垂涎欲滴，齿留香，回味无穷。我一下子都能吃下好几块呢！我和妈妈都感觉这是人间美味，可是不喜欢这味道的爸爸每次看到我们吃都觉得痛不欲生。

为了让榴莲能保持更长的时间，人们把它做成了榴莲干，榴莲糖等。聪明的厨师还能用它来做美味的榴莲炖鸡，吃了可以提高免疫力，让我们身强力壮。糕点师傅能用它变换着各种花样，做出榴莲千层蛋糕，榴莲面包等。其实榴莲全身都是宝，它的果肉里富含丰富的矿物质，维生素C和维生素B，有着水果之王的美称。

同学们读到这儿，你们有没有“口水直流三千尺”了呢？

(导师：黄晓燕)

三个好朋友

潍坊新纪元学校4年级3班 魏丰颖

秋风瑟瑟，果实飘香。为了储备过冬的物资，天鹅和它另外两个朋友约定去苹果园采苹果。

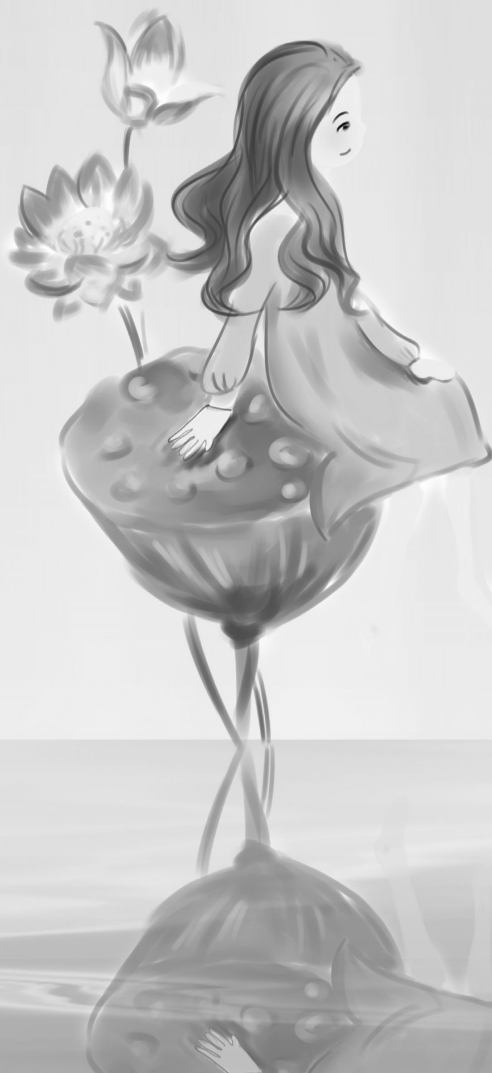
小鱼、小虾早早就梳妆打扮好来到了果园，却迟迟不见天鹅的影子。小虾打了寒颤说：“天鹅姐姐，不会睡过头了吧！”话刚落音就见天鹅风尘仆仆地拉来了一辆车。天鹅气喘吁吁地说：“抱歉，我来晚了。”小鱼、小虾说：“没关系，我们赶快摘苹果吧。”

三人干得热火朝天，不一会它们就摘满了一车。它们还要把苹果运回河对岸的森林仓库。于是，天鹅振动它强有力的翅膀往天上冲，大虾累得青筋暴起，使劲的拉着绳在地上爬，鱼儿也铆足了力气往水里拽。它们都使出了全身的力气，可是一个钟头过去了，可是那车食物还纹丝不动，它们都愁眉苦脸的不知道哪里出了问题。

这时，小鱼埋怨大虾说：“都怪你，都怪你，你肯定没有使出全身的力气。”大虾争辩说：“怎么会怨我呢？明明是你的原因，每天都不好好吃饭，一点力气都没有！再说了天鹅姐姐来的晚，我饿了才没有力气。”天鹅说：“胡说，我的翅膀都磨得秃噜皮了……”它们吵得不可开交。这时太阳公公出现了说：“大家安静一下，你们往不同的方向拖，肯定不会拖动，只要你们团结一心，一起往一个方向用力，一定能拖动的！”它们三个恍然大悟，按照太阳公公的说法，没到十几分钟后，它们终于把苹果运到了森林仓库里。

这个故事告近我们要团结合作、齐心协力，才能把事情做好！

(导师：王盼)



垃圾家族讲座

潍坊高新区(上海)新纪元学校 6 年级 2 班 李海涛

女士们,先生们:

大家晚上好!

今天的讲座很荣幸能够邀请到各位来宾。我是垃圾家族的一名成员,全名叫垃圾·登,大家可以叫我登登。

众所周知,人类很讨厌我们垃圾,甚至用“垃圾”来骂不喜欢的人。我们垃圾虽然又臭又难看,但是人类流传着一句话“垃圾是放错地方的资源,是地球上唯一一种不断增长,永不枯竭的资源”。比如:1吨废钢铁=可提炼钢900千克;1吨废玻璃=可生产1块篮球场面积的平板玻璃;100万吨废弃食物=可产生45000吨以上的猪肉。可惜到目前为止还有很多人类没有意识到我们的重要性。

前段时间我听厨余垃圾苹果核说,由于人类

垃圾分类不仔细,他的同伴中甚至出现了雨伞、菜刀、卷发棒、泡沫、卫生纸、塑料袋……垃圾处理站中的分拣员汗如雨下,累得直不起腰,很长时间后才完成分拣工作。

近年来城市在迅猛发展,我们族人的数量也在迅猛增长。大多数地区的人类只是简单地把我们放在一起,导致臭气蔓延,并且污染土壤和地下水,我们背负着污染环境的骂名。可是,有谁知道我们吃不好,睡不着,族人因此产生了很多矛盾、摩擦。

请善良的人类救救我们吧!请智慧的人类重视垃圾分类吧!让我们携起手,肩并肩,心连心,共建美好的地球村!

今天的讲座到此为止,谢谢大家。

(导师:孙晓慧)

今天是腊月24日,要祭灶神。祭灶神是民间习俗,像重阳节登高望远那样。晚饭过后,外婆打扫完厨房,就把厨房交给了妈妈。

妈妈拿出买回来的香、蜡、纸、水果等祭灶用品。水果有哪些呢?有红彤彤的苹果,表示平平安安;有金灿灿梨,表示永不分离;有橙黄色的橙子,表示大吉大利。妈妈还切了三片豆腐,还倒了一杯酒放在灶台上。我发现水果有三种,每种有三个,就连豆腐也有三片。我问妈妈:“为什么都要放三个呢?”妈妈说:“因为三生万物呀。”我又问妈妈:“为什么要摆豆腐?”“因为灶神婆婆要上天去,给玉皇大帝讲我们一家人一年里发生的事情,为了不让灶神婆婆说不吉利的话,古时候人们就给灶神婆婆麦芽糖,好让灶神婆婆讲一些甜言蜜语,可是我们家里没有

糖,就用豆腐代替。”妈妈回答到。

准备完毕,就开始祭灶神啦。首先妈妈用打火机点燃了香和蜡烛,然后我们就开始给灶神婆婆烧纸了。纸的颜色和一般纸的颜色不一样,是黄色的,纸上面写着“上天言好事,下界保平安”,我问妈妈:“上天言好事,下界保平安”是什么意思?妈妈说:“希望灶神婆婆上天说好事,下界保护我们平安。这是人们一种美好的心愿。”烧完纸后,妈妈又说:“等火完全熄灭后再走,不然容易引起火灾。”我们耐心的等待着,时不时用梨子片翻一翻,看看火熄灭没有。

这个体验,很有趣,让我在见识的海洋中多了一滴水。灶神婆婆希望你上天言好事,下界保平安呀。保佑我们一家人平平安安,身体健康康康哦。

(导师:刘碧华)

我的宠物——小虎

广元外国语学校 5 年级 3 班 张博为

我的宠物叫小虎,不过大家千万不要被它的名字所“欺骗”了。它不是一只老虎,而是我外公家养的一只小狗。因为我希望它像老虎一样凶猛,所以我叫它小虎。

小虎外形很像一条狼。它的四肢虽然很细,但是强健有力,跑起来特别快,像一只箭“嗖”地射向远方。它有一身金黄色的绒毛,摸起来非常舒服。它的眼睛像两颗黑珠子,眼神非常威严。当它把耳朵竖起来时,像两座小山高高耸立在平原上,时刻“打听”周围的动静。它尖尖的牙齿很锋利,一条红红的大舌头挂在嘴边,让人感到很害怕。可是小虎每当看到我时,总会欢快地摇着它的大尾巴,“汪汪”地叫个不停,像是在欢迎我。当我走过去摸摸它的头时,它一下就安静了,嘴里还发出“呜呜”的声音,像是在跟我撒娇。

小虎很贪吃。当我们坐在客厅吃饭时,小虎就在院子里“汪汪”大叫,直到我们也给它分一点食物时,它才会稍稍安静。可是它是一个大吃货,分给它的食物被它三下五除二干掉后,它又开始“汪汪”大叫起来。要是我们都不理它,它的声音可以越叫越大,惹得外婆生气到:“你这好吃的狗,一天都吃不饱”。小虎不光吃它自己的食物,它还要抢着吃我的零食。每当我拿出一包零食时,无论是面食还是糖果,它都要摇着尾巴向我“乞讨”。看它可怜巴巴的样子,我就会偷偷扔给它一块零食,没想到它舌头一卷,就把零食吞到嘴里去了。我真纳闷:小狗不是都吃骨头吗?

小虎就像是我的朋友。每当我回老家,它都第一时间跑到我面前,使劲给我摇尾巴;当我要离开时,它就围着车子不停叫着。我想念小虎,期待假期回去和它玩。

(导师:王芙蓉)

我的植物朋友

广元外国语学校 4 年级 6 班 王一凡

说到我的植物朋友,那就得数吊兰了。

吊兰很漂亮。细长的叶子,有的叶子中间有一条白白的线,但有的白线却在两边,我不知道这是为什么?还有的叶子全是绿色的。

从远处看,那细长细长的茎就像小朋友坐下钓鱼时的鱼竿一样,垂在那儿,这大概就是它最有趣的样子了。那些“鱼竿”尖上有一些可爱的白色小花,有的花瓣儿是五片的,有的花瓣儿是六片的。有的花儿已经绽放开来,但有的花儿还是小花骨朵含苞欲放,看得我都想为它们加油打气呢!这些小白花的花瓣儿是长长的,能散发出淡淡的清香,当然,如果你不凑近去闻,你是不会闻到的。

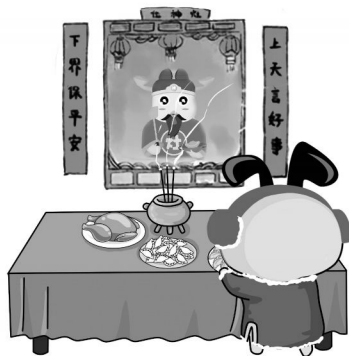
吊兰除了长得漂亮,它对我们还有很多好处。首先它教会我们要学会观察,要让种它的泥土见湿见干,浇的水多根就会烂掉,如果水浇少了叶子就会褪色。春秋天,一周只用浇一两次水,但夏天冬天要根据泥土的湿润度来浇水。它的生命力很顽强,只要把它放到通风有光的地方就可以了,所以吊兰很好养,我家都养了很多盆了,甚至我自己都开始养它了。其次,吊兰还能给家庭带来生机,给家庭带来一抹绿色。还有,我听说吊兰可以吸收我们吐出来的二氧化碳和一氧化碳,释放氧气,帮助我们把空气变得更新鲜。

既漂亮,又能净化空气,所以吊兰就成了我最好的植物朋友,你们喜欢它吗?

(导师:杨晓卉)

祭灶神

广元外国语学校 5 年级 6 班 罗梦迪



其实呢……我的家是一个动物园。我的妈妈是一只猫咪。她特别爱吃鱼，两天不吃一次，就感觉很难受。妈妈的视力很好。有一天晚上，我饿了想吃东西，于是出来找东西吃。我刚准备吃面包的时候，就被妈妈逮了个正着，第二天就接受了“爱的教育”。妈妈的脾气很好，但发起怒来，可是不好惹的。

我的爸爸是一只小松鼠，他最喜欢吃核桃和松果，每到吃核桃的时候就会去买一大袋回来。爸爸爱爬树，有一次我和爸爸比赛跑步，谁输了就去爬树，

因为他喜欢爬树，所以故意输给我。只见他身手敏捷，一爬一跳的，我拍手叫好，爸爸下来时还给我摘了两个大桃子。

而我，却是一只小白兔，爱吃白菜和胡萝卜。嘴里含着两颗大门牙，跟兔子一样。我爱跳，有一次，我跟小伙伴们一起玩“三个字”。一开始，我一溜烟似的跑了，就这样“三个字”变成了捉迷藏。

这就是我家的“动物园”，你的家是什么样的呢？

(导师：何婷婷)

重庆市涪陵外国语学校 4 年级 7 班 梅思语

小小「动物园」

拯救撒哈拉沙漠

重庆市中山外国语学校 4 年级 3 班 余文静

2051 年的一天，我正悠闲地坐在悬空沙发上看现代技术超高清 RES 型折叠电视上面的时事新闻。突然，电视屏幕一转：近日，据媒体报道，由于人口爆炸增长，原有土地已经不足以支持人类居住，因此各国政府开始启动“绿洲计划……”。由于情况紧急，我这个人送外号“霍银”的大科学家不得不亲自出马。

我从口袋里掏出遥控器，轻轻一按，一架“新型超轻飞碟”就出现在我眼前，我匆匆忙忙地登上飞碟，在操作台上输入地区代码，转眼间就到了撒哈拉沙漠。

一下飞碟，便看见火球似的太阳挂在上空，炽热的阳光烤得大地直喘粗气。只见撒哈拉沙漠地区的考察队员朝我挥挥手，径直朝我走来，握着我的手，急切地说：“余博士！您终于来了！现在撒哈拉沙漠水资源已濒临枯竭，根本无法满足广大人民的居住条件，政府也在努力思索并试图解决这个难题，但仍毫无进展。”他抹了抹头上的汗珠，“这个任务就交给你了！”我点点头，信心十足地说：“嗯！您放心吧，我一定尽力完成。”

说罢，我便打开随身携带的微型操作台和电脑，首先用电脑查找出世界各地装有拖云机的国家，然后通

过操作台，利用这些拖云机，把这些云朵集中起来，移动到撒哈拉沙漠上方，再一键制作出水蒸气散发到空中。不一会儿，撒哈拉沙漠上空便下起了倾盆大雨，没想到这件事比我想象的还要顺利得多。出人意料的是，沙漠上原有的植物竟然开始酸化，这一景象犹如闪电般劈中了我的心，让刚才那股兴奋劲儿一扫而光。

百般无奈之下，我只好拿来最近研发的“NBR 净化器”，通过电脑汇聚到一起，再用纳米管道传输到净化器中，紧接着，一滴滴雨珠从天而降。

我又用遥控器召唤出多功能机器人，为大地装上纳米吸水装置，这种吸水装置不仅可以将储存好的雨水转化为饮用水，运输到居民家中，同时也可以汲取地下的水分，把它变成饮用水。除了以上这些，它还有个特殊的功能——剥稻子，也就是说把稻子放到吸水装置里后，吸水装置会把稻谷的壳去掉，吐出来，再将里面的大米运输到容器里，这时候你可能会问：“那些壳呢？就没用扔了吗？”不不不，这你可就大错特错了，那些壳是人工培养的，壳里含有快速生长因子，无论在哪里，哪怕是在盐碱地这种十分恶劣的环境，它也能够快速地、健康地生长发芽，解决居民的粮食需求！

自从我解决了撒哈拉沙漠居住的必要问题后，我便一夜成名，成了被全世界公认的“大功臣”，雄赳赳地登上了世界诺贝尔领奖台……

“干嘛呢？瞧你那哈喇子！”哥哥揪着我的大耳朵，嫌弃地瞅着我，把我从沙发上拽起来。讨厌的哥哥，坏了我的科学梦！

(导师：孙立平)

小溪，我的乐园

重庆市涪陵外国语学校 4 年级 5 班 石韵琪

童年是金色的，是快乐的，是无忧无虑的。我的童年是在小溪里渡过的，那是我一年四季最向往的地方。

春天，小溪从沉睡中苏醒了过来，发出了叮铃叮铃的流水声，溪旁的垂柳抽出了嫩绿的新芽，树下百花齐放，绿草如茵。我就约上伙伴，带上鱼竿，到小溪里钓虾，但常常都因为涨水而钓不到虾，但是我们并没有难过，反而在你一言我一语地聊了起来，并盼着夏天的到来。

在我们的千盼万盼之中，终于把夏天给盼来了。夏天的小溪哗啦啦地奔跑着，而我们穿着泳裤，拿着渔网，下水捉鱼。我一下水，那凉爽的感觉就向我们扑来，这种感觉是那些在家里吹空调的人们感受不到的。我们做好准备，锁定目标，屏住呼吸，出手快、准、狠，但怎么抓也抓不着，就算有三头六臂也没有用了。这时，一些人就会往我们的位置泼水，我们也不生气，反而笑嘻嘻的“以牙还牙”，这就足以把他们赶走了。

一阵阵稻香，带来丰收的使者——秋。树上的叶子慢慢地落了下来。我们在溪边吃着香甜的果子，聊着今年的收成。聊着聊着，所有人都露出了甜美的笑容。

乘着这一年的第一片雪花，冬天出现在了这个世界上。小溪结上了厚厚的一层冰，而我们则在这冰上跳起来“华尔兹”，摔倒了也不会哭，只要能站起来，脸上就仍挂着微笑。

这就是我的乐园，是最让我开心的地方！

(导师：王艳)



学校的后花园

丽江上海新纪元学校 4 年级 2 班 李丹妮

什么是快乐？快乐是自由自在的玩耍。在什么地方玩耍最快乐？那要数学校的后花园了。

这个能带给我快乐的后花园坐落在学校餐厅旁。

雨后，后花园被一道绚丽的彩虹笼罩，到处弥漫着浓浓的草木气息和泥土的芬芳，令人心旷神怡。

春天的后花园，真是杨柳依依。晨雾弥漫的早晨，后花园苏醒了，她揉了揉小眼睛，张望了一下四周，所有的树木便醒来了，石榴树继续“吐丝”，金桂姐姐的孩子们探出头来，银桂妹妹也不例外，她也抽出新的嫩芽。那棵千年老黄葛，此时也树头新绿未成荫。

太阳升起来了，中午，阳光从长廊的空隙间透下去，孩子们在长廊里嬉戏、看书，做各种不同的事情。阳光明媚，坐在长廊中看书的滋味让人赞不绝口。

夏天，千年黄葛和其它小树粗壮了一些，花儿开始凋谢了。

秋天，千年黄葛简直是一把巨人用的太阳伞。

一阵凉爽的秋风吹过，红红的枫叶像一枚枚邮票，寄去了夏天的炎热，邮来了秋天的凉爽。我们踩在干干的枫叶上，听着咯吱咯吱的响声，舒服极了，在小草坪上滚来滚去，从上往下滑……赛过游乐园。

桃树打了个哈欠，睡了，杏树，也睡了，各种树都睡了。

趁着主人睡了，孩子们悄然进入花园，雪孩子飘下来，为沉睡的小树盖上了被子，同时，地面上，也被孩子们，踩出了各种各样的花纹，有趣极了！

大雪哗哗地下，堆雪人，打雪仗……便成了我们的家常便饭。观察雪花、吃雪、用手接雪花，也成了我们的乐趣。在铺满白雪的草坪上爬一爬也是惊险刺激。

后花园是美丽的，令人心旷神怡，“欲辨已忘言”！

(导师：赵维燕)

美丽的广场

潍坊新纪元学校小学部 2018 级 1 班 王奕菲

我们这儿的广场可美了！

它春天开满鲜花，蜜蜂和蝴蝶在花丛中翩翩起舞。草地绿油油的上面还有几只小蚂蚱，特别小还是尖头，绿蚂蚱河北人把它叫作“挂大扁儿”，好名字！早长出来的叶子一片两片，那是春天的音符吧！

夏天，树叶长得十分茂盛，挡住了蓝蓝的天空，抬头一看满眼都是绿色的，严丝合缝，不留一点儿缝隙。鸟儿们叽叽喳喳地叫着，那声音真像一首轻快的音乐。

秋天，广场里的果子都熟透了，红彤彤的，压弯了枝头。抬头就能看见自由飞翔的风筝，伶俐可爱的小燕子，花丛中勤劳的蜜蜂、美丽的蝴蝶翩翩起舞……落叶满地都是，像一层厚厚的地毯。

冬天，下雪了！从远方看，像一座冰雪世界。走进了，广场都是雪，雪花落下来，它是那么美，仿佛是纯洁可爱的小精灵，我伸出双手接住了它，可是，它顽皮得很，不愿被我带走，一眨眼的功夫便离我而去。它融化了。

这就是广场的一年四季！

(导师：马语卿)



紫叶李，率真的化身

似乎她活在世上，只为争春。

在初春，在迎春花、桃花都没绽放的时候，她无声无息地怒放了，带给人们无限惊喜。然而，她没有桃花那样的魅力，开了不久，便败了，又无声无息地走了，变成一棵棕色、不起眼的树。她唯一留下的，是往日被轻风吹落的洁白的花瓣，迟迟没有腐烂，真可谓“零落成泥碾作尘，只有香如故。”



乡村的湖

重庆市涪陵外国语学校 4 年级 1 班 方麇淳

走进乡村，让我们感受乡村之美，去寻找我的乐园——乡村的湖。

春天，乡村的湖是多变的，是美丽的。每当晴空万里，是个大晴天的时候，湖面上充满了鸟语花香。歌唱的鸟儿，绽放的花儿，使湖面充满了生机。

夏天，乡村的湖是活泼的，是“美味”的，每当夏季来临，许多鱼儿开始返“巢”。活泼地在水上跳来跳去，小龙虾也回来啦。我和小伙伴们都光着脚丫去捉小龙虾，给自个儿的父母做成“麻辣小龙虾”，“十三香小龙虾”等。

秋天，乡村的湖是“可口”的，是多彩的，一到秋天，旁边的果树争先恐后的结出了果子，有的结出了苹果，红得像一片红霞；有的结出了桃子，粉得像一位仙子；有的结出了梨子，咬一口，汁水一直往外流……

冬天的湖是暗藏玄机的，如果你在湖上划冰时，不经意的往下看了一下，有一丝水花在冰上，那下面绝对有问题。这时在边上开个洞，再拿一根钓鱼竿，往冰上一坐，用不了几分钟，总会钓上一条鱼，让你乐呵一整天。

这就是我的乐园，一个能让快乐升级的地方，我爱这片净土！

(导师：熊燕)

重庆市涪陵外国语学校 4 年级 10 班 郝书晗

而这时，桃花已绽，千千万万的绿叶脱下旧的衣服，换上柔软的浅绿丝绸装。桃花穿上浅粉的衣裳，美丽无限。紫叶李只淡淡地看着，不为所动。

秋天，她结出紫色小果，带给人们：“瞧，我结果了，把果子给你们，等待冬日过后，我就又盛开了！”

次年早春，她没有违背自己的诺言，早早地，争春了！

(导师：惠丽萍)

落日即景

重庆市中山外国语学校 5 年级 6 班 邓舒丹



我满怀兴奋地坐在亭子中期待着黄昏的到来，不是因为没见过，只是这可是在海上呀！不知不觉，太阳快要落山了，落日的余晖拉长了人们的影子。

她像一个刚刚学步的小孩子，笨重的往下走，很慢，似乎快一点就会摔了。她的颜色也在变化，越来越黄。啊！橙色的了！

她披着满身的落日红，散发着恬静、柔和、温馨、舒适的光辉，朱霞烂漫、红红火火蔚为壮观。

看着看着就入迷了……

但，看着她越来越低，我突然感到一种悲感，当这悲感不是悲哀，而是一种悲壮的心情。

“残阳就要没了，好可惜啊！”我喃喃自语道。说者无意，听者有心。旁边一个可爱的漂亮小姐姐说：“落日很辉煌，无论人生痛苦压抑或失意，总要如那落日般的燃烧生命，辉煌人生。”

是啊！我们应当发出耀眼的光芒，那也不枉来人世走一遭。

夕阳为天空完完整整地铺上一匹红绸，彩色的云在微红的背景下整齐排列，如神话中的宫殿，梦幻极了。海洋在她的映照下泛着金黄的涟漪，像跳动的金子，格外耀眼。波浪一层一层的推进，一直延伸到彼岸。

我的乐园——锣鼓宕

重庆市中山外国语学校 4 年级 2 班 汪榆岚

有些人会把游乐园当乐园，有些人会把花园、公园当乐园，也有人会把家乡当乐园。我的乐园是——锣鼓宕。

一走进大门，便会看到三面巨大的鼓上写着“锣鼓宕”三个大字，颜色鲜红，十分大气。顺着大门往上走，便会看见一个菩萨庙，记得两岁时第一次来这里，我还闹了个大笑话。因为我不认识冒着青烟的香，一个劲儿地问妈妈，那是什么草，为什么还在冒烟，妈妈听了，笑得前仰后合。现在想起来，真的是太丢脸了。

在整个锣鼓宕，要说我最爱玩儿的，那肯定非秋千莫属。锣鼓宕的秋千，都是用废物废弃轮胎做的，黑乎乎的轮胎涂上了各种颜色，变得可爱极了！真是既美观又环保，一举两得！

我喜欢在这里玩秋千，不仅因为这里环境好，还因为我特别喜欢荡秋千的感觉。我特别喜欢秋千那一跃而过的感觉，坐在秋千上，双脚用力一蹬，身子就轻轻地飘了起来，忽前忽后，天空和地面随着晃动旋转起来，我感到有些晕，慢慢地闭上了眼睛，感觉好像小鸟在天上自由的飞翔，把烦恼和学习都抛在了脑后，特别的快乐。突然，我感觉荡得更高更快了，睁开了眼睛，原来是爸爸给我加了把劲。我几乎飘荡在空中，于是我使劲儿抓住绳索，惊得大呼小叫。妈妈和弟弟在一旁幸灾乐祸地哈哈大笑起来。

我喜欢荡秋千，喜欢拥抱欢畅，我喜欢荡秋千，喜欢情思飞扬。我喜欢荡秋千，我喜欢有秋千的锣鼓宕，它就是我的乐园。

(导师：陈丽)



山林即景

重庆市涪陵外国语学校5年级A班 朱家宇

到了冬天,这片树林表面上很寂静,但你驻足细细聆听,这里是很热闹的。

你瞧,小动物们正各自忙活着呢。这毛茸茸的小东西是在寻找食物吧,也许是太冷了,显得急急匆匆的。好不容易找到了,如获至宝般使出浑身解数去搬运,却一个踉跄将食物洒落一地,自己却被吓得缩成一团,俨然一个毛线球。那些三五成群的蚂蚁们就不一样了,他们懂得团结协作,似乎像有人在指挥似的,整齐有序地将食物搬回窝里,发出窸窣窸窣的声音,真是一群会思考的机灵鬼。

不知不觉间雪已悄然降临人间。它们是一片片极薄的呈放射状展开的透明冰晶,兴许是喝醉了,晃悠悠地飘落下来,落在手上、衣服上,我赶紧伸出衣袖去接,

想要看看这调皮的小精灵。大概是没站稳,它一下子掉到了地上,肯定很疼,都摔成渣了。

伴随着雪的降临,花和草仿佛苏醒了,它们竟没枯萎。你看,阳光照着的一些地方,小草伸展着两片圆叶,显得异常明亮,像是在展示它顽强的生命力。一片雪花掉落在叶片上,像坐滑梯一样,真有趣!

雪越下越大,远处的松树们也戴上了厚厚的帽子挤成一团,白手套白围巾也戴好了,真是全副武装呢。

太阳微笑着升上了天空的最高处,雪慢慢地变小了,停了,露出了一望无际的茂密的森林。

不知从哪传来一声鸟啼,森林又热闹起来了……

(导师:杜洁)

黄昏即景

重庆市中山外国语学校5年级4班 谭欣玥

太阳悬挂在西边,散发出柔软的橘光,将天空的白云染成了各种颜色,这一朵是黄色,那一片是紫色,另外一抹是橘黄色,持续变换颜色。一会儿,一股柔风轻一抚那云朵儿,云朵儿便被吹散了。

今日秋高气爽,蔚蓝的天空清澈而又干净,一尘不染,好似一望望不见边际的波涛汹涌的大海。此时此刻,天已被染上了微微的红晕,周围飘着聚拢来的彩云。落日的余辉映在了高楼上,那高楼好似神话中顶天柱一般。余辉又洒在了柳树身上,那柳树瞬间来了精神,闪着美丽的红光。余辉又落在了一个个赶路的路人身上,顽皮地将他们的影子拉得很长,很长,夕阳下的人们,他们的身影也格外美丽。

现在,天已变得五彩斑斓了。她挑剔极了,不停地更换着衣服,什么艳红的、大红的、橘红的、粉红的、紫红的……刹那间,颜色弥漫住了大半个天儿,好似铺开了一幅瑰丽的锦缎,太美了!

渐渐地,我只可看见一半儿的落日了,她的光芒也渐渐变暗了许多,可它的颜色仍旧叫人难以揣摩,说她是金色的,嘿!它又透着点儿红,你说它是红色的吧,它却又金光闪闪的!

她有点儿像一位年迈的老人,缓慢地走向山头,逐渐消失在西边那座高山的山顶。不得不说啊,“夕阳无限好,只是近黄昏”哪!

她虽已落山,可我却总感觉着她仍留山顶,那橘红色的光晕似乎又更亮了,山顶上像是着了火,跳动着明亮的光芒。可惜这冬天的夜晚来临得很快,天很快便黑了下来,可这黄昏美景仍然印刻于我脑中,久久挥之不去,久久不能忘怀。

(导师:韩万敏)

趣游水乡小镇

上海新纪元金华丰子恺学校5年级B班 鄢宇哲

有人喜欢游山,有人喜欢玩水,还有人喜欢美食。那我今天就向你们推荐一个好去处,既能愉悦你的身心,又能满足你的味蕾,那便是绍兴的水乡小镇。

那里不仅风景好、美食多,而且还富有诗意。许许多多的文人墨客都在这座小镇留下了点睛之笔。小桥、河水、红墙青瓦的古建筑随处可见。小船、垂柳、房屋的倒影真像是一幅活的画。那画家的本领可真了不得。

约上三五好友,坐上悠悠的小船,开始你的水乡之行吧!沐浴在阳光下,鱼儿不时地冒泡来和你打招呼,它们围着小船似乎在夹道欢迎着你。水中泛起的层层涟漪,更是令人心神荡漾。不等船靠岸,一阵阵饭菜的香味已然叫人

无法抗拒,钻入你的鼻子里。赶紧靠岸吃饭咯!

古色古香的餐厅里,现捕现做、肉嫩味美的鱼自然是这里的招牌菜。有清蒸鲈鱼、红烧带鱼、糖醋鲫鱼……这么多美味的鱼叫人如何吃得过来呢!还有一道饭后甜点——桂花糕,你一定要尝尝哦,甜而不腻,唇齿留香。

酒足饭后,你可以再坐上小船,沿着悠悠的河水聆听这座小镇的故事。甘甜的空气夹杂着花草的清香,岸上传来的二胡独奏,让人如痴如醉。淘气的鱼儿们似乎睡着了,只有小虾们还在欢快地舞蹈着……

快乐的时光美妙万分,如此有趣的水乡小镇,令我流连忘返……

(导师:李娜)

剑门关游记

重庆市中山外国语学校4年级1班 杨昊润

“哈哈,我已经等候多时了!”什么!发生了什么,不要急,听我细细道来……

周三,在剑门关景区多了四个身影。没错,那正是我们一家四口正在为进发剑门关的鸟道做准备。

我们走到山底下,还没上山就被剑门关那雄伟、壮丽的气势压倒了。走完山底的山路就来到鸟道的入口。

鸟道位于高1100米的岩壁上,十分狭小。道内的石壁上镶嵌着大大小小、深浅不一的石头,十分美丽。向外面看去,连绵起伏的青山葱葱茏茏。向脚下俯瞰,则是万丈深渊,只感觉生命在这里就会像“过冬的大雁一走了之”。

爸爸十分警惕,像打仗一样,一马当先,做了一个领头羊。我们跟着爸爸的脚步,一路进发。开始,森林里的树叶密不透风,好像都是好哥们儿一样攀在一起。听

鸟儿在树上欢快地唱歌,看蝴蝶在葱葱郁郁的树林间嬉戏,嗅山间的树木、闻野花散发出的清香……一切都那么美好,那么和谐。没有一丝刺激的感觉,只觉得静谧的美好。

可来到了真正刺激的地方,老爸变成了外强内干的纸老虎。树木渐渐稀少,石壁的宽窄也有所变化,石壁上那一个个山洞,好像恶狼看见小绵羊一样向我们飞奔过来。在高1100米的悬崖峭壁上,爸爸双手攀着石壁,屁股高高地举在空中,双脚不停打颤,望都不敢往下面望。这样巨大的反转让我们一家哭笑不得。这难道不是很好笑吗?

之前宁死也不敢去那“该死”的鸟道的妈妈此时倒激发了内心那极大的兴趣,一马当先,成了我们队伍的顶梁。

来到山顶,我们放下一天的疲倦站在玻璃观景台上。向远方眺望,欣赏着这无与伦比的美丽和大自然的杰作……

(导师:何林)

阿依河漂流记

重庆市中山外国语学校 6 年级 2 班 刘俊

那天艳阳高照，两个男孩站在岸边，对着阿依河放声大叫：“太刺激啦！”这就是我和成安。

国庆节，父亲许诺我和成安去阿依河体验漂流。在去的路上，我和成安一直在为“什么是漂流”争论不休。

到了阿依河，成安叫道：“看啊！那是‘漂流’！”我向着成安手指的方向看去，恍然大悟：看来漂流就是在水中划船嘛！也没啥好玩的，不过我应该可以划船了吧？虽然仅仅是气垫船。

下了车，走了一段路，前面出现了一座木桥。走在桥上，脚下便是阿依河，我往下瞟了几眼：在陡峭的河床里，阿依河的河水凶猛地击打着两岸的青山。人们乘坐的气垫船被河水推揉着，撞着山，撞着水中的石头。我不禁倒吸一口凉气，心中之打退堂鼓：太惊险了吧！还……还是不去了吧？可成安一定敢去，我不去的话，会遭人笑话的。算了，硬着头皮上吧！

转眼间，我们已经坐在气垫船内了。父亲撑着竿，我们俩趴在船前。坐在船内，水中的涟漪颠簸着船，按摩似的从船底敲打我的腿，舒服极了：原来漂流这么好玩，之前在桥上的那些想法真是没“思考价值”！咦，前面有艘船？嗯……打水仗吧！我拍了拍成安的肩：“看到前面那艘船了吗？我们不如来……打水仗？”成安嘿嘿一笑，点头同意了。

我掏出水枪，注满水，大吼一声：“吃我一枪！”我铆足了劲，拼命按压住水枪。“嗖”的一声，水飞到半空中，

分散开来，像雨点一样打中了前面的气垫船。前面气垫船里的人觉察的有水，抬头一看，没雨。再一转头，看到了笑得东倒西歪的我和紧绷着脸尽力不笑的成安，那人立刻明白了，二话不说，直接拿起水瓢向我们一挥。漫天水花在我头顶上方，形成一道水幕，在阳光的照射下像一匹彩色的锦缎。“哗啦”一声，水扑在了我身上。我痴痴地笑起来，连湿透了的衣服也没在乎：看来漂流也没多大惊险的，还可以打水仗，不刺激，不过胜在好玩啊！要是在平时，哪能玩这么痛快？这样来来回回地嬉戏着，上游的路程结束了。

在中转站，我们休息了一阵便再次上“河”。下游就没那么平和了，只剩“惊心动魄”。开始就是长达二百米的急流，还是下坡，四周又布满了石头。这令我头皮发麻：这……这……我之前简直把漂流想的太平和了。不好，要撞到山了！还好，没有撞到……小心那个石头！这也太险了！在屡“撞”屡“过”，屡“惊”屡“安”中，我们划完了这一段急流。没想到这仅仅只是开始！

接下去差不多都是激流险滩，弄得我每“过”一“关”都是心悸：刚才要翻了吧？气垫船有点失衡了吧？就差那么一点，我就奔往西天极乐了吧？这可不行啊，我对游泳这事可是见都没见过……我们好不容易找到一块“陆地”稍作休息，刚启程又碰上了连环险滩，颠得我五脏六腑都险些一股脑吐出来了。这下我体会到《鲁滨孙漂流记》里的鲁滨孙独自漂流是何种感受了。仿佛过了一个世纪，我们终于到了终点站。

我们回望着刚刚漂过的阿依河，看着湍急的河水再次击打两岸的山，喉咙间突然喘过一口气：“太刺激啦！”

(导师：蒋小建)

游洪崖洞

重庆市涪陵外国语学校 4 年级 8 班 张玲莎

洪崖洞是许多人向往的“天堂”，也是我喜欢的“天堂”。

来到洪崖洞门口，扑鼻而来的香味，几千米外都能闻到，各种各样的美食应有尽有。其中最有名的是：重庆小面，重庆火锅，各种麻辣小吃。只有你想不到的，没有你买不到的美食。

洪崖洞的建筑也别有风趣，古代风格的楼房，只要你走进都能学到几分知识。对天生爱画画的人来说，那里绝对是找到灵感的好地方啊！穿梭在洪崖洞街道上就像穿越到古代了呢！

洪崖洞的游客也非常多。进

去了想出来都不容易，外面的人群就像一个肉饼一样。此刻你大概在想再往里面走点就不挤了吧。不对，你猜错了，里面比外面更拥挤，就如两座高耸入云的山把你紧紧夹在中间。

一直沿着街道走，就来到了观看全景的地方，也是洪崖洞的中心点。每当夜幕降临时，城市的灯光全部亮起来了，金黄色的灯光像沙滩一样闪烁，迷人。

多么美丽的“天堂”！多么迷人的洪崖洞！多么让人陶醉的重庆！

(导师：幸小菲)



美丽的青岛八大关

潍坊高新区(上海)新纪元学校 4 年级 3 班 李宝军

上周，我和舅舅去了青岛八大关。

首先，我们先去了海边，那里的人也很多，拍照的人很多。大海上有轮船，舰艇等很多船。

我了解到，八大关是以长城的八大关口命名八条马路，集中俄国、英国、德国、法国等二十多个国，建造不同风格的别墅，有“万国建筑博览会”之称。之后，我们去了公主楼，排队的人也是很长，进去参观真是美极了！

我们又来到了花石楼，花石楼三面环海，是八大关标志性建筑，是一幢小型石头城堡式别墅。我们沿着狭窄弯弯的楼梯，一路走到顶楼，走到观海台上，眼前豁然开朗。一望无际的大海就在眼前，海天一色，浪如万马奔腾，撞击着静默的礁石。

青岛以“红瓦绿树，碧海蓝天”而闻名。春天，八大关路旁开满樱花，是踏青赏春好去处；夏天，这里绿树成荫，完全感觉不到夏天的炎热；秋天，火红的树叶染了半个天，美丽极了；冬天，一片片雪花落在了翠绿的松柏上。

青岛还有很多旅游景点，欢迎你来参观。

(导师：曹绍艳)

虎跳峡游记

丽江上海新纪元学校 5 年级 2 班 张桂银

常言道：“读万卷书，不如行万里路。”“耳听百遍，不如一见。”很早就听说虎跳峡的景色很美，我却不知道它究竟美到什么程度。我经常在爸爸面前念叨，想去虎跳峡看看。功夫不负有心人，爸爸答应了。

星期六，我们一家驱车前往长江第一峡——虎跳峡。

刚下车，就听见金沙江的怒吼了。江水像千军万马般，奔涌向前。声音由远到近，那么清晰，充满力量。我迫不及待，加快脚步向江边跑去。

站在江边，只见金沙江萦绕着大山，就像一条黄色

又见桃花

广元外国语学校 4 年级 6 班 张怡萱

我家小区里的桃花迎风而绽啦！它是那么惹人喜爱，引人注目。每当回家或者出门路过的时候，我都忍不住想要去看一看，闻一闻，甚至想要摘下一朵来慢慢欣赏。

妈妈说，桃花属于蔷薇科植物，是一种争春的花朵，每年 3-4 月，它就开放了。桃花的花瓣和花蕊都是淡粉色的，漂亮极了！你看，满树的桃花，有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上要破裂似的；有的花瓣全展开了，像一个害羞的小姑娘。闻一闻桃花，一阵清香扑鼻而来；摸一摸花瓣，像羽毛一样柔嫩；看一看桃花，它正站在树枝上迎着春风翩翩起舞呢！

我想，到了夏天，美味可口的桃子就成熟啦！这可是我最喜欢的水果，又脆又甜。

在灿烂阳光下，我仿佛也变成了一棵桃树，春风春雨让我的枝叶非常茂盛。夜晚，我静静地站在那里，月亮姐姐欣赏着我美丽的脸庞，她轻轻地说：“要是我也有你的桃花那么美丽该多好啊！”我谦虚地说：“月亮姐姐，你把清辉给了民间万物，却把黑斑留给了自己。你才是最美丽的！”……妈妈的呼唤让我回过神来，我不好意思地笑了。

哦，这个春天，依然万物复苏，花红柳绿，又见桃花，真好！但是，我多么希望早日回到校园里学习啊！

(导师：杨晓卉)

的丝带。汹涌澎湃的江水，在阳光的照射下，发射出一道道金光，美丽极了。远看金沙江，江水如同猛虎下山，气贯长虹，所向披靡。近看金沙江，江水犹如脱缰的野马，跳跃着，拥挤着，咆哮着，奔腾着，从高处倾泻而下，气势磅礴，瑰丽无比。江水在峭壁间急速迂回，发出震动峡谷的呐喊。浪花飞溅，仿佛金沙姑娘的白纱随风舞动，显得楚楚动人，给咆哮的金沙江增添了几分柔情。

江中有一块巨石，传说老虎就是从这块巨石上跳到了江对岸的。虎跳峡的这块石头被江水冲刷得奇形怪状，再加上它的这个美丽的传说，这块石头值得每个人去欣赏。

虎跳峡真不愧是长江第一峡，我被它的险峻所震惊，想了很长时间，我都想不出用什么词语来形容它的美，如果非要形容，我只能说它美得独一无二。

(导师：许志同)

游竹泉村

潍坊高新区(上海)新纪元学校 5 年级 3 班 杜思齐

听爸爸说临沂有个竹泉村,那里风景如画,于是在这个愉快的假期里,我和爸爸妈妈一起来到了美丽的竹泉村。

来到竹泉村的村口,只见两只振翅欲飞的“凤凰”矗立在门口,好像正在迎接远道而来的我们。门口右边的泉水从山上哗哗地向下流淌,与树上众多小鸟的鸣叫,合奏出了一支动听的春天交响曲。

进了村口往右走,就到了七排古香古色的石头房,家家户户的房门上挂满了辣椒和玉米,与青色的石头墙组成了一幅幅农家美景,是那么淳朴、自然。听说这是在明朝末年时,江南巡抚高名衡的堂兄弟高名寔迁此地隐居建成的。虽然距今已有四百多年的历史了,但是这里的房子仍然保存得如此完好,看起来还是如此有味道,我不禁连连赞叹。

从石头房出来,直走右拐就到了迎春园。同它的名字一样,这真是一个鸟语花香的好地方!在迎春园门口时,你会看到你左右两边满是迎春花,在阳光的照射下,发出金灿灿的亮光,仿佛撒了一地金黄金黄的金子!泉水好似一名可爱的小导游,向着小路里流去,我们跟着它一起往里走,来到了一扇门前,发现这扇门竟然是用迎春花的花枝做成的,真是太漂亮啦!

我走了进去,你们猜我看到了什么?

仙境游

广元外国语学校 6 年级 7 班 邓博文

人们说:“黄山归来不看山,九寨归来不看水。”今年我有幸来九寨沟一睹它那清纯又迷人的美景。

我们乘坐了几个小时的车,终于到了山顶。霎时间,人们停止了嬉戏,多美的景色啊!这就是九寨沟送给我们的见面礼——小雨刚刚拂过,山上笼罩着轻纱似的薄雾。天与地仿佛连在了一起,隐隐约约中,可以看到重重叠叠的山峦,就好像青龙一般,把九寨沟团团围绕,而中间的小湖泊则把九寨沟点缀的纯洁又不单调。踏着木板路,我们来到了五彩池,“啊,太美了!”还未到,我便开始惊叹。阳光普照,五彩池上染绿浸紫,就好像彩虹不小心掉入了调色盘。走近一看,仿佛置身于仙境。好似宝石镶嵌在池中,好似珍珠滚落入池中,又好似草茵低于池面,怎么看都是一个聚宝盆。雾气中,一座架在池子两头的桥若隐若现,令人感到诗情画意。

这里的水静的异常。蓝天、大树、白云倒映在水面,

你们一定猜不到,其实呀,我看到了一座两层的大亭子,下面是泉水,里面有着无数条红色的大鲤鱼在自由自在的游来游去。我想,这也许就是传说中的世外桃源吧!

这里很美,那里也很美!继续前行,我们来到了一片竹林。竹林中有一条弯弯曲曲的小道,小道的旁边种满了绿色清脆的竹子,进去后会感受到一种云雾缭绕的感觉,往竹林里看一眼还会隐隐约约看到几只可爱的小熊猫在嬉戏玩闹,看着这美景再用手掬一捧路边的泉水放在手心,真是舒服极了!

过了桥就是竹泉村最重要的景象——宸翰亭。那是一个小亭子,亭子里有块大石头,上面写着竹泉两字,后面提着一首诗,叫竹泉。这个亭子上面的牌子上写着“宸翰亭”。亭子里面有一个泉水池,里面的泉水非常的干净,头上有两只龙在喷水,泉水和镜子一样,一尘不染。来到这里的游客们都会拿起勺子来舀口水喝下去,说是可以平平安安。边上的野花就像女娲炼石的五彩岩浆,像仙阁的五色霞光……赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫,织成了赏心悦目的大花毯。

再过第四座桥,那就是荷塘了。河池下面满是泉水,似乎光脚就可以洗到小脚丫。慢慢走过小桥,来到荷花面前,不同样子的荷花在微风中飘舞,有的还是花骨朵,有的只露出一两片花瓣,有的已成了大大的荷花……

虽然竹泉村这时还不是夏天,可哪个夏天的竹子和泉水能比得过竹泉村的景色呢?真想再游一次竹泉村啊!

(导师:孙萍)

天空那片蔚蓝,让人心旷神怡;大树的那份寂静,好似在观景;白云的那丝悠哉,令人笑傲风月。好似一位艺术大师近在眼前。

一转眼就到了落日朗瀑布,它虽然不如黄果树瀑布的壮观,也没有通灵大峡谷的秀气,但它却有自己独特的风格,飘飘洒洒,由涓涓细流到气势磅礴;抬头望去:巨大的浪花向外喷涌,低头凝视,滚滚浪花向东奔腾而去。当瀑布翻流坠落的时候,声音震耳欲聋,使其有“飞流直下三千尺”的境界。

九寨的水很清澈。清澈得不含一丝杂质。放眼一望,几只天鹅在湖上戏水,大有“舟行碧波上,人在画中游”的美感。

九寨的美,仿佛置身仙境,仿佛置身世外桃源……

(导师:苟方华)

妈妈,我爱你

平阳县新纪元双语学校 6 年级 7 班 郑晶晶

“爸爸,妈妈真的会回来吃饭吗?”我坐在桌边,盯着一桌沉寂的菜肴,西红柿蛋汤已经不徐徐冒气了,小青菜也失去了原来刚出锅的翠绿了,就连妈妈最爱吃的茄子炒蛋也冷冰冰不言语了。

“会吧,说会回来的。”坐在电视机前看电视的爸爸,回头应了我一声。

妈妈已经好几天没回家了,记得妈妈走之前还烧好一顿饭,只是来不及吃,就被一阵电话铃声叫走了。偶尔接通电话,妈妈也总是匆匆叮嘱我几句就挂了电话。

电视机里正播放抗疫新闻,全副武装的抗疫医护人员忙忙碌碌。我挪步坐到爸爸身边。

“爸爸,我们现在都在家隔离,为什么妈妈还要天天去上班呢?”

“现在疫情严峻,妈妈作为一名党员,被派到社区协助他们做好疫情防控工作。”

“可是妈妈又不是医生,她能干什么呢?”

“你的妈妈是不能治愈疾病,但是她可以向社区居民宣传健康防控的知识,还可以给每个楼栋进行消毒和杀菌,防止病毒传播啊。”

“像他们一样吗?”我指着电视机里正在消毒的工

作人员。

“是呀,这次新冠病毒给国家造成了巨大的损失,社会各界人士都在捐款捐物,奉献爱心。无数的医护人员奔赴前线辛苦工作,人人有责任伸出援助之手共渡难关啊!”爸爸若有所思道。

突然,一阵钥匙的转动声,门开了,走进满脸疲惫却笑意盈盈的妈妈。

“妈妈。”我扑了过去,“你终于回来了,快来吃饭吧。”

妈妈赶忙说“别、别靠近我。不吃了,我回来拿行李,外面还有很多工作等着妈妈去做呢!”

妈妈怜爱地看了看我,拖起爸爸早就收拾好的行李箱走出了家门。

我探头向楼下看去,妈妈拖着行李箱吃力地从楼梯下去。

“妈——”我忍不住喊了一声。

妈妈回过头,笑着朝我挥了挥手,“在家好好听爸爸的话。疫情结束,妈妈就回来。”

妈妈边走边说,直至消失在浓浓的夜色中。

打赢这场疫情战役,要靠我们每个人的努力。我愿和妈妈及所有的逆行者一起共同战胜新冠病毒。

妈妈,我爱你!

(导师:陈小平)

雨天的一丝温暖

广元外国语学校 6 年级 5 班 王禹萱

越大老爷爷就越冷,可依旧没有人给他一分钱。路上的行人也越走越快,好像根本不知道有一位老爷爷正在挨饿、受冻……一位小女孩拉着妈妈的手,来到老爷爷的面前,从书包里拿出十元钱,放在碗里,并拿出一把小伞说:“老爷爷,给你,在下雨,别把衣服淋湿了,会生病的”。老爷爷看着小女孩,眼里闪着晶莹的泪花……

爱,是无私的,是实在的,是伟大的。朋友,献出你的爱,去帮助每一个需要帮助的人!我们要相信:只要人人都献出一点爱,世界将会变成美好的人间!

(导师:王秀清)

我和风筝一起飞

山东潍坊新纪元学校 4 年级 1 班 袁甲峰

星期天上午,天气晴朗,阳光明媚,春风拂面,蓝天白云朵朵,我打算和哥哥一起去河边的草地上放风筝。

我和哥哥来到草地上,有好多大人小孩正在放风筝。天空成了风筝的海洋,有老鹰形的风筝,有三角形的风筝,有金鱼形的风筝,还有蜈蚣形的风筝,就像一条弯弯曲曲的线。一只只风筝在空中竞相飞舞、争奇斗艳。

我和哥哥准备放风筝。哥哥左手拿着风筝线,右手拿着线圈。我在后面扶着风筝,有点心惊胆战,生怕放不起来。哥哥对我说他要跑起来我才能松手,我答应

阳春三月,花红柳绿,大地呈现出一片生机勃勃。阳光明媚,微风习习,白云像棉花一样懒洋洋地在天空飘着。和煦的阳光照耀着大地,公园里人声鼎沸。

儿童放学归来早,忙趁东风放纸鸢。看,天上飞着各种各样的风筝,有穿着裙子的金鱼风筝,有展翅高飞的老鹰风筝,还有剪刀似的尾巴的春燕风筝,这些风筝在天空中或悠闲地散步,或高兴地翩翩起舞。

“快来,快来”草地上传来响亮的声音。只见小亮站了起来,把风筝用力举了起来,往前一抛,一只可爱的小燕子风筝快活地飘动起来,我赶紧拉着线轴奔跑。我们两人配合十分默契,生怕一不小心,把小燕子风筝弄飞走了。看着越飞越高的风筝,我们异口同声地说:“哇!小燕子飞得好高啊!”风筝像小鸟一样飞得很远很远,越飞越高的风筝好似要与白云比谁更高了。旁边的小妹妹也看入迷了,看风筝就像看书一样聚精会神。此时,一阵风吹过,小草像风筝一样扭动了身子,妹妹情不自禁地鼓起掌来,旁边的大树也哗啦啦响……

远处有一家三口也正在放风筝,小男孩大声地对妈妈和爸爸说:“我要放了,你们看着点。”说完,小男孩慢慢后退,使出吃奶的力气跑起来。迎着风,小男孩仰头望着天上飞的风筝,爸爸妈妈两个人依偎在一

了。哥哥开始慢跑,边跑边对我说:“放!”我猛地一放手,同时也往上抬,哥哥开始逆风跑,左一扯,右一拉。在风姑娘的帮助下,风筝飘飘悠悠地飞上了天空,像一只彩色的蝴蝶,伴着春姑娘跳着欢快地舞蹈。它越飞越高,好像在说:“我还要飞得高一点呢,我还要飞得再高一点……”

我和哥哥的风筝是天空中飞得最高的一只风筝,它好似都要飞到云里去了。这时草地上又来了许多放风筝的人,远处不时传来欢快的笑声,这声音传得好远好远……

抬头仰望着天空中的风筝,我感觉自己仿佛也和风筝一起飞上了天……

(导师:张明)

飘动的风筝

瑞安新纪元小学 4 年级 3 班 金洋洋

起,望着天空,不知是看风景还是感叹儿子会放风筝了。他们转过头来对着小男孩儿说:“儿子你真棒,真是放风筝的小能手。”小男孩哈哈大笑说:“这放风筝简单得很。”我忘了自己手中紧拉着的风筝线,停下了脚步,欣赏着这一幅美丽的画面。

风筝挥舞着各自的翅膀升到了上空,它们忽上忽下,忽左忽右,像和小鱼一起嬉戏玩泼水,像和白云一起玩捉迷藏,不一会儿草地上都是笑声的世界了,面向整个天空都是风筝的世界……

这飘动的风筝里有着多少的欢声笑语,承载着多少的亲情友情呀!

(导师:李淑玉)



送别潇洒老年团

丽江上海新纪元学校 5 年级 2 班 段 静

“五一”劳动节放假期间,我的四个姑奶与广场舞团的奶奶们,组了一个老年团。

在她们去演出的前一晚,我缠着姑奶们要去大姑奶家睡。大姑奶拗不过我,只好答应了。

于是,我和姐弟三人来了一波“八卦探听”,他们负责记录在脑海里,我负责写在纸上。那天晚上,我们偷听加上偷看我写了三百多字,正准备感叹奶奶们话多时,结果一个趔趄,直接滚去了客厅。紧接着,只听,奶奶们说:“等明儿一大早,我们要去广州,别忘了送我们去机场哦!”说完,她们开启了狂笑模式,对我们的探听行为毫不在意。

一大清早,我们洗漱完毕后,坐了半个小时的汽车,我臀部都坐麻了,才到机场。下车以后,奶奶们一直拍照!一会儿自拍一张,一会儿群体拍一张,又会喊我去给她们拍背影照……她们的嘴都笑得合不拢了!我妹是在一旁:“嘤嘤嘤嘤……”哭个不停,问她哭啥,她又不说。

“好了,你们只能送到这里了!”大姑奶说。这一句话给一直哭不说话的妹妹听到了,她终于开了金口:“姑奶,我要抱抱!”姑奶抱了一下妹妹。妈咪又说:“真羡慕你们,老了还这么潇洒!”姑奶笑着回答:“所以呀,年轻时候好好奋斗,老了有你享的福!”

姑奶那一句话让我牢记在心,难以忘记。我心想:“我们都应对之前努力的自己说一声,谢谢!只有今日的努力,才有明日的辉煌。等明日我们就可以做自己想做的事,下半辈子都活在潇洒之中……”

奶奶们看了看表说:“还有半个小时就要登机了,我们先走了。”姑奶把我拉到一旁,开始了,令人深刻的教育:“永远也不要忘记自己是谁,要知道自己有多棒!要坚信一分耕耘一分收获。”说完,拉着行李箱拍了拍我的肩膀,迈着自信有力的步伐走向登机处。

妹妹又大嚷着:“到了记得打电话!”然后又哭了起来。旁边还有两位年轻的小姐姐用方言说:“哇!你看那一群老太太好有气质!嘴巴还那么红!”

差点忘写了!他们还请了两位年轻的女导游,他们的广告使我终生难忘!那便是“别让奋斗许久的您,老了还做孩子的保姆。”听起来真是太有气派了!眼睛望着那十一个身穿旗袍的背影,就似穿越回民国时期。

我姥爷说:“你姑奶小时候的才华令人羡慕,现在她的潇洒人生更让人羡慕!”

虽然这是一次送别,但也让我学会了许多知识。

(导师:陈桂莲)

看了这个题目后,你们一定觉得很奇怪吧!外婆嘛,应该年纪很大了,怎么还像小孩子一样可爱呢?原因很简单,我的外婆与众不同。

我的外婆已经退休了,可还是那么精神抖擞,走起路来健步如飞,就连我也跟不上。她的性格开朗,脸上总挂着亲切的笑容。我呀,特别喜欢和外婆在一起。她不但给我做花衣裳,而且自己也打扮得漂漂亮亮的,经常对着镜子又是抹口红,又是涂胭脂。夏天还会穿上大花连衣裙,高兴起来就拉着我一起跳拉丁舞,大家都说我的外婆越活越年轻了。

外婆当了一辈子的语文教师,却没有学好普通话。大概是四川人的缘故吧,拼音字母的“N”和“L”总分不清。她叫我去“拿牛奶”,总是说“拉流来”。还有一次,她拿过我正在看的一本书读了一句,应该是“一只老牛正在吃草”,而她却读成了“一只脑瘤正在吃草”。我总是被她逗得捧腹大笑。她呢,起先还莫名其妙,等知道了我发笑的原因后,就虚心地要我教她。可后来她还是照样读错。

不过外婆也有厉害的一招:她能一口气背出几十首唐诗呢,摇头晃脑,抑扬顿挫,可好听了。背完后,还一句句地解释给我听,我也因此增长了不少知识。我没有和外婆住在一块儿,但是我盼望她常来,可爱的外婆一来,欢乐也来了。

(导师:何婷婷)



可爱的外婆

重庆市涪陵外国语学校 4 年级 1 班 刘思邑

天使妈妈

重庆市涪陵外国语学校 6 年级 8 班 黄易卓

你知道吗？其实每个人的身边都有一个时刻帮助他的善良的天使，那就是——母亲！

我曾经听说过这样一个故事：每一个人的母亲原来都是天使。每当上帝又让一个人诞生时，便有一个美丽善良的天使舍弃了在天堂的美好生活，到人间去保护那个弱小的生命，养育他长大。可是，孩子该如何称呼那个天使呢？上帝思来想去，最后决定让孩子叫天使为“妈妈”。于是，天使便有了一个好听的名字——妈妈！

多么善良的天使呀！他们舍弃了在天堂丰衣足食的生活，来到人间，费尽千辛万苦把那个弱小的生命养育成人。在孩子们成长的路上，她们经历了多少困难

啊！她们为孩子微笑，为孩子苦恼，为孩子愤怒，为孩子伤心，为孩子快乐……为了孩子，她们不顾一切！

我身边也有一位这样的天使，有了她才有今天的我。有一次，我的右手脱臼了，医生为我接骨时，我疼得尖叫，而我分明看见她的双眼也闪着泪花。在我住院的一个多月时间里，天使寸步不离的守着我，几乎每个夜晚都没怎么睡觉。好几个夜晚，我从梦中醒来都看见她手撑病床，右手扶着我的被子，嘴巴打着哈欠，双眼的眼皮正在打架。我多么心疼，多么想对她说：“妈妈，您去睡吧，别看着我啦！”可是，又怕妈妈担心我，到嗓子眼儿的话只好咽了下去。终于我出院了，两个月下来，我胖了不少，可天使自己呢？却瘦了很多，脸色也十分苍白，双眼也有了黑眼圈。

我的天使妈妈，谢谢您！您陪我长大，我陪您到老！

（导师：黄韵霖）

我在书屋当老板

重庆市中山外国语学校 4 年级 3 班 何德强

暑假在我的期盼中姗姗来迟，在我的软磨硬缠下，妈妈终于把我送到乡下姑姑家。那里吸引我的不是不知疲倦的知了，也不是小河里成群的鱼虾，而是姑姑开的小小书屋。

书屋真如其名，和我的教室差不多大小，但麻雀虽小，却肝胆俱全。在姑姑的布置下，小巧不失温馨，因而引来一拨又一拨的爱书人士，而我打扫卫生、整理书籍、收钱补钱，很快就得心应手。姑姑煞有介事地对我说：“强仔，你每天就负责半天书屋，然后咱们对半分，咋样？”这可是光赚不赔的生意，我爽快地答应了。于是，我走马上任，开始了我人生的老板生涯。

第一天，我打理好书屋，早上 8 点准时开门营业。不一会儿，陆陆续续来了十几个人，有满头白发的老爷爷，有来去匆匆的中年人，更多的是和我这样的小学生。不到两个小时，我发现了一个秘密：他们来后，几乎都是静静地坐在那里，认真地看自己喜欢的书籍，但买的却很少。这样下去，我的提成咋办？那岂不是白忙活了？赔本的生意我可不愿做！于是，我拉长了脸，不动声色地在他们面前晃来晃去，并不时提醒他们别把书弄坏了。不一会儿，书屋里的人渐渐少了，哼！走走走吧，白看我的书，哪有那么多的好事！半天下来，我只卖出

了 2 本书，营业额 31 元，还搭上了我的空调费。开张不利！

第二天，为了吸引更多的顾客，我在收银台上摆好我一早去采摘的一大束野花，并在旁边摆上极具诱惑的广告：买一送一！（偷偷告诉你：送的都是被我淘汰的旧书。）然后，我美滋滋地坐在收银台前，做着我的发财梦。嘿，不一会儿，就门庭若市了，可麻烦也随之多起来：有讨价还价的，有挑三拣四的（对赠品），有故意捣乱的……半天下来，我累得腰酸胳膊疼，但唯一可以安慰我的是收银柜里那一叠还不算太薄的钞票。正数着数着，我突然发现了几张钞票很不对劲，赶忙拿到验钞机上，随着“这张是假票”的提示音，我的心顿时拔凉拔凉的……原来是先前人太多，我来不及验证，只凭经验收下的那几张全是假钞！真是赔了夫人又折兵！

我哭丧着脸来到姑姑面前领罪，没想到姑姑乐呵呵地告诉我：“没事没事，我开书屋本不是为了赚乡亲们的钱。小时候家里穷，我和你爸爸是吃百家饭长大的。如今日子好了，但乡亲们还没有完全致富，所以我专门进了一些农业方面的书籍，只要他们愿意，拿去看就是了。让知识带领大家致富，我也算是为乡亲们做了一点力所能及的事。”

听了姑姑的话，虽然还是有点可惜到手的钞票，但我似懂非懂地明白了一些道理。在以后当老板的日子里，我也向姑姑一样，当个睁只眼，闭只眼的老板！

（导师：孙立平）

后悔

重庆市涪陵新纪元学校 6 年级 7 班 高奕阳阳

人的欲望是无穷无尽的，得到一点，便想得到更多，最后什么也没有了，只剩下留在空气中的后悔与自责罢了。

儿时不懂事，但对钱却有贪婪之心，母亲也常说：“小小财迷，长大吃亏的。”左耳朵进，右耳朵出，我不喜欢听，更不会信。

上小学的时候，对什么都好奇，对什么都着迷，什么都想试试，如初生的牛犊——胆子大。某天的上学途中，看见一堆人围在学校的超市门口，我凑上去一看，只见有个人抱着金蛋，“嘭！”的一声，金蛋被摔得粉碎。一堆蛋壳中夹杂些许彩纸片片散落，其中有一张绿油油的东西，定睛一看，哇！五十元！对于我这个小财迷来说，五十元算是大钱了。“五十元可以买一百包辣条。”“五十元可以……”妄想一夜暴富的我挤上前问老板：“几块？”“只要两块。”老板朝我笑了笑。暗自计算着：

“两元本钱，换五十，中间差值四十八，值了！”

回家的路上晚霞透过树枝，稀稀疏疏的照在路上。我踢着小石子，盘算着该如何得到一笔钱。我猛地踢开小石子，含着棒棒糖溜回了家。

第二天，我呆住了。“为什么？！我一分钱也没中。”“小孩一边去！”老板很凶，小孩不敢再向前。

晚霞照在女孩的侧面，一颗又一颗泪水悄无声息的流下来。女孩依旧踢着小石子，依旧想着钱，想着如何忘记它。

路上的行人匆匆，只有她，那个悲伤的女孩，迈着沉重的步伐，踢着小石子，脸上写满了无奈、委屈和后悔。

又是新的一天，晚霞还是那么美丽，女孩也依旧那么无拘束，我的后悔也好，委屈也罢，一切都是过去了。

（导师：雷亚红）



我家的院子，就是我的乐园。

我们家的院子非常大，是一个长方形的。里头有一个小园子，里面种着水果蔬菜，有胡萝卜、白萝卜、黄瓜、杏子、柿子……有一次，我姐姐扔了几粒玉米，丰收的时候，我们就有玉米吃了。

院子的空地是 L 形的。我和弟弟经常在园子里荡秋千，玩滑板……夏天炎热，我们会把充气泳池搬到外面，一边吃着雪糕，一边玩水。秋天，正是丰收的季节，小园子里五颜六色，各种各样的蔬菜水果散发着香味，真是美不胜收！冬天，下雪了，院子里积满雪。最深的一次，差不多到我的小腿了。我们经常堆雪人，有时就躺在雪里，躯干不动，只用胳膊和腿画出大大的弧形；有时我和弟弟打雪仗，爸爸妈妈也拿雪球，一会儿打我，一会扔向弟弟。我身手矫健，从容应战弟弟就惨了，东奔西跑却也逃不掉，头上和脸上都挂着雪，看起来像圣诞老人

了，嘴上却还不认输“再来呀，再来呀”不停叫喊。本凑成团观战的枝上的雪，也笑得站不稳，忍不住加入了战斗：有时能正好打到我们的头上，有时调皮地落到我的眼睑，眼睛都很难睁开。

春天了，我和弟弟在院子里一起放风筝，五彩斑斓的风筝，自由飞翔在蓝蓝的碧空，可好看了。油菜花，在春天绽放，一眼望去，全是金黄一片，还有许许多多小蜜蜂，在油菜花上飞来飞去，忙着采花蜜。春天万物复苏，小燕子从南方飞来，有两只燕子在我们家树上做了鸟巢，里面还有小鸟，我和弟弟经常和小燕子打招呼，那小小的燕子超级美丽，叫声也超级悦耳。

家里的院子，是我的乐园，给了我许多快乐，让我的童年有了许多美好。

（导师：曹绍艳）

我的乐园

潍坊高新区（上海）新纪元学校 4 年级 3 班

冯奕彤



送别

丽江上海新纪元学校 5 年级 2 班 木 莎

“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。”在人生的漫漫长路中，离别是无法避免的。从小到大，离开幼儿园、搬家、离开好朋友……一幅幅送别的画面在我脑海中闪现，因为，我马上就要与我亲爱的阿姨告别了。

此刻，爸爸开着车载着我和阿姨疾驰在机场的路上。姐姐因中考成绩优异去昆明读书了，阿姨就会隔三岔五抽时间去陪姐姐，因此我和阿姨在一起的每分每秒都总是那么宝贵。

环顾四周，爸爸正在专心致志地开车，绷着脸一言不发，阿姨安静地坐在旁边。车窗外的天空灰蒙蒙、冷清清的，好像山雨欲来风满楼的感觉。

忽然，我脑海里蹦出了一个奇妙的念头：要是航班延误十分钟就好了。在这十分钟里，阿姨可以在家里帮我梳头扎漂亮的蝴蝶结，边扎边嘱咐我：“木莎，这次分别时间不会太长，阿姨有时间会经常回来看你的，你要好好听爸爸的话，不要顶嘴。”然后亲了我一口，对我说：“阿姨走了，再见！”这是多么温馨的一刻呀！

“木莎，木莎！”阿姨的呼喊声把我从“白日梦”里拽了回来，回到了现实世界。“木莎，记住：一定要好好读书，听爸爸的话，让他少喝酒、抽烟，要不对身体不好……”阿姨语重心长地说。阿姨虽然不是我的亲妈妈，但是，她待我比亲女儿还要亲！照顾我的日常起居不说，最让我动容的是，每次我和姐姐闹别扭，不管怨谁，阿姨永远站在我这边！姐姐可是她的亲生女儿啊！

“哦……好！”我强忍心中的不舍，笑道。阿姨含着泪水向机场走去，我隐隐约约地看着阿姨那迷人的身影渐渐远去，心里默默念道：“阿姨，再见了！”又下意识地对着阿姨的背影挥了挥手。

整个世界顿时变成了暗沉沉的灰色……

机场笼罩在朦胧中，在一阵隆隆声中，飞机终于还是起飞了。

阿姨，珍重！

(导师：陈桂莲)

那一片竹林

上海新纪元金华丰子恺学校 5 年级 2 班 郑易成

我家小区里有一片竹林，面积很大，远远望去郁郁葱葱。竹子翠绿挺拔，蓬勃向上，一阵风出来，沙沙的声响不绝于耳。春夏秋冬的竹林，陪伴我度过了童年的美好时光。

“好雨知时节，当春乃发生。”

一场春雨过后，大地万物复苏。小竹笋们各个争先恐后、成群结队地从土里冒出小脑袋来。它们颜色各异，土黄色、灰黑色、乳白色……为大地穿上了新衣。一夜之间，竹笋拔地而起的速度令人惊叹，来竹林“寻宝”的人也络绎不绝。

“独坐幽篁里，弹琴复长啸。”

夏天的竹林俨然是一片绿的海洋，却也静得出奇。置身其中，就好像打翻了绿色的墨水瓶，到处是绿的……竹叶绿得发光，绿得发亮。有时天气甚是炎热，我们几个伙伴为了避暑也常常躲进幽静的竹林。阳光透过竹叶间的缝隙照射到地面上，地上出现了小鸡的爪子、棕熊的手掌、松鼠的身子……我们的嬉闹声在整个竹林间回响。

“池晚莲芳谢，窗秋竹意深。”

清晨，微弱的阳光照进竹林，乳白色的浓雾给竹林穿上了一件素色的薄纱，营造了一片人间仙境。深秋了，半青半黄的竹叶上挂满了露珠，瑟瑟的秋风从远处吹来，竹子轻轻晃动，枯黄的竹叶一片片地向下掉落，像一只只黄蝴蝶翩翩起舞，周围也变得凄冷萧瑟。我们跑进竹林，弯下腰收集起地上的叶子，用力抛洒到空中，为幽静的竹林增添了几分生气。

“擢擢当轩竹，青青重岁寒。”

寒冷的冬天悄无声息地来临了，竹子虽然没有青松那般强壮，却如同青松那样敢于和风雪搏斗。北风卷着雪花呼啸而来，喘着粗气将堆堆雪花抛落。雪花纷纷落到枯黄的竹叶上，仿佛在劝说他屈服于严冬。竹子对寒冬的进攻不屑一顾，仍然顽强地挺着身子等待春的到来。

一年四季不断交替，日夜也长短不一。望着这片竹林，看着流逝的时间，我恍然醒悟：努力惜春华，争做时间的主人！

(导师：柯伊利)

我学会了包饺子

潍坊高新区(上海)新纪元学校 5 年级 3 班 冯佳琪

在这漫长的假期当中，我学会了许多的家务活。例如做饭，煲汤，洗衣服，拖地等，但最让我骄傲的是我学会了包饺子！

包饺子，最重要的是准备馅料，我先把韭菜洗好，然后准备将粉丝和木耳用热水泡发，可是就在倒热水的时候，水壶没拿稳不小心将一点儿热水倒在了手上，我“啊！”的尖叫一声，将水壶和木耳都扔了出去，看着洒在地上的木耳和粉丝还有碎掉的水壶，我吓得掉出了眼泪。妈妈却一个箭步冲到我眼前拿起我的手来问我有没有烫伤，当我摇头的时候，妈妈长舒了一口气。“可是……木耳，粉丝都撒了，水壶也碎了”，我担心地说。妈妈却说：“没关系，万事开头难，慢慢来，相信你下次一定会做得更好！”妈妈又重新泡发了木耳和粉丝，我把鸡蛋炒熟，然后妈妈帮忙把韭菜、粉丝、木耳和鸡蛋都剁碎，加入调料，搅拌均匀，历经重重困难，终于将馅料调好啦！

接下来就是和面，妈妈告诉我先倒入适量的面粉，

然后再慢慢倒入凉水揉成面团。但是这次又翻车了，水加少了，面团被我揉得太硬了，无奈之下妈妈又帮我加了一些水，面团才成为一个合格的面团。接下来重头戏就要登场啦——包饺子，首先要将面团揉成长条，然后切成很多个小圆球，压扁擀成圆形的薄片。但是在擀皮的时候看着妈妈擀起来如此简单，到了我手里这圆圆的面团却怎么也不听我使唤，我想擀成圆圆的但却总是擀成长长的，再就是要么擀大了，要么擀破了，要么就是把中间擀厚了。我不禁和妈妈抱怨道：“真是太难了，我不想学了！”妈妈告诉我：“你要动动手腕的力，边擀边转。”妈妈边说一个个圆圆的厚薄相同的饺子皮就“出炉”了，我照着妈妈说的试了一下，果然擀出来的饺子皮好看多了！擀出饺子皮之后再用筷子夹一点馅放在中间对折捏好一个圆圆胖胖的饺子就成型了。

从这次学包饺子的事情中我明白了做事情要有耐心，不要半途而废，只要坚持下去总能收获一个好的结果！

(导师：孙萍)

第一次骑自行车

广元外国语学校 6 年级 7 班 何 京

我的童年回忆好似天空中的星星数不胜数，就好比海边的贝壳五彩斑斓。最令我记忆犹新的就是第一次骑自行车了。

我问过爸爸很多次，爸爸始终不同意让我骑自行车，终于在我的软磨硬泡之下，爸爸同意我学自行车，当时我的心情无不激动。

开始学自行车啦，我小心翼翼地坐上自行车，让爸爸在后面扶着我，随着怦怦直跳的心，我慢慢地踩动了脚踏板，缓缓地骑行着，可没想到，刚骑行一米多远就

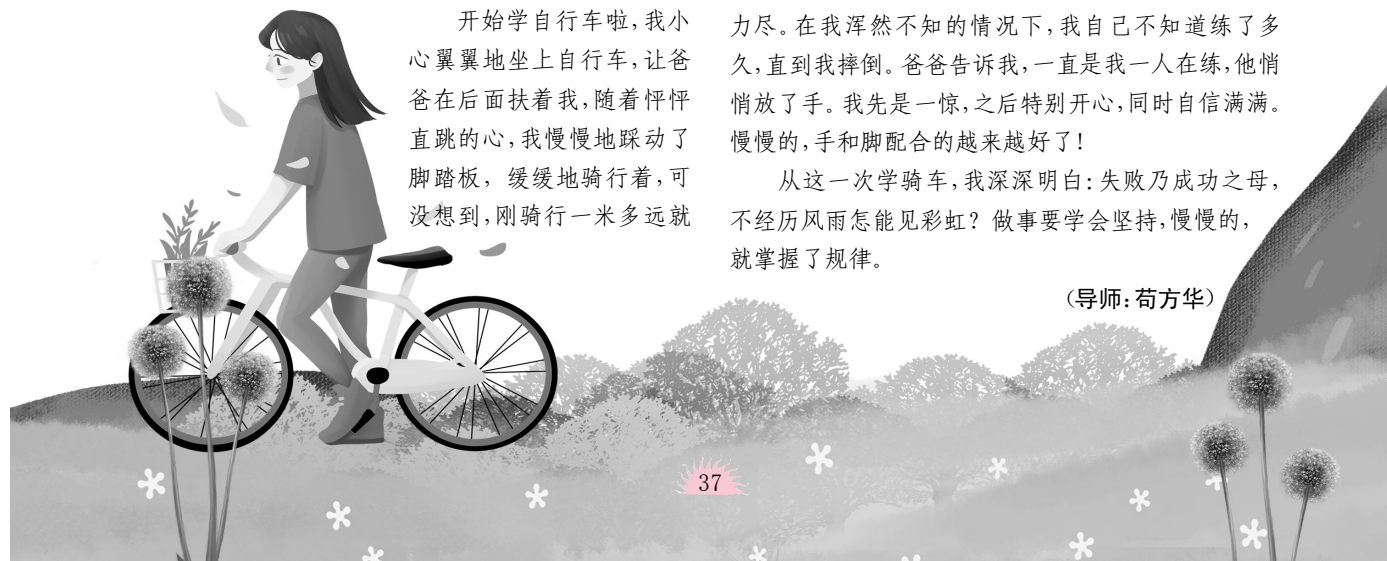
发生了交通事故——车把一斜，车身一歪，随着我一声尖叫，我连人带车“扑通”一声摔倒在地上，爸爸连忙飞奔过来把我扶起来，并问了问我受伤没有，正当我准备放弃时，爸爸就鼓励我坚持。

于是，我又重新坐上车，车把摇摇晃晃，东倒西歪，爸爸一边帮我扶车身，一边叫我小技巧：“稳住车把，眼睛向前看，不要紧张。”我只好照做，呵，果然不出我所料，真有效。我不断地摔倒，不断地爬起来，因为有一种信念在鼓励着我前进！坚持到底，就是胜利！这是我从心中发出的。

一个小时慢慢过去了，我早已练得满头大汗、精疲力尽。在我浑然不知的情况下，我自己不知道练了多久，直到我摔倒。爸爸告诉我，一直是我一人在练，他悄悄放了手。我先是一惊，之后特别开心，同时自信满满。慢慢的手和脚配合的越来越好了！

从这一次学骑车，我深深明白：失败乃成功之母，不经历风雨怎能见彩虹？做事要学会坚持，慢慢的，就掌握了规律。

(导师：苟方华)



母亲是一本书

广元外国语学校 6 年级 7 班 赵津广玉

母亲就像一本书，里面写满了无尽的关爱和呵护，每一页都不同，读者这本书渐渐走进了充满亲情的世界，仿佛走进了知识的天地，在我成长的路上，这是一本永远也读不完的书，它是一本一直陪着我成长的书。

翻开第一页，里面蕴藏着深深的爱。

那是一个风雨交加的日子，我和母亲走在回家的路上，凛冽的寒风直冲我的衣领，风吹着头发，雨打在脸上像柳条刷过，冰冷而疼痛。母亲紧握着我的手，希望能让我感觉到温暖，一路走着，风呼呼的吹过，母亲把我的手握得更紧了，我的眼睛湿润了，这是母亲微小的温暖和保护。

翻开第二页，里面蕴含的是丰富的知识。

很久以前的一次考试，我的语文考的不理想，回到家，我把试卷交给母亲，转身走了，泪水大颗大颗的落下，不知什么时候，母亲出现在我身边，慈祥地摸着我的头说：“儿子，你知道主要错在哪里了吗？”我含着泪，咬着嘴唇摇摇头，妈妈笑着说：“你考试不要只想得高分，要用一颗平常心去面对考试，认真读题，理解其中的含义，用平时学到的知识就可以了，这样才能取得好的成绩。”我似懂非懂地点了点头。然后妈妈认真地给我讲解错题，妈妈在我的心里播下了希望的种子。

翻开第三页，里面写着严厉和慈祥。

有一次放学回家，我沉浸在游戏中，没有完成作业，妈妈再三催促之下，我还是无动于衷，继续玩着自己的游戏，妈妈突然拿着衣架狠狠地揍了我一顿，我委屈的泪水止不住地往下掉，心里埋怨着妈妈。过了一会妈妈才来安慰我，并严肃地告诉我：“首先要做完自己该做的事，然后才能玩，什么事情都要有一个先后顺序。”妈妈对我的管教是如此严厉，又是如此的慈祥。让我明白了做事一定要有计划，要有先后顺序，有轻重之分。

妈妈像一本书，每天翻开崭新的一页，每天伴着我成长，妈妈也是我所有书中我最珍贵、最珍惜的一本。如今，我在妈妈的绿荫下，生活了十几年，雏鹰渐渐长大，总有一天要离开家乡，展翅翱翔，可我会永远都会记住妈妈这本书教给我的知识。

(导师：苟方华)

变脸爸爸

广元外国语学校 5 年级 2 班 罗杨圣凯

我的爸爸可厉害了，他有一项特殊的技能——变脸。可这里的“变脸”不是川剧里的“变脸”，而是指爸爸在生活中有三种不同的情绪，就像是三面脸似的：第一面是生气，第二面是冷静，第三面是开心。接下来就让我带大家来欣赏一下爸爸的“变脸”绝技吧！

爸爸的第一面脸——生气，往往是发生在我犯错误的时候，特别是我没有认真完成作业的时候。还记得有一次我正在完成自己的家庭作业，可是那个题我掌握的不是特别好，涂涂改改，反反复复写了好几次都没有写好。正当我愁眉苦脸的时候，往后一看，只见站在我身后的爸爸面色凝重，黑得快要拧出水似的，连眉毛都挤在了一起。还没等我说话，他便拿起桌子上的金箍棒“啪”“啪”“啪”三下打在我的身上，根本不给我解释的机会。这就是爸爸生气的脸，在我刚犯错时就会出现，而且令我十分害怕。

爸爸的第二面脸——冷静，往往是发生在爸爸要处理身边的事情，特别是在处理工作的时候。记得有一次，爸爸工作的单位发了很多资料需要填写，连我和妈妈看着那一大摞多得吓人的资料都替他发愁。可爸爸却十分冷静，只见他面不改色，然后井然有序地把资料分成了几堆，按照类别，规定好每天任务去完成。就这样，他沉着冷静的对待，在接下来的几天把工作一一做好。这就是爸爸冷静的脸，在工作中一丝不苟，非常值得我学习。

爸爸的第三面脸——开心，往往是发生在我学习到新技能或者新知识的时候。记得有一次我上完课外辅导的语文课后，积累了许多成语故事。回到家里，我把这些故事一一讲给爸爸听，只见爸爸一向严肃的脸露出了一丝笑容，而且频频点头，对我投来赞许的目光。这就是爸爸开心的脸，虽然出现次数不多，但却是对我最大的鼓励。

这就是我的变脸爸爸——生气、冷静和开心。在今后的生活中，我要好好学习，让爸爸少一些生气，多一些开心，更要学习他的冷静。

(导师：唐明钰)



深沉的爱

——读《第七条猎狗》有感

平阳县新纪元双语学校 4 年级 17 班 杨义垒

不久前，我看了沈石溪写的一本动物小说《第七条猎狗》，这是一本描述动物与动物、动物与人之间深厚感情的书籍。我被其中的一个故事深深打动了。它讲述的是一群埃蒂斯红豺在恶劣环境下寻找猎物，为了获得食物，不得不派出一头最年迈的老豺作为苦豺。作为最年迈的豺王母亲成了最佳人选，而这让豺王苦恼不已。一边是亲情，一边是豺群沿袭下来的制度，该何去何从？当豺王最终决定自己代替豺娘做苦豺时，一直逃避当苦豺的豺娘却出乎意料、毅然决然地冲进了猎物的窝，用自己的血肉、自己的牺牲解决了这场纷争。

是什么让豺娘从极其不愿意当苦豺到义无反顾地冲进猎物的窝，壮烈牺牲？难道是她不怕死？难道是她突然对生命失去了希望？难道是她突然明白要牺牲小我，成全大我的道理？不！不是！豺娘的这一壮举透露着深深的母爱。爱有多深，她冲得就有多壮烈。作者在书中是这样形容豺娘冲进猎物窝的那一刻：豺娘神情凛然，蓬乱的皮毛奇迹般地变得紧凑，黯淡的毛色也突然间变得油光闪闪，生命被死神擦亮了。在洁白的雪的衬托下，豺娘就像是太阳的一块碎片，就像是天宇吐出来的一团霞光。作者的文字是如此的生动，那一个个字如同一块块燃烧着的木炭灼烧着我的心，我的肺，我被深深地震撼住了。这是多么伟大的母爱呀！宁愿牺牲自己，也要守护好自己的孩子，保全自己孩子的生命。动物之间的感情如此，那么我们人类呢？我想只有更甚，更浓烈。

在还不懂得如此深沉的爱的年龄，我以为这样的爱只存在于小说、电视中，现实生活中根本不可能上演这样的事情。但是我错了，生活中的一个个事例让我明白：我们从呱呱坠地开始，那股血浓于水的亲情、血浓于水的母爱，是无论如何都无法割舍的，只会越来越浓

烈。在今年新冠肺炎肆虐武汉时，一个 90 多岁的妈妈只身前往医院，冒着被感染的危险，去看望已经确诊却只能呆在隔离室的 60 多岁的儿子。因为重症治疗室床位紧缺，这位 90 多岁的老婆婆就一直守候在医院，替儿子排队等候床位。整整坚守了 5 天，等护士通知重症监护室有空床位后，她才拖着疲惫的身躯离开了医院。在离开医院前，老婆婆用她那双布满皱纹而又苍老的手，用力地在一张苍白的纸上颤抖地写道：“儿子，要挺住，要坚强，战胜病魔，要配合医生治疗，呼吸器不舒服，要忍一忍……”要知道，这次疫情的严重性，人人避之都不及，更何况她还是属于一个高龄的易感人群。她身上那熠熠生辉的母性光环是如此的耀眼，如此地打动人心。这，就是母爱。爱得那么深沉，爱得那么伟大，世上有哪一种力量能与母爱相媲美呢？

联想到我自己，我的妈妈所言所行虽没有如此的轰轰烈烈，但她对我的爱如春风般柔和，如春雨般温暖，让我快乐成长。当我饭打少了，她就给我双倍加倍地加饭生怕饿坏了我；当我冷了或热了，她比天气预报员还厉害，总能提早为我准备好衣服；当我学习遇到困难时，她总是耐心有加地辅导我。当然，她也有“失控”的时候，谁又能否定她的每一个“失控”不是对我的爱呢？

古有孟母三迁、欧母画荻教子这样的爱，今有 90 多岁为 60 多岁儿子排队等床位的爱，不管是哪种形式的爱，唯一不变的是都爱得那么深沉，那么伟大。那首《游子吟》“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖”曾打动了多少人，虽然现在的我们已经很难体会这首诗深藏的爱意，但我们能肯定的是，如果把母爱谱成一首曲子，那将是一首世上最动听的、最美妙的乐曲。

(导师：毛秀娟)

读《我的战友邱少云》有感

瑞安新纪元学校 6 年级 1 班 薛鼎烨

《我的战友邱少云》记录着一个真实而又令人感动的故事。那天，我看后泪如雨下，这篇文章使我明白了许多。

1952 年 10 月 12 日，这个特别的日子。邱少云叔叔为了不暴露我军部队，在烈火中纹丝不动，就如同千斤巨石般被火烧了半个多小时，直到他生命的最后一刻，他也没有发出半点呻吟。我读到这里时，不禁心如刀绞。邱少云宁愿自己死，也不愿让敌人发现我们部队。他的这种顾全大局，严守纪律的精神深深地打动了。他为人民服务，为人民作出了贡献，这就如同毛泽东主席说的“为人民服务，就比泰山还重。”

读完这个故事，我有很大的感受：邱少云叔叔为了我军部队，为了这次战争的胜利，为了朝鲜人民的幸福，趴在火堆里一动不动。直到最后一刻，也没有挪动过一步，这种精神令人敬佩。

邱少云叔叔，您没有死，您给我们留下了宝贵的精神财富。您在我们心中永远闪烁着光辉。您的名字，会一直印在我们的我心中。

我们要学习您的精神，想想我们自己，在太阳下晒半小时就受不了了。所以，我们下决心上课一定不能走神，认真听讲，将来为国效力。

每当夜幕降临，天空中总有无数颗明亮耀眼的星星，但它们终究比不上中国独一无二的“红星”——中国共产党。

今年，是中国共产党成立第 100 周年，红色经典早已成为小学生必读的书目，其中《闪闪的红星》便是李心田以鲍声芬为原型创作的一部革命小说。

在一个叫柳溪的村子里，有这样一群人，他们积极参加革命，打土豪，分田地，还跟随红军去打仗。潘冬子的爹便是这样的人。小小的潘冬子在父母的熏陶下，对恶势力分子痛恨到极点，视如仇敌。他从小就立下志向，一定要参加红军队伍，打倒恶势力。

在临走前，爹给冬子留下了一颗红五星。这红五星，成了冬子坚定执著寻找革命队伍的信念。爹走后，母亲为了掩护同伴而壮烈牺牲，宋大爹为保护潘冬子而被敌人抓走。眼看着周围亲人的离去，小小的冬子却只能在沈老板的米店里当学徒。在米店里，冬子目睹了沈老板的种种恶行，对于压迫阶层的资本家更加痛恨不已。

从米店逃出后，潘冬子渐渐明白了革命的意义，便踏上了寻找革命队伍的征程。潘冬子历尽千辛万苦，最终找到了解放军。在解放军与敌人战斗时，潘冬子沉着冷静地往

敌人阵地上扔石头，帮助解放军干掉了敌人的机枪阵，赢得了战争的胜利。

最后，潘冬子成为一名优秀的解放军战士加入了中国共产党，为全国人民的解放而战斗，潘冬子多好的一个孩子啊：即使吃不饱，穿不暖，他依然那么坚强独立、不畏艰险。换作是现在的我们，哪怕饭桌只有一点不合胃口，天气稍微有点寒冷，便放弃，便以此为借口不想努力。

他是多么热爱学习啊：即使在那样艰苦的环境中，依然学习识字，学习革命道理。反观我们，坐在宽敞的教室里，使用电子白板教学，还依旧不愿意认真学习，把学习当作任务，敷衍了事。

与潘冬子对比，我们的生活更加舒适，学习应该更加努力才对啊！我们今天的幸福生活都是无数革命先烈用生命换来的，我们更应珍惜生命，热爱生活，报效祖国。

（导师：叶芳菊）



读《闪闪的红星》有感

电影《八佰》观后感

瑞安新纪元学校 6 年级 3 班 张曦

《八佰》一部见证血腥激战的电影，让我们全程泪目，不禁让人感叹：哪有什么岁月静好，不过是有人替你负重前行罢了。

电影改编自一段真实的历史故事。1937 年 8 月 13 日，淞沪战争爆发，虽然国军人数上占了极大的优势，但是因为种种原因国军损失惨重。电影八佰就是以这个背景开拍的，八佰壮士在上海四行仓库坚守四天四夜，最后撤退至英租界。

一条河，一座桥，将天堂和地狱隔开。一边唱戏跳舞赌博喝酒，一边进行着生死激战。租界地的人还可以边娱乐边欣赏战争的残酷，着实悲哀。

电影中有许多感人的片段，如日本攻城小队即将挖破墙角埋放炸药包时，在这个危急时刻，一位壮士留下“舍生取义，儿所愿也”的血书后，身绑炸药，一跃而下，与日军攻城小队同归于尽。当双方战斗进入白热化时，为激起人民和国际社会广泛的同情和支持，壮士们决定冒死在仓库楼顶竖起旗帜。日军见后被激怒，战机



不断投弹俯射，护旗的国军伤亡不计其数，最终旗帜在壮士们的尸体簇拥下竖立了起来。

最后一天，幸存下来的壮士们强行过桥，却遭到日军机枪和狙击枪的封锁。有些壮士架枪掩护，砰地一声，一颗子弹打入了一位壮士的眼睛，那位壮士猛地将弹头拔出，愤怒地吼了一声，强忍疼痛射击。然而，经历了千辛万苦到达租界地后，迎接他们的不是鲜花，不是问候，而是租界卫兵要求立即缴械的命令。看到这里，我心里悲愤不已，像是有万根钢针扎着我的喉咙。

八百壮士，谢谢你们，上海还在。

新中国成立后，经过党的领导，全国人民艰苦奋斗，不断改革创新，中国早已不是以前的那个羸弱的，像一头羔羊任人宰割的中国了。但是中国依然还有落后的方面。吾辈当自强，勿忘国耻！我们少先队员作为革命先烈的接班人，一定要时刻铭记“落后就要挨打”的道理。我们要自强不息，肩负众望，砥砺前行，让中国屹立于世界之林。

星星之火，可以燎原

瑞安市新纪元小学 6 年级 3 班 邵恬嘉

你知道祖国的山河为什么这样美丽如画吗？你知道我们的国旗为什么是那样鲜红吗？《红岩》会告诉你。当雄浑的国歌慢慢响起，当五星红旗渐渐升起时，我想到《红岩》，心中感慨万千。

1949 年 11 月 27 日那一天，国民党反动派在逃窜前夕惨无人道地制造了震惊中外的歌乐山大屠杀，在重庆解放前不久，歌乐山在仰天长啸，悲声壮绝！书中那一幅幅真实的照片，那一首首豪壮的诗句，那一桩桩感人的故事，向我们展示了革命先烈与敌人进行英勇斗争的可歌可泣的画面，展现了他们敢于牺牲自我的革命奉献精神。

“竹签子一根根地钉在江姐的

指头里，一根一根钉在同志们的心里。”但她没有说出任何情报，看到这里，我的内心十分复杂，凶残的敌人把竹签钉在她的手指的时候，她没有屈服，反而坚强地说：“毒刑拷打是太小的考验，竹签是竹做的，共产党的意志是铁做的……”

不只是江姐，还有三百多位富贵不淫，贫贱不移，英勇就义时没有后悔的革命先烈，他们个个是钢铁汉，他们的精神惊天地泣鬼神！

《红岩》这本书给了我很大的启迪，在东方的土地上，红岩精神将放射万丈光芒，普照全世界！

青山处处埋忠骨

——读《亮剑》有感

瑞安市新纪元小学6年级5班 王林铭轩

在浩瀚的历史长河中,有那么一名将军,他就像那只传说中的荆棘鸟,歌唱着死去。他知道在荆棘扎进胸膛时,他会立马丢掉性命。然而,他依然要这么做。不!他并没有死!涅槃后的他修成正果,成为中华民族的火凤凰!他便是李云龙将军。

故事中,李云龙将军从抗战时期就成为了团长。他为了攻下平安县城,不惜让妻子和敌人一起死在了炮火下,为了不让战士们受苦受累,他自告奋勇去伏击日本关东军的军车。文化大革命时,反动敌人占领军区,他果断下令开枪,但是事发突然,中央文革小组认为他是反动敌人,把他抓走了,他却临危不惧、宁死不屈,不泄露一点国家秘密,最后开枪自尽。

在现实中,又有多少“李云龙将军”呢?在六月十五日的中印边境冲突中,卫国戍边英雄祁发宝、陈红军、陈祥榕、肖思远和王焯冉五名战士,为了捍卫国家

主权,采取自卫,给越线非法活动的印军士兵造成了有效打击,战斗中,除了班长祁发宝重伤外,其他四名战士全部英勇牺牲。

从凛冽冬季到炎炎夏日,从边塞戈壁到雪域高原,从病毒来袭到洪流掀浪,哪里都有人民子弟兵挺身在前的足迹和身影,面对恶劣环境的严峻挑战和命悬一线的生命危险,他们选择了心中的热爱,选择了肩头的责任,选择了拼尽全力不懈抗争,他们以钢铁之意志锻造保家卫国之利器。可亲可敬的战士们让我的热泪夺眶而出,他们当然知道,在他们的身前是无情的敌人,但他们更清楚地知道他们的使命是什么,他们的身后是什么,他们心中信念是什么!所以他们义无反顾、冲锋在前,用实际行动托举了一个国家的安危。正如司马迁所说:“人固有一死,或重于泰山,或轻于鸿毛。”他们的死比泰山还要重!

面对强大的对手,他们明知不敌,却毅然亮剑。有了这些英勇无畏又不怕牺牲的英雄们,才有了我们现在幸福安康的美好生活。我不禁肃然起敬,这些摸爬滚打后的刚强血汗,值得我们去铭记,去尊敬!

(导师:韩璐)

《金刚川》观后感

瑞安市新纪元小学5年级2班 罗诗雅

今天,看完了《金刚川》这部电影,我感触良多。对于志愿军而言,这座桥是“生命之桥”,在敌人眼里,这座桥是同样我方的命脉,炸毁它,就能击中我们的要害。于是:架桥,护桥,过桥,成为了这个故事的重点。

桥,成了电影《金刚川》中的真正主角。志愿军们为这座生命之桥注入了自己的灵魂,任敌军火力碾压,他们总能第一时间补上,用民族精神撑起了这座“打不烂、炸不断、冲不垮”的桥。

建桥难,守桥更难。当然,最难的是那群“最可爱的人”。

小人物吴京饰演的关班长带着一股子不羁的冲劲,一着急就说着大家听不懂的方言。这些一举一动,让这群军装下的男孩形象更加立体。他们的形象,正如作家魏巍当年写下的那句话:“我们的战士,

我们感到他们是最可爱的人。”正是这种可爱的人情味,把牺牲衬托得更加残忍,也进一步让观众体会到战争的残酷悲壮。

事实上,除了这群人,电影里还有无数的战士,他们甚至没有姓名,只有电影最后的时候,有的人才有机会被摄影机带过。他们都是英雄。他们虽然没有在第一线对抗,但是他们可能隐蔽在草丛中,一动不动就一整天;可能是守着藏好的炮弹,不到最后万不得已的时候都要忍着;有的则是没日没夜的建桥……他们随时随地都会面对敌军的轰炸,即使如此,他们依然没有后退,依然在坚守。

正因为有了他们,才有了如今的我们;正因为有了他们牺牲,才有了我们现在美好的生活;正因为来之不易,所以才要倍感珍惜。

(导师:段薇薇)

《红岩》读后感

瑞安新纪元学校6年级6班 戴暄晗

《红岩》是描写重庆解放前夕残酷的地下斗争的长篇小说,讲述了白洋淀、渣滓洞、白公馆里的共产党的地下工作人员临危不惧,坚贞不屈,不忘人民,决心解放的故事。

在这个被白色恐怖笼罩着的重庆,许多共产党员为争取中国人民解放而牺牲,许多英雄壮士在狱中与敌人奋战,其中就有许多令我敬佩的人物。

江姐——江雪琴,一个明亮坚毅的女子,一个让人无不敬佩的巾帼英雄。她是一个出色女革命者,和她的丈夫一起加入了共产党,进行革命工作。直到有一次,江姐的丈夫不幸被国民党无情的砍下了头颅,并把他的头颅游街示众。江姐闻讯,尽管伤心欲绝,但又很快地投入到紧张的工作中去。后来江姐被叛徒出卖,被捕的她在监狱里受尽酷刑,凶残的敌人把竹签钉进了她的十指,血花飞溅,惨不忍睹,可

她依旧没有屈服,却对落难的同志们说:“毒刑拷打是太小的考验!竹签子是竹做的,共产党的意志是钢铁!”

刘思扬,一个资产阶级出身的三少爷,他原本吃穿不愁家庭富裕,可以去美国留学前途一片光明。但他为了信仰,为了他信仰的共产主义,为了他追求的马克思主义,他放弃了他原本所拥有的一切,他放弃了他的光和热。无一丝残余。

余新江,许云峰,成岗……一个又一个热烈如风的青年,却都在敌人的枪声下,牺牲了自己。

晨星闪闪,迎接黎明。

林间,群鸟争鸣,天将破晓。

东方的地平线上,渐渐透出一派红光,闪烁在碧绿的嘉陵江上。湛蓝的天空,万里无云,绚丽的朝霞,放射出万道光芒。

回首往日,拷问今日。身处幸福生活中的我们,是否还记得革命烈士的坚贞不屈?是否淡忘了那些血与火的历史?胜利的花朵,在烈士的血泊中蓬勃开放。鲜血!染红了那块岩石……

红色革命记在心

——读《鸡毛信》有感

瑞安新纪元小学6年级9班 倪可

今天,我在同学的推荐下读了一本名叫《鸡毛信》的书,深有感触。

华北抗日根据地龙门村,有赵姓父子俩。一天,父亲让儿子海娃送一封有关攻打敌人炮楼的鸡毛信给八路军。海娃以放羊作掩护,携信上路。不料途中遭遇敌人,海娃急中生智,将信藏在绵羊的大尾巴下面,瞒过敌兵。途中,信一度失而复得,海娃多次被敌人抓住带路。机智勇敢的海娃故意把敌人引入歧途。至此,敌人才知中计,拔枪打伤海娃的腿。千钧一发的时刻,八路军赶来搭救,海娃完成送信任务后晕倒了。八路军根据鸡毛信里提供的情报,炸毁敌人炮楼,取得了成功。

看完书本,我不禁感慨万千。海娃面对困难时勇敢镇定,积极想办法解决问题,并且用他的智慧战胜了敌人。和他相

比,我差得太远了。回想起去年暑假的一天早晨,我和弟弟在楼下散步,突然窜来一只小狗。它“汪汪”地叫着,像是要来咬我们。我和弟弟吓得边哭喊边往前跑,那只狗一直在我们身后追着、叫着。爸爸听到动静,过来赶跑了小狗,他从容不迫地说:“你们不要跑,小狗是不会追的,要沉着镇定,边观察边悄悄地往另一边退开。万一遇到狗追咬的话,可以脱下外套盖住它的头,然后迅速逃开。”我恍然大悟,原来爸爸说的沉着镇静,想办法解决问题不就是学习海娃的精神吗?

每个人在学习和生活中都难免遇到各种各样的困难,只要我们像海娃一样镇定勇敢地去面对,并且动脑筋去想办法,一定会迎来成功!红色革命,为我们带来光明;红色革命,我们永远记在心中!

《林海雪原》读后感

瑞安新纪元小学6年级10班 金希真

《林海雪原》又称《奇袭虎狼窝》，是现代作家曲波所创作的一本长篇小说，于1957年出版根据真实事件改编。曲波以前从未从事过文学创作，但当年为革命献身的战斗英雄们时刻活在他的心中。在2019年9月23日，《林海雪原》被选入“新中国70年70部长篇小说典藏”。

解放初期，我军的一支剿匪小分队在寒冷的冬天深入崇山密林，在皑皑的东北雪原上，凭借自己的机智勇敢与狡猾凶残的敌人展开血战，最终干净彻底地消灭了长期独霸一方、严重干扰地方稳定的土匪武装。

作品中的人物性格鲜明，又具有传奇色彩。如英雄人物：杨子荣、少剑波、刘勋苍、孙达德。如反面人物：座山雕、许大马棒、马希山、刘维山。情节一波三折，紧张惊险。通过小分队与土匪的作战，体现了革命与正义的力量，共产主义精神。谱写了“槽头炸马”“奶头山围歼战”“调虎离山”“智取威虎山”等精彩的故事。

整部小说中令我印象最深的情节是“杨子荣借题发挥”：座山雕精心布置了一场“与来袭共军激战”的假战斗，暗中考察这个“老九”是真是假。杨子荣提着枪也冲了上去，很快他就发现这是演习。他知道座山雕是在

考验他，于是大打出手，连着打死几个匪徒，消除了座山雕的疑心，并将计就计乘机送出了所摸索清的情报。

杨子荣具有高尚的革命乐观主义精神、无畏的英雄主义气概、充满智慧的斗争军略和深厚的革命情谊。他深知座山雕没有对他完全信任，细心的他能够从“这些人只大喊大叫，枪都打到天上去”中分析出这是座山雕对他的考察，在座山雕告诉他这是演习后，他借题发挥传出情报

这只小分队无论多么危急的情况，都吓不退他们，因为心中的一个信念——“真正地解放人民、为人民服务”，支持着他们在狂风暴雨中一次次站起直到最后的胜利。这是为什么呢？这是为了给人民一个安定的生活。

他们抛头颅，洒热血，把自己的生死置之度外，视死如归。在真实事件中，在林海雪原战斗最后的日子里，杨子荣因中枪光荣牺牲，杨子荣的死是比泰山还重的。

正是为了美好的今天和更加美好的未来，在最艰苦的年月里，他们献出了自己宝贵的生命。想着强大的祖国、和平的年代，杨子荣、高波、陈振仪、栾超家、孙大德、刘蕴苍、刘清泉、李恒玉等同志的形象和事迹，又一浮现在人们的脑海。

我们身边就是有许多这样的人，如解放军、边疆战士、警察、医护人员，无论严寒酷暑，无论发生了什么，他们都会为人民服务冲在一线，将人民利益放在第一位。

怀着一股澎湃的激情读完了书，轻轻合上。望着“林海雪原”这四个字，它让我的内心久久不能平静。

这个假期，我读完了徐光耀先生的红色经典小说《小兵张嘎》。这本书讲述了抗日战争时期，白洋淀鬼不灵村一位机智、勇敢的孩子张嘎的故事。

少年张嘎目睹了奶奶被杀害，老钟叔被抓走，他立志要参加革命，为亲人们报仇。他参加了八路军，帮助侦察排长执行任务，还多次参加了战斗。在最后一场战斗中，嘎子巧计诈敌，不仅救出了老钟叔，还为奶奶报了仇。经过了血与火的洗礼，张嘎最终成长为一名优秀的八路战士。

我看完《小兵张嘎》后，想到

自己如果处在嘎子的处境，会怎样呢？一定会不知所措，一定只有害怕。而张嘎在面对敌人时沉着、镇定，丝毫不畏惧。他在执行侦察任务时表现得机智、勇敢。我要学习嘎子的这些品质。

嘎子在多次任务和战斗中成长起来，我们也在成长。我们要往正确、光明的方向去成长，像嘎子那样。

现在我们的幸福生活是无数革命者努力奋斗得来的，我们要珍惜这美好的生活。如果我们要像嘎子那样成长起来，就要努力学习，报效祖国，把祖国建设得更加繁荣富强。

瑞安新纪元学校6年7班 吴靖雄

《小兵张嘎》 读后感



《红岩》读后感

瑞安新纪元学校5年级3班 陈紫嫣

高尔基说过，读书就像一片阳光，照进了干涸的心房，读书就像一滴露珠滋润了久违的田野。书犹药也，善读之则可医愚。读书是一场最美的旅行，在无形中走遍了世间的各个角落。阅读《红岩》，是我最大的收获和最大的喜悦。

《红岩》这本书中，塑造了许许多多具有代表性的人物——卖国求荣的叛徒甫志高，正义果敢的革命英雄江雪琴、许云峰，还有年小志高的小萝卜头宋振中，他们都给我留下了深刻的印象。书里有秘密印刷《挺进报》、被抓后先提醒党员的成岗；有哥哥被捕但依然去革命的成瑶；还有父亲被杀害，自己被抓，还要靠装疯卖傻为党服务的华子良……他们都是英雄，革命无年龄，无关背景，无关性别。可贵的是，他们一心向党，一心爱国。

书中我最敬佩的男党员是许云峰。许云峰是革命领导人之一，每个党员都唤他一声“老许”，老许无心儿女情长，终生未娶都为党。老许被捕时还在同另一名党员喝咖啡。忽然，两个国民党军官扛着枪就进来。其中一个一开口，唾沫星子四处飞：“哪个叫许云峰的！给爷出来！不然全给你杀了！”许云峰一下子就明白了国民党的人要来抓他了。在另一名党嚷嚷着要带许云峰逃走时，他果断地说：“别说了，你快走！他们是来找我的，应该不知道你的身份，快走！回去告诉他们我被抓了，如果你再不走的话，我们两个都要被抓！”说完，就迈着坚定的步伐走向了那两个国民党士兵。于是，他们就被

押进车里。或许国民党也知道许云峰很重要，把他一人关进不见天日，阴暗潮湿的地下室。他很快就适应了环境，并摸到墙上的石灰很松，他找了石灰最松的地方，没有任何工具，只有一双手，他就用手挖，把石灰一点儿一点儿从墙缝中抠出来。我对许云峰印象最深的一幕就是他就义后，当白公馆的所有党员通过老许的指示成功找到了那块被挖松的墙砖逃离白公馆，当把他们把老许塞回去的石灰挖出来后，那上面斑斑驳驳的全是血迹，同志们个个都鼻子发酸。我仿佛看到了老许当时手都磨破了，强忍着疼痛，心中一直挂念着我们的党，我们的党员，多么令人尊敬！

我最敬佩的女党员是江姐。江姐同老许一样，入党很早，她原名江雪琴，“江姐”是对她的尊称。她一家都是革命英雄。江姐的丈夫在一次任务中被捕，国民党的人直接大刀一挥砍下了他们的脑袋，用篮子装起来当众钉在城门上，江姐看见了，悲痛欲绝，但依旧和以前一样为党革命。就在她丈夫死后没两天，江姐就和她们的儿子小萝卜头相继被捕……

这本书可谓中国革命的真实写照，选了解放战争前期那段如火如荼的革命岁月，书写了革命者坚毅不拔的意志和艰苦抗争的精神。阅读这本书，想起当时的社会，我不仅感受到的是心灵的震撼，更感受到中国人的伟大和民族自豪，让人情不自禁的为那些革命战士感到佩服与骄傲！向革命战士们致敬！谢谢你们！

最近,我和家人看了一部叫《马家三兄弟》的电视剧。

该剧由张玉忠导演,讲述了马氏三兄弟在抗日战争时不当汉奸,坚决抗日,最后壮烈牺牲的故事。

该剧的主要人物有马耀南、马晓云、马天民。他们的爱国精神令人敬佩。抗日战争爆发后,马耀南投笔从戎,与侠胆忠肝的二弟马晓云,内敛忠厚的三弟马天民自发组织了一个抗日武装队伍。无论条件有多苦,无论困难有多大,他们都坚持了下来。在抗日过程中,三兄弟一心为人民着想,无论什么事,一心想着人民,一心为国做一些贡献。他们的大爱令人感动。

雷锋曾经说过一句话:“人的生命是有限的,应当把有限的生命投入到无限的为人民服务中去。”

在和平年代,这种心中有他人,时刻为他人着想的美好品质难道不应该学习吗?在生活中,为人民服务是从一点一滴的小事开始。比如,帮弄丢钱的人买车票;扶残疾人过马路;送迷路的老人回家;帮环卫工人捡垃圾;给指挥交通的警察递水;给贫困山区的孩子一些帮助;去福利院看望并帮助孤儿……任何为人民服务都是从小事开始,一点一点地积累。

为人民服务,是一种至高无上的境界。

(导师:林敏)

瑞安新纪元学校 5 年级 4 班 郑伊涵

——观《马家三兄弟》有感
为人民服务



爱国少年——雨来

——《小英雄雨来》读后感

瑞安新纪元学校 5 年级 6 班 谢轩晟

一个少年,年纪很小,却有着很强烈的爱国情,这种金钱难买的爱国精神,是十分令人敬佩的。这个少年便是雨来。

雨来年纪不大,和每一个孩子一样,又调皮又爱玩,唯一与别人不同的是,他有着面对危险,仍然能沉着冷静、机智应对敌人。

当我们坐在沙发上喝着可乐,看着电视机十分无聊时,却没想到在战争时代的儿童多么想享受一次这样的舒适,哪怕一次也好。是残酷的战争与环境不给予他们享受的环境。

在这篇文章中,我看到了乡村孩子们的机智,雨来的爱国品质,鬼子的残忍,战争的残酷,人民的无奈,革命战士的不易,还有人民与革命战士心连心的紧密关系。

读着读着,我的心情也随着故事里的情节上下漂浮。当读到雨来遭遇各种不幸,如跳入河中不知死活时,我的胸口便变得十分沉闷,当读到雨来在与日军的抗争中取得胜利时,我又高兴又自豪,仿佛我也是他们

中的一员。

在这些儿童的缩影里,使人最心疼的雨来,在挨打时想着什么呢?又有谁说得清?每当受到日军威胁时,雨来他毫不畏惧,承受着常人不能承受的痛苦,誓死不屈服于日军,这说明着什么?从这很多地方都可以感受到雨来对鬼子的恨,对国家的热爱。是啊!我们怎么能成为像雨来这样的人呢?

在生活中,我有时却不能像雨来一样碰到困难不退缩。有时,我仅仅因为肚子痛了就不想去上学,真是令人羞耻,当看了这本书后,我决心以后要克服困难,振作起来!说起上学,父母处处关心我们,不但交钱让我们上学,还特别宠爱我们。我们的学校又宽敞,又明亮,可是有些同学却不好好学。相反,雨来在豆腐坊里上夜校,那里又旧又破,雨来却学得很认真。希望大家好好学习,做一个对国家有用的人。

合上书本,我的思绪仍沉浸在《小英雄雨来》这本书当中……处在战争时期儿童的遭遇,小小少年的我们,除了感动于他的坚强、勇敢之外,我们更应该好好学习,发愤图强啊!



眼里的光芒

——读《刘胡兰》有感

瑞安新纪元学校 5 年级 8 班 陈瑞祥



我心中的英雄

——《小英雄王二小》读后感

瑞安新纪元学校 5 年级 6 班 朱思慧

“牛儿还在山坡吃草,放牛的却不知哪里去了……”每当唱起这首歌时,我都会想到抗日英雄王二小。

王二小是我国的抗日小英雄,他的父母和哥哥因为家中贫穷,没有食物吃而去世了。随后,他加入了儿童团。一次,日本鬼子来到山里扫荡,王二小看见后,连忙帮他们带路,其实是把他们往埋伏圈里引,后来鬼子知道了当,就刺死了王二小,王二小就这么牺牲了。

王二小是个勇敢机智的人。他看见鬼子来了后并不害怕,而且还帮他们带路,其实是不想让鬼子进村杀害百姓。于是,他灵机一转,就想到了这个好办法,并且成功地把敌人引进了埋伏圈,虽然最后敌人被打败了,但是英雄王二小却牺牲了。

王二小也是个热爱祖国的人。他为了不暴露八路军,宁愿自己牺牲,也要保住他们。在这之前,他还踊跃参加了儿童团。不仅是他,还有很多小英雄,如雨来、张嘎、小铁锤……这些人都是抗日小英雄,他们的爱国精神将永远值得我们学习。

看完这篇文章,我被深深地感动了。我要学习王二小的这种不畏艰险的精神,在学习中遇到困难时,坚决不当逃兵,主动迎接困难。我还要学习王二小的这种宁可牺牲自己也要保护乡亲们精神,热爱我们的班集体,维护我们班级的荣誉,积极帮助有困难的同学,协助老师,要成为老师的合格小助手。

在学习和生活中,不会永远都一帆风顺的,我会在那些波折中慢慢成长起来,我会加倍珍惜革命前辈留给我们的幸福生活,努力把幸福快乐带给身边的每一个人。

今天,我读了刘胡兰的故事,我感动得泪流满面。看完故事,我还沉浸其中,心情久久不能平静。

同学们,当我们坐在宽敞明亮的教室里聚精会神的听课时,当此刻安详的气氛围绕于我们的全身之时,你们是否记得,七十多年前的今天,无数革命先烈们为了新中国的成立抛头颅,洒热血,谱写了一曲又一曲可歌可泣的动人诗篇?在这些优秀的中华儿女中,就有一名共产党员,她的名字叫刘胡兰。

此时此刻,我的眼前又浮现出刘胡兰英勇就义时的情景。那天,刘胡兰英勇地躺在一片松软的草地上,享受着美好的阳光。可是,就在这个乌云低垂的冬日,敌人包围了云周西村。由于叛徒的告密,刘胡兰和其他六位同志被捕了。一场惨绝人寰的大屠杀开始了,六位同志倒在敌人的铡刀下。敌人想从刘胡兰的口中得到党的秘密,就指着烈士的遗体威逼刘胡兰投降。敌人没有想到的是,他们的阴谋没有得逞,小小年纪的刘胡兰宁死不屈,面对这场血腥屠杀,她斩钉截铁地说:“怕死就不当共产党员!”“我咋个死法?我咋个死法?我咋个死法?……”一句句荡气回肠的话震撼着全场,敌人害怕了,敌人退却了。刘胡兰昂首挺胸,走向铡刀,她是那样的从容。曾经她就是这样一路由稚嫩走来,走向成熟,站在了鲜艳的党旗下。临刑前的她,眼里有一抹光芒,一抹坚信共产主义事业必将胜利的光芒!

我真想给刘胡兰敬个少先队礼,来表达我心中的敬仰!十五岁,生命才刚刚开始;十五岁,多么美好的青春年华。胡兰牺牲了,在敌人的铡刀下英勇就义。毛主席给她亲笔题字:生的伟大,死的光荣。刘胡兰的崇高理想,坚定信念,宁死不屈的革命气节,永远是我学习的榜样!刘胡兰的精神将永远激励着我奋发向上!我牢记着当年戴上红领巾时铿锵有力的誓言:“时刻准备着,为共产主义事业而奋斗!”

年少的心展翅欲飞,年少的我风华正茂。我热爱学习,追求上进,我时刻以“四好少年”的标准严格要求自己:理想远大,热爱祖国;勤奋学习,追求上进;品德优良,团结友爱;体魄强健,活泼开朗。我要接过英雄的接力棒,勇于挑战和承担责任,从小学好本领,长大报效祖国!为中华民族的伟大复兴而奋斗终身!

传承红色基因,致敬年少英雄

——读《小萝卜头》有感

瑞安市新纪元小学5年级9班 何心言

读红色经典故事,传承红色基因,我们要向英雄致敬,要向英雄学习。

这次,妈妈出差给我带来了一份礼物,我迫不及待地打开包装,“哇,是一本书!”然而,吸引我的不是这本书的内容,而是这本书那独特的封面:一个小朋友头大大的,身子小小的,正在伸手放飞蝴蝶!这一定是这本书的主人公,他是谁呢?带着这种疑问,我就认真地读起了这本《小萝卜头》。

读着读着,我不禁伤感起来,眼泪都要流出来了。这本书写的是一个叫小萝卜头的孩子,原名宋振中,他吃不好,睡不好——床是用烂草铺的,吃得饭菜还是发霉的。他几乎很少见到阳光,在牢笼中艰难而又顽强地生活着!他从父母以及亲人的遭遇中,目睹了敌人的残酷。在他幼小的心里,早就埋下了勇敢的种子,知道该爱谁、恨谁!每逢大人们在牢房里商量工作,他就主动到门口为他们放哨……

读着读着,我仿佛看到了小萝卜头,那小小的身子,支撑着充满智慧、充满想象的大脑袋。那从铁窗伸出的小手正放飞一只蝴蝶,他多想自己能像那只蝴蝶一样自由自在地飞出去,飞到高墙外,飞到蓝天中……

我呼唤着他:“小萝卜头,快来呀!我们一起玩游戏,一起吃饺子!”可是他不能回答我。那个勇敢的孩子已经死了,被敌人残忍地杀害了!可怜的小萝卜头,那时他才九岁,他在黑暗中度过了短暂而又壮烈的一生。他是年龄最小的“烈士”,他是为我们今天自由和幸福而牺牲的!

小萝卜头在狱中很坚定,是个勇敢机智的小英雄。在他身上有一种让敌人害怕的英雄气概!这位小英雄面对敌人血淋淋的屠刀毫无畏惧地走向刑场,他丝毫没有表现出害怕……

看着小英雄,想想现代的我们,大鱼大肉吃得香,衣服鞋子都是名牌的,父母供着我们学习,只要稍微有一点儿不如意的,就摆出一副不耐烦的样子,像个千金小姐一样撅嘴生气着……再看看小萝卜头的的生活,我们是多么的惭愧呀!如果把现代的我们放在那个时代,我们能否有小萝卜头那么英勇和坚定呢?

对比我们现在的美好幸福生活,我们是不是比小萝卜头的的生活好上百倍?甚至上千倍?上万倍?而我们今天的幸福是小萝卜头以及各位小英雄和共产党员人以鲜血和身躯换来的。我们要好好学习英雄,长大成为祖国的栋梁,报效祖国,报答为了幸福美好的今天而英勇牺牲的各位烈士们!

合上书本,长吁一口气!在心中暗下决心:英烈们!你们是我们心中永恒的丰碑!我们将沿着你们开辟的道路奋勇向前,在我们党100岁华诞的篇章上描绘更宏伟的蓝图!
(导师:陈永勉)

今天,我看了《建军大业》这部影片,心中有说不完的话。

《建军大业》讲述了1924年至1927年中国第一次国内革命战争:中国共产党在经历了南昌起义与秋收起义后,创立了“中国工农红军”的故事。

《建军大业》中,我印象最深的是南昌起义这一部分,各位大英雄的形象都深深地刻在了我的脑海中。贺龙将军土匪面具的背后,却是一颗忠于革命爱国爱民的热诚赤子之心。叶挺将军一身正气,关心百姓,在指挥炮台时的一声声“放”,至今还回荡在我心中。还有

周恩来总理,他的领袖气息从一言一行中都能让人感受得到,那端庄严肃的表情,不禁让我肃然起敬,为之震撼。

毛主席说得没错:“星星之火,可以燎原!”即使是农民,全副武装之后也可以包围城市。虽然当年新中国只有一点点小小的力量,但她的发展是极快的,前途依旧是光明的。我们应该感谢先烈们,他们用生命换来了中国的太平,他们是伟大的,他们是无私的,他们是值得我们尊敬的!

星星之火,可以燎原。向先烈们致敬!

星星之火,可以燎原

——《建军大业》观后感

瑞安新纪元学校5年级二班 李硕



读《雷锋故事》有感

瑞安新纪元学校5年级12班 金慧欣



最近读了《雷锋》这本书后,雷锋光辉而又伟大的身影深深地印在了我的脑海中,我的心中思绪万千。雷锋,这个光辉的名字,在我们的心中闪烁着不灭的光芒。他把自己的青春全部献给了党,献给了人民,虽然他没有惊天动地的壮举,他所做过的每一件事情都是平凡的,然而正是这无数的平凡构成了他的伟大。

“一个共产党员是人民的勤务员,应该把别人的困难当成自己的困难,把同志的愉快看成自己的幸福。”雷锋是这样说,更是这样做的。他把平时节俭下来的积蓄寄给战友困难的家庭,寄给遭受灾荒的不相识的人们。他用业余时间辅导驻地附近学校的孩子们,他用自己的钱为丢了车票的旅客买票,他深夜为战友缝补衣服……雷锋经常利用节假日外出做好事。他出差一千里,好事做了一火车,雷锋永不停息地为人民做下了一件又一件的好事,这些事情也许称不上是多么伟大的壮举,但正是这一点一滴的为人民排忧解难的好事,犹如一砖一石,构筑起了雷锋助人为乐的精神大厦,高高地耸立在人民的心中。如今,人们还把那些乐于助人、无私奉献的人称为“活雷锋”。

“我活着,只有一个目的,就是要做一个对人民有用的人。”雷锋用自己的实际行动,在短暂的人生旅途中谱下了一首首助人为乐的新曲。抚顺发了洪水,运输连接到了抗洪抢险命令。雷锋就忍着刚刚参加救火被烧伤的手的疼痛又和战友们在上寺水库大坝连续奋战了七天七夜。我还记得电影中雷锋叔叔在抚顺上寺

水库抗洪抢险的情景:雷鸣电闪,大雨滂沱,洪水肆虐,身体虚弱的雷锋,忘记了自己的疼痛,他和战友们一起,顶着暴风雨,踩着过膝的稀泥,挥舞铁锹,猛力挖掘泄洪道。天很黑,一时找不到铁锹,他就用手挖,挖一块,甩一块……雷锋在这场战斗中奋不顾身的精神深深感动了我。

牵着思绪,我又想到了我们的生活。虽然我们的生活发生了翻天覆地的变化,但我们也要学习雷锋的精神。我反思自己,平时在公交车上,有老人在身边时,我总是舍不得让座;在学校,有时我不能很主动的帮助有困难的同学。读了《雷锋的故事》这本书后,我的心里感到十分惭愧。以后,在公交车上,我一定给老人让座;在学校,主动帮助学习有困难的同学,让他们同我进步,同我成长。我一定把雷锋的精神作为我行为的准则,做一个乐于助人、不求回报的人。

雷锋虽然已经牺牲了,但是他那艰苦朴素、乐于助人的精神还在人间。让我们人人学习雷锋精神,争做活雷锋,让雷锋精神永驻人间吧!他是我们学习的楷模,他的形象影响了中国几代人的记忆,更是我们学习的榜样!

(导师:郑小秋)



了不起的共产党员

——读《夏明翰英勇就义》有感

瑞安新纪元学校 5 年级 5 班 冯裕博

1921 年，共产党成立了，到现在正好有 100 周年了。在这庄严的节日面前，我不禁想起了 1928 年春时，夏明翰英勇就义的故事。正因有那么多战士为国捐躯，才会有我们现在和平的生活啊！

从故事中，我得知夏明翰为国秘密到武汉进行工作，可因叛徒告密而被捕。在敌人软硬兼施下，夏明翰坚决不放弃信仰，敌人无计可施，只好将他残忍杀害。夏明翰在就义前写了一首气壮山河的绝笔诗：“砍头不要紧，只要主义真，杀了夏明翰，还有后来人。”读完后，我不由自主地站了起来，鼓着掌，直呼“好！”

是啊！这四句诗，大长了中华民族的志气，把他的视死如归表露无遗。也正如诗中所说，“还有后来人”，虽然一批批忠诚的共产党员被敌人捕获，被叛徒告密，甚至战死沙场，但这一切都不能动摇任何一个共产党员的决心。回顾历史，一幕幕展现在眼前：如邱少云，1951 年 3 月参加中国人民志愿军赴朝作战。1952 年 10 月 12 日因美军燃烧弹落在邱少云潜伏点附近，火势蔓延全身，为避免暴露，放弃自救，壮烈牺牲，年仅 26 岁。多少革命先烈，为了新中国的建立抛头颅、洒热血；多少革命先烈，为了祖国的繁荣富强而献出青春和年华……历史不会忘记，人民不会忘记，正是因为有你们在敌人面前毫不惧怕，即使付出生命也在所不惜，才有我们现今如此和平、美好的生活。你们的精神永远让我们钦佩！以后我一定好好学习，将来做一个对国家有用的人！

是你们，在战场上丝毫不惧；是你们，在敌人面前英勇无畏；是你们，肯用鲜血换来我们的和平！让我用一首诗再一次向每一位了不起的共产党员致敬：

百年党员千年魂，
甘为家国勇献身。
刀山火海何足怕？
信仰不灭见精神。

“我们是共产主义接班人……”嘹亮的歌声在我们的耳边响起，鲜艳的红领巾飘扬在胸前，刚加入少先队的我只知道红领巾是由无数的革命烈士用鲜血染成的。年幼无知的我们并不了解这一条条用鲜血染成的红领巾背后那一个个感人的故事。直到看了那本书……

书上记载着：1948 年 5 月 25 日，中国人民解放军攻打隆化城的战斗打响。敌人筑起堡垒，在暗处疯狂阻击中国军队，使军队无法前进一步。军队尝试 2 次爆破暗堡均未成功，眼看时间不多，后续部队马上到达，如不炸毁碉堡，部队就无法过桥。在这危难之际，

战士董存瑞毅然自荐，请求炸毁碉堡，理由是：“我是共产党员，请准许我去！”连长批准了他的请求，同伴邓顺义也请求掩护，连长依旧批准。董存瑞夹起炸药包，弯着腰冲了出去。在同伴邓顺义的火力掩护下，他一会儿匍匐前进，一会儿又借邓顺义扔出的手榴弹的烟雾，站起来一阵猛跑。碉堡里，敌人的机枪越打越紧，子弹飞向董存瑞的腿。他抱着炸药包，在负伤的情况下快速冲刺到桥下。这桥离地面有一人多高，两旁是石砖砌的，没有可以安放炸药包的地方，放在河床上又炸不着碉堡，怎么办？董存瑞急得直流汗。突然，身后响起了响亮的冲锋号声，后续部队到了。董存瑞已然决定用身体当支架，左手托起炸药包，右手拉出了导火索。他高声喊道：“为了新中国，冲啊！”紧接着，桥下传来一阵惊天动地的爆炸声，敌人的碉堡被炸毁，而他，也壮烈牺牲了。

看完《英雄的故事》这本书后，我对胸前的红领巾燃起更多的敬意，看着这条鲜艳的红领巾，我的脑海中又闪现了无数革命烈士抛头颅，洒热血的样子，虽然无数英雄已经长眠于地下，但他们的精神却永垂不朽。

现在我们的中国仿佛像一位不断前进的钢铁巨人，每一位为中国做贡献的人，都像是为我们的祖国打造新的武装，助力这条东方巨龙，走向世界的前列。俗话说：“少年强，则国强；少年智，则国智；少年富，则国富。”所以同学们，努力学习！，将来的我们也像革命烈士那样，为祖国的建设添砖加瓦！

(导师：刘潇泽)

浙江金华丰子恺学校 5 年级 1 班 陈雨涵

耀眼的那抹红



小小古文趣味多

——读《爱上小古文》有感

潍坊高新区(上海)新纪元学校 4 年级 3 班 冯奕彤

终于盼到了这学期的整本书阅读了。哦，你还不知道吧？我们学校有整本书阅读，这可是我们最喜欢的课程之一啊！老师会在课上和我们一起共读一本书。我们已经读过了好几本书了！有《夏洛的网》《长袜子皮皮》《爱丽丝漫游奇境记》，还有《小兵张嘎》和《小英雄雨来》。老师说这学期我们要一起读《爱上小古文》。

书发下来了，我一看：妈呀，这之乎者也的，好难懂啊！这里有“即此之谓也”，那里是“近鉴毫端”，这都是啥和啥啊？看着单个字好像认识，放一起却不知是啥意思了。我不禁觉得有些无趣，这不像我们以前读的文章那么有吸引力啊。

上课了，老师教给我们学习小古文的方法：可以结合注释、联系上下文，有插图的可以看看插图，能更好地帮我们理解小古文的意思。哇哦，就像宝藏的大门一下子打开了，小古文中到处闪烁着智慧的光芒！我被小古文的内容深深吸引了：

你瞧，欧阳修苦读、王冕好学、车胤囊萤夜读，他们

一条苏州河，一边是声色霓虹的天堂，另一边却是战火纷飞的“地狱”；一边是纸醉金迷的洋场，一边却是刀枪火海的四行仓库。这是电影《八佰》呈现的画面，它所带来的不仅仅是戏剧的对比，更是被绝望与希望相缠所呈现出的震撼。

《八佰》的故事原型为 1937 年发生于上海四行仓库的一场保卫战，此战是淞沪会战的最后一役。淞沪会战末期，中日双方激战已持续三个月，上海濒临沦陷。在紧要关头，第 88 师 262 旅 524 团团副谢晋元率仅剩的部队将士，坚守最后的防线，留守上海四行仓库。为壮声势，实际人数四百二十余人却对外号称八百人。这“八百壮士”奉命留守上海闸北，在四行仓库鏖战四天，直至 10 月 30 日才获令撤往英租界。

电影中的壮士，虽身处“地狱”，却万丈光

家里虽然很穷，但他们利用一切可以利用的条件，没有条件创造条件也要认真刻苦学习。

你听，那熙熙攘攘的集市上，有人在大声夸耀他的矛和盾；马路上，有人豪气万分“我的马好，我带的费用多”，不听好言相劝，偏要“南辕北辙”。

你品，塞翁失马“福兮祸所倚，祸兮福所伏”所蕴含的哲理；晏子“使狗国者从狗门入，今臣使楚，不当从此门入”那捍卫国家尊严、不能辱没国家的铮铮铁骨！

你看，这里有人生百态：急性子的因为筷子扎不到鸡蛋就暴跳如雷，慢性子的火烧了也不着急，还有刚烈性子——你不给我让路，我也不让你走！站在城门口，啥也不去干了就是互不相让……我们在课堂上哈哈大笑，还自己创编了剧本进行了表演呢！王俪涵表演的慢性子，“见人裳尾为火所烧”了，说话时还是慢悠悠“有一事，见之已久。欲言恐君性急，不言又恐伤君。然则言是耶？不言是耶？”她表演时就像《疯狂动物城》里的闪电，那嘴巴半天闭不上，把同学们逗得前仰后合。

演过、笑过，我们也明白了其中的道理：凡事要三思而后行，做人不可太急，有危险事情的时候更不能太慢；正心修身，与人相处要相互谦让。

我不禁想起刚开始拿到书时我还感到枯燥，以为浪费时间，现在学了以后才觉得：哇，古人可以用这么简短的文字教给我们那么多知识！真让我仰慕不已！

(导师：曹绍艳)

芒。面对强于自己数倍不止的敌军，他们没有逃跑，没有放下枪支，没有放弃四行仓库！因为他们身后是要坚守到底的国土，与誓死守卫的国民。他们从绝望中站起来了！他们举起枪支，不惜一切代价，以平凡人的身躯，普通人的血肉，年轻的生命支撑起了上海滩最后一抹蔚蓝的天空！他们是勇敢的，他们是骄傲的，他们是辉煌的！

看完电影，我不禁潸然泪下，心绪不平。影片最终停留在他们冲过苏州河桥的那一刻，雪花落下，漫天飞舞，轻轻地、悄悄地，像是掩盖了四行仓库，又像是埋没了未惊停的枪声。那些在电影中闪过的每一句话、每一个情节，都像是一颗小小的种子，在黑暗中透露出那光芒的希望。

八佰，何止八百人，那是令人敬仰的八佰精神！

《八佰》观后感

瑞安新纪元学校 5 年级 1 班 陈穗瑶

给蚊子的一封信

潍坊新纪元学校小学部 2018 级 1 班 徐懿柯

亲爱的蚊子们：

你们好！

说起来，你们蚊子家族已经在我家住了快一年了。这一年来，你们也太不讲道理了！我都告诉过你们我们的家规了，可你们还是犯了，所以才给你们写这封信。如果以后再犯，我就用蚊子药喷死你们。

一、我都跟你们说过了，不准来我的卧室打扰我睡觉，可是你就是不听，非得在我睡觉的时候，在我耳朵边上“嗡嗡嗡”乱叫，害得我整个晚上都没有睡好。如果你们耽误我第二天上学，你们负责任吗？

二、你们打扰我睡觉也就算了，你们竟然还吸我的血，你们口味也太重了吧，更可恶的是吸完血之后，我身上就会起大包并且很痒，然后我就抓抓抓。有一次那个大包实在太痒了，被我抓出血了，你们总是这样，信不信我以故意伤害罪将你们告上法庭。

三、以上我都忍了，有一点实在忍不了。你自己咬我也就算了，你还拉了好多兄弟一起来咬我，这也太过分了



吧，你自己好好反省反省你的过错，写一份检查放在我桌子上。如果检查够深刻，我有可能原谅你们，最后我祝你们吃得好，睡得好，玩得好，别来打扰我们了，行吗？

(导师：马语卿)

大家好，我叫三角梅，别看我个儿头小，我却有玫瑰的艳丽，也有茉莉的娇嫩，更有牡丹的高贵典雅。

我的叶子绿油油的，叶子很小，但长得很有形，小巧玲珑叶子就是我的守护神，它们日复一日的守护着我，像士兵守护者高贵的公主一样，坚守在岗位上，不让我受一点儿伤害！

我的花蕊很可爱，被花瓣包着，就像是可爱的小宝宝，花瓣就是妈妈，花瓣全心全意地呵护着小宝宝，不让她受一点伤害。无论刮风下雨，我都纹丝不动。

我的花的确有三个角，里面还长着一两

落叶欢迎你的到来

潍坊新纪元学校小学部 2018 级 1 班 侯兴芳

今天我在花园发现了一种植物朋友，它就是落叶。

银杏树的落叶，金黄金黄像一把把小扇子。忽然，一阵秋风吹过，银杏树的落叶像跳起了优美的舞蹈。

枫树的落叶，火红火红像熊熊烈火在燃烧。枫树的落叶像手掌又像美丽的邮票，你看他把大地妈妈打扮得多么漂亮呀。

松柏，一年四季披着那引人注目的绿色毛衣和士兵似的在那里站岗。你看，松柏们站的笔直多么英姿飒爽，简直把太阳公公也惊呆了！

我收集了一些落叶，有黄的、有绿的、有红的……真的是五颜六色呀！我把落叶做成了一些可爱的书签。我下午回来一看，忽然间恍然大悟。上午刚做好的书签，下午全都干了。原来，树叶的表面有些小小的气孔，这些小小的气孔可以散发树中的热量，所以，这些树叶书签都变了这就是科学中的蒸腾作用。

你看，夏娃娃刚跑，顽皮的秋娃娃就迫不及待地来了。每棵树的叶子就随风摇摆，那些落叶把所有的地方打扮得绚丽多彩。

秋天，果园里硕果累累，瓜果飘香。一阵阵秋风吹过，真是秋风习习啊！

我爱美丽的秋天！

(导师：马语卿)

枝花蕾般的东西，我却叫不出名来。有红的，粉的，紫的，白的带粉的……美丽极了！三片苞叶就像形影不离的好朋友，紧紧地挨在一起，形成一个三角形，这就是我名字的由来。

一阵微风拂过，空中飘着阵阵清香，这时，你会看见我们有的在微风下翩翩起舞；有的在互相拥抱；有的在和同伴玩捉迷藏；还有的好像在我们打招呼，点着头，挥着手，真是千姿百态！

当你沉浸在这当中时，你会感到你是我的同伴和我一起舞蹈狂欢，那样可真好！

我就是三角梅，很高兴能和你做朋友哟！

(导师：陈姝彤)

重庆市中山外国语学校 5 年级 5 班 马铭阳

三角梅的自述



轻狂

重庆市中山外国语学校 5 年级 6 班 熊柳洁

看不尽的风花雪月，说出不尽的酸甜苦辣，剪不断的爱恨情仇，走不完的春夏秋冬。当一切已成为过往，才知道世间繁华，世间亦沧桑，初染的晨夕不明白冥落的苍穹，曙光的乍现不懂夜幕的来临。就如同年少的人们永远张狂，不知老者的哀伤。前日的历史不知所谓的未来。明日的未来亦不知所谓的过往，犹如轻狂的我们不知世间的险恶而轻狂。

青春是我们飞翔的翅膀，青春是我们理想的天堂，青春是我们必胜的筹码，青春存着奇异的梦幻，承载着梦的飞船。

不需要刻骨铭心的经历，无所谓沧海桑田的拥有，不需要富丽堂皇的装饰，只在乎情感的真切。清纯的百合，出水的芙蓉，初露的荷花，晶莹的露珠，不足以比喻我们纯洁的心灵。犹如纷飞的冬雪，冻结的冰山，却多了湖水的秀丽，清泉的灵气。

我们畅游于梦幻与现实之间。因为无知，我们有未成年人的幻想，使我们的生命更清丽，因为有远比未成年人的经历，我们不会沉陷在那无知的幻想里，因为有幼稚与成熟的并存，我们的年龄有着令人向往的神秘。青春的我们更青春，轻狂的我们更轻狂。

由于轻狂，于是有了爱与恨，情与仇。年少的我们不知何谓真爱，却忽视真爱的存在，执着地追求世人眼中的美丽，忽视了心底的真切情谊，轻狂为他们烙下了深深的印记，以至许多年后一切都变地模糊却又如此清晰，

春来了，花开了；夏到了，天蓝了；秋来了，叶落了；冬到了，天凉了。

年复一年，日复一日。时光飞过，带走了青春，顺走了轻狂。回忆昔日青春，回忆昔日轻狂，才发现繁华过后有苍凉，成长成熟靠积淀。

(导师：余丽虹)

要做党的好儿女

瑞安新纪元小学 5 年级 9 班 林琛昊

月光洒满大地，夜色迷人，在静静的夜晚，我在书房里看着书，睡意袭来，手中的书本逐渐迷糊，趴在桌上睡着了。

我看见了一位神采飞扬的有识之士从东方向我走来。我疑惑地问：“您是谁？”他笑眯眯地说：“孩子，我的名字叫中国共产党，我今年已经 100 岁了。”

“啊，100 岁了，您怎么还是这么年轻？”我吃惊地瞪大了眼睛。

“没错，我出生于 1921 年，今年是 2021 年，刚好 100 岁。当时的我十分弱小，经历了沧桑岁月的磨炼，现在逐渐成熟，越来越强大了。我有许许多多优秀的儿女。那些优秀的儿女为了革命，为了祖国的建设，他们不惜牺牲自己……才有我今天的容光焕发，神采奕奕。”他十分自豪地说着。

“哪些优秀的儿女呢？”我好奇地问。

“哦！你不知道，我就跟你讲一讲吧！”党顿了顿，就娓娓道来，“天地英雄气，千秋尚凛然。战争年代，狼牙山五壮士、董存瑞舍身炸暗堡等人的英雄故事感天动地，这些为国家和人民抛头颅、洒热血的人，用生命换来了今天祖国的繁荣昌盛、岁月静好；和平时期，守岛三十二载的王继才，‘你退后，让我来’的排雷英雄杜国富，都是一心为了祖国和人民的利益，以无我的心态成就大我的英雄……他们用奉献和牺牲诠释了军人的底色。正因为他们爱国、勇于担当，才有了今天的祖国之强盛。这些都是我的好儿女！”

我认真地听着，略有所思地说：“最近，还有哪些更优秀的儿女呢？”

“2020 年 8 月 11 日习近平主席签署主席令，授予在抗击新冠肺炎疫情战斗中做出杰出贡献的人士‘国家勋章’和‘国家荣誉称号’的决定，授予钟南山‘共和国勋章’，授予张伯礼、张定宇、陈薇‘人民英雄’国家荣誉称号。他们义无反顾，冒着生命危险，一起为这次抗疫的胜利作出巨大的贡献。他们用大爱护众生，彰显英雄的使命与担当。他们就是我那当代的好儿女。”

听到这里，我顿时觉得我们的党十分伟大，有这么多的英雄儿女。我说：“我也要做您的好儿女，像周恩来说的一样‘为中华之崛起而读书’，为伟大中华复兴而学习，做一个有出息，有担当的好少年。”说着，我向前去拥抱她，这才醒了过来！

哦！我是在做梦，回想梦中的情景，我思考着……

(导师：陈永勉)

荧幕初秀

重庆市中山外国语学校4年级4班 向怡霖

每当我看见别人在电视上表演时，别提有多兴奋呢。看看人家，动作行云流水，语言幽默风趣，表演自然流畅，令我羡慕不已。真希望自己也能有机会上电视。

可是怎么去报名呢？这个问题一直困扰着我。有一天，我正闷闷不乐地叼着棒棒糖穿过放学的人群，突然一个场景吸引住了我。一位年轻的小姐姐正拿着话筒采访同学，旁边一位穿马甲的叔叔拿着摄像机拍摄。他们在干嘛呢？哦，原来是生活麻辣烫节目组在招募小演员呢。我心里灵机一动，这是多好的机会呀！我连忙凑上去打听怎样才可以参选。没想到机会就这样来了。我报了名并经过了层层筛选，成功的被选中了。

终于到了拍摄的那一天，我十分激动。在妈妈的陪伴下，我来到了重庆电视台。哇！许多小伙伴已经到了。我们一见如故，似乎有聊不完的话题。一会儿，一位阿姨走了过来，对我们说了一些注意事项，便给我们分发了剧本。原来我们要拍摄的剧名叫《临时家庭》，讲的是一个小女孩的妈妈怀了二胎，可是她却很生气，并不想要有弟弟妹妹来分享父母的爱，所以她的爸爸就请了一些小朋友来扮演她的弟弟妹妹，好让她提前适应二胎生活的故事。而我就是其中的一个妹妹——向小霖。

经过了一天的培训，终于开拍了。可是拍摄的第一个镜头，就是本剧的最后一个场景：小女孩被蛇咬了，她的弟弟和妹妹就护送她去医院。在这个场景中我有一个递头绳的动作。可是拍了十多遍才拍好。“这么简单的动作为什么要拍这么多遍呢？”我问导演叔叔。“因为别人看的时候有不同的角度观。你递头绳时是一个角度，接头绳的人她是另一个角度，而观众看到的却是另外一个角度。”我这才恍然大悟，看似漫不经心的一个动作，原来也有这么多的学问。由于拍摄的次数太多，站得太久，第一天拍摄下来，我的腿都软

了，脚也疼得厉害。晚上一回到宾馆，动也不想动，一躺下就睡着了。

第二天，拍摄的大多是室内的场景。我的脚终于可以好好休息一下了。并且要拍摄一个很有趣的场景：妹妹李朵朵和主角一起睡觉，主角恶作剧的给她画了一个大花脸。可是朵朵自己还嫌画的不够花，又给自己画了几圈胡子，将眉毛画得又粗又浓。还顺便在脸上胡乱地点了一些黑点，这次真的成了一个大花脸，把我们笑得都差点喘不过气了。我估计在《山海经》里都找不到长得这么可笑的东西吧。李朵朵在这一段表演中有一段哭戏，可是她在揉眼睛的时候，手下却藏着一张笑脸。这个场景也拍了十几遍都没有拍好，我们的笑声也慢慢减弱了，毕竟新鲜感过去了。可是导演还在说，“笑啊！像刚才那样大声的笑！”哎，我们还得笑。只是这个笑，一点儿也不像刚开始那样发自肺腑了。拍完这个场景感觉我们的脸都笑僵硬了。

终于到了拍摄的最后一天，我们又开始有点小兴奋了。这地狱式的拍摄终于要结束了。可毕竟高兴得太早。当最后一个镜头马上就要拍完的时候，小伙伴却忘词了。我们只能又从头开始拍摄最后一个场景。本以为一下子就可以顺利通过，可是导演好像偏偏和我们作对，“再来！”“不行！不是吃，是开。”……眼看胜利在望，同一个场景一遍又一遍的拍摄，让我们差点石化。好在功夫不负有心人，终于拍摄完成！

一个月后，当我在电视上看到自己的表演，心里五味杂陈。虽然演技稚嫩，不能和那些经常拍戏的明星相比，可是我也觉得非常有成就感。这次上电视的经历也让我毕生难忘。真的让我明白了“台上一分钟，台下十年功”的道理。看来无论是拍戏还是学习都要有毅力，只有这样才会离成功更近。

(导师：王凤鸣)

我学会了骑自行车

重庆市中山外国语学校4年级6班 詹妮

记忆像一张网络，将那些有趣的瞬间纺织得令人刻骨铭心。

——题记

“池塘边的榕树上，知了在声声地叫着夏天。草丛边的秋千上，几只蝴蝶停在上……”每当我听到《童年》这首歌，就会情不自禁地想起二年级那年暑假，我学骑自行车的有趣经历。

那年暑假，爸爸带我去海宁玩。一天，爸爸给我买了一辆漂亮的粉色自行车，我高兴极了！

第二天，我迫不及待地吧自行车推到楼下的坝子里。我骑上自行车，左脚踩下踏板，右边的踏板自己起来了，我又踩下右边的踏板，自行车动了。我慢慢地加快速度，越骑越快，我高兴地以为自己已经学会骑自行车了，我想到爸爸面前炫耀炫耀。

于是我推着自行车来到爸爸的办公室，心花怒放地对爸爸说：“爸爸，我学会骑自行车了！”爸爸半信半疑地说：“真的吗？我不相信，你骑给我看看。”我跨上自行车，骑了起来，爸爸正要为我鼓掌，突然发现了我自自行车上的辅助轮，笑着说道：“妮妮，你的自行车后面有

辅助轮。”我疑惑不解地问：“有辅助轮怎么啦？”爸爸用螺丝刀卸下辅助轮，手指着自行车对我说：“你再骑一下。”我像先前一样骑上自行车，没想到“砰”的一声连人带车摔倒在地上。爸爸连忙将我扶起来对我说：“妮妮，等我下班后，我教你骑自行车。”我点了点头。

吃完晚饭，爸爸带我来到一个小公园学骑自行车。我跨上自行车，爸爸扶着后座，我双手撑着车龙头，双脚踩着踏板，一开始自行车歪歪扭扭的，好像随时都要倒下去似的。我低着头看着脚下的路，生怕地上有颗小石子会把我绊倒。爸爸指导我说：“眼睛别看地上，看前面。”我胆怯地说：“不看地上会摔跤的。”爸爸鼓励我说：“没事儿，我扶着你的，你眼睛看前面，只管大胆地往前骑！”听了爸爸的话，我勇敢地抬起头，手脚并用骑着自行车往前行。在我的驾驭下，自行车不仅能前进，而且还能转弯呢。但当我突然发现爸爸没有再扶着我时，心里一慌，我又一次连人带车摔倒在地上。后来，在爸爸的耐心指导下，经过反复的练习，多次的摔跤，我又学会了上车、下车。

这次学骑自行车的有趣经历，让我明白了一个深刻的道理：世上无难事，只怕有心人！

(导师：廖清琼)

梦境，一个千百年来都说不清的事物，它是一个幻影，虽朦胧但又清晰。

梦就像是蒙上了一层神秘的雾，景色依旧，人的面容却看不清，有时身临其境，感受真切。

生活中，有欢乐、悲伤、惊喜、感动，这些情感同时在梦中显现，如同五味杂陈。

若是一个好梦，但梦总会醒，醒来后那万般喜悦都会化为泡影。梦中的欢喜，梦外的忧伤。

我梦回云梦，莲花坞里紫衣少年和那黑衣少年依旧如童年那般嬉戏打闹，时间宛如停在了那里。梦魇总是能把最温馨的场面表露出来。那梦醒之后迎来

的大概就是无奈，惋惜？

梦不是真的，却能带来人们心中无限的遐想。若是好梦，醒来后可惜只是一场梦；若是噩梦，醒来后庆幸只是一场梦。可梦永远都是假的。天理伦常在上，人哪有不变的道理，紫衣少年和黑衣少年长大了！长大就要学会承担，压在肩头上的事物太重了。没了年少时的天真与那放浪不羁。

梦境里，长大后心若顽石，但人非草木，孰能无情？

梦境，到底是个什么样的地方？谁也说不清。梦无情，却胜似有情。毕竟它存在我们的脑海里，记忆中，昙花一现。

(导师：颜丽)

梦
的
味
道

潍坊新纪元学校6年级5班 元琪

长征路漫漫

瑞安新纪元学校 6 年级 8 班 郭一涵

“捐躯赴国难，视死忽如归”是曹植的一片豪迈；“王师北定中原日，家祭无忘告乃翁”是陆游的一尺忠心；“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”则是谭嗣同的一怀无畏。回望历史，在那伟大的革命画卷上，是许许多多激情万丈、前仆后继、视死如归，决心愿为理想、为周围的人而牺牲的英雄。

在 21 世纪回首中国近现代历史，梳理出 100 个重要事件。其中，1934 年的长征，被视为一个传奇。

站在 21 世纪，我回望长征。

长征是人类史上罕见的不畏艰难的远征。长征跨越了中国 15 个省份。其面积比一些国家面积总和还要大；长征翻越了 20 多座巨大的山脉。其中五座山脉的海拔极高，且常年积雪；长征渡过了 30 多条河流，包括世界上最汹涌险峻的峡谷大江；长征走过了世界上海拔最高的广袤湿地，那片人迹罕见的湿地面积几乎和其他国家的国土面积相等。而更重要的是在总程远超过二万五千里的长征途中，中国工农红军每天都在比自己更强大、更多的敌人的追击堵截中行军，且平均每三天就发生一场恶战。除了短暂的停留之外，在缺衣少食、饥寒病死的威胁下，中国红军不仅要和重兵做较量，还要平均每天急行军五十公里以上。

长征是人类历史上罕见的不畏牺牲的远征。1934 年 10 月，红一方面军八万六千多人踏上长征之路，1935 年 10 月到达吴起镇时仅剩近八千人。1935 年 3 月，红四方面军近十万人开始西渡嘉陵江，1936 年 10 月到达甘肃会宁时，全军剩三万三千多人。1935 年 11 月，红二方面军两万一千多人突破国民党三十万大军的合围，踏上长征之路。1936 年 10 月到达将台堡与红一方面军会合时，全军仅剩一万一千多人。红二十五军，也就是红四方面军撤离根据地后留下的一支红军武装，在 1934 年 11 月踏上长征之路，经过数月苦战，成为中国红军中第一支到达的队伍。兵力最多时不足八千人，最少时只有一千多人。

长征是人类历史上罕见的传播理想的远征。红军长征一路舍生忘死、激情万丈，他们用坚定唤醒了千百万沉睡的劳动人民，给予了他们对美好生活的向往和希望，也正因为他们伟大的精神感动着人们，让生活在中国社会最底层的贫苦农民、失业工人、落魄者，懂得了人可以掌握自己的命运，可以去追求平等的、没有剥削与压迫的社会，只有革命才可以改变世间的一切不公。为了改变命运，当鲜艳的五星红旗出现在他们眼前的时候，他们抓起身边的锄头、铁锤或木棍，跟随着那面红旗一路远去，他们坚信这就是走向一个崭新未来的出发。

长征是团结、无畏精神的象征。

一个没有精神的人，是无可救药的人。

一个没有精神的民族，是脆弱无助的民族。

精神，往往能轻易地改变人的命运。

世界上不曾有过像红军这样的队伍：军服是一样的，帽上的红星是一样的，内心坚定不移的信念是一样的，永生不灭的精神也是一样的。作为中国人，我们比世界上任何人更能读懂中国工农红军所进行的长征，读懂它就会知道生命的伟大，就会知道生命为什么经历苦难后依然会自信、乐观，就会知道民族的光荣，生命的荣耀。红军是新中国的栋梁，是力量的化身！

长征是中国贡献给世界的壮丽史诗，长征永载人类史册！

红色的讴歌

瑞安新纪元学校 5 年级 4 班 费苏泽

星星之火，可以燎原。红色讴歌，唱响大地。兴盛之光，洒满我中华疆土。遥想当年，一九二一，红船成立红色共产党。现如今，社会共产已经铺满大地，共产主义已在每一个中国人心里生根发芽。回望过去，百年奋斗，百年辉煌。这百年时间之间，一批批志士为了那红色的共产主义，为了国家，为了人民，抛头颅，洒热血，血染万里山河，构筑宏伟乐章。在一百年后的今天，让我们再一次回顾那伟大的共产主义所经历的伟大征程，再一次赞叹，这伟大的共产主义，谱写下的那些壮烈史诗。

第一章 共产花开

1917 年，俄国爆发十月革命，震惊世界。此时，马克思主义之光已悄然照亮中国革命道路。中国革命知识分子找到了指路的明灯，并决定将其贯彻到底。五四运动、“一大”会议、中共成立……不知不觉间，共产主义的种子已经种满大地，并已生出累累的花苞，正在等待一个机会开花结果……

第二章 燎原之火

1921 年 9 月，秋收起义爆发，由毛泽东率领的工农革命军在进军长沙途中遭到敌人兵力的阻击，损失惨重。但伟大的人民领袖毛泽东当机立断，转战井冈山。这时，朱德、陈毅率领的部分队伍到达了井冈山，最终与毛泽东胜利会师。就这样，两军合编的工农革命军第四军，在井冈山上度过了一段艰难的日子。在这段日子里，许多红军官兵艰苦奋斗的事迹流传至今，无一不让我们体会到当时革命环境的艰苦。这也为革命武装的扩展作出了巨大的贡献。

第三章 挥师北上

1935 年 1 月，遵义会议召开了。在这之后，一场惊天动地泣鬼神的大事发生了——红军长征。在这艰苦的

长征路上，“红军不怕远征难，万水千山只等闲”。红军战士与敌人共计战斗了六百余次，跨越了近百条江河，翻过十几座高山。“五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸”，在红军队伍历经了超越人类生存极限的艰难险阻后，红军最终胜利完成二万五千里长征。这宣告了国民党的围追堵截的破产，实现了战略大转移，在沿途也洒下了革命的种子。

第四章 屹立东方

1949 年 10 月 1 日，一个伟大的日子。二十八年，从中国共产党成立算起，已经二十八年了。二十八年里，多少人来了又去了，孙中山、李大钊、方志敏……但就是在这一批又一批人的努力奋斗下，新中国终于在二十八年后的一九四九年成立了！

国之象征，五星红旗，飘扬天空；礼炮齐鸣，飞机轰鸣，坦克开过；举国上下，欢度今朝，中国成立。这就是一九四九年开国大典时的热闹场景。我们的祖国母亲——中国，在中国共产党的领导下，终于站起来了！从此，中华人民共和国屹立于世界的东方，一个崭新的时代到来了。

“俱往矣，数风流人物，还看今朝。”今天的中国，2021 年的中国，已经聆听鲜红的共产主义讴歌一百年了！现在的中国，经济发达，军备充足。驰骋沙场，坦克轰鸣，导弹齐发，宛如苍龙；翱翔蓝天，战机群航，机炮齐射，犹如苍鹰；海上波澜，“辽宁”相伴，“山东”远航，势如苍鲨。如此强大之军备，也有双手打造，代代奋斗者，辈辈接班人，共创我中华此时威严。新时代，新征程，长征尚未结束，仍等我们接班续航。少年中国说，少年造未来。童心向党，扬帆起航。这红色讴歌，萦绕耳边，由我少年来唱响！

(导师：林敏)

致敬，我的母亲

瑞安新纪元学校 5 年级 1 班 陈可悦

我的母亲，是世界上独一无二的。

——题记

中国，一个富有的大国家，它就是我的母亲。

母亲，您与别的母亲不一样：您有着千年的历史、有着经典咏流的古诗词、有着富有魅力的汉字、有着团结一致的精神……母亲，我为您骄傲！

那一句句古诗词，简直妙笔落天下啊！读到“明月几时有？把酒问青天。”“春节明年绿，王孙归不归。”“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。”这类诗时，我们不禁会想起自己的家乡，中国人，思乡情。我们中国人就有着自己的家乡，有着自己家乡的回忆，有着自己童年的乐趣。想到这里，我会吟诵起那脍炙人口的诗句：“黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还”。那些战士们有着坚定的誓言，有着宏伟的气势，只有打败敌人，才能回到自己的家乡。他们满腔爱国情！唱起那首《义勇军进行曲》，那又是多么的骄傲啊！瞧！他们昂首挺胸，双手放在大腿两侧，迈着整齐的步伐，严肃地站在那儿，犹如一尊雕像，让人觉得非常帅气！我想吟：“但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。”他们是母亲的儿子！母亲的骄傲！

“横竖撇捺有乾坤，一笔一画成文章”。那一句句古诗词，是什么组成的？告诉你吧！是汉字，要提起汉字，我真骄傲啊！看，汉字真有趣！从刚开始的甲骨文到现在的楷书，一共有三四千年的历史了，是世界上最古老的文字之一。我国有

六书，你们知晓吗？作为中国人，这六书是必记心头的！其中有四书是汉字的各类：为象形、指事、会意、形声。另外二书为：转注、假借。这些许许多多的汉字可以编成字谜去猜，如“画时圆，写时方，冬时短，夏时长。”知道谜底吗？告诉你吧！是“日”字！还有有趣的谐音！如“外甥打灯笼——照旧（舅）。”看，神不神奇？那大家听过门内添“活”字吗？那就是曹操和杨修的故事。中国汉字，从甲骨文到今，是谁发现甲骨文的？那就是王懿荣！1899 年，一次偶然的机，这些刻在龟甲、兽骨上的刻痕引起了他的注意，他非常喜爱收藏古董，精通金石之学。中国有这有趣的汉字，我的母亲，我何不为您骄傲？

我曾读过施耐庵的《水浒传》，里面主要写了 108 位好汉官逼民反，替天行道，他们团结一致的精神值得我们去学习。我的母亲，也不例外。2020 年的新冠肺炎疫情来势汹汹，它使我们无法顺利开学，走在路上，也只能带着口罩，不能聚会，但在这么严重的情况下，白衣天使抗击在一线上，处处的老人捐赠物资运往武汉，学生们“停课不停学”，在家上网课，人们听从习近平爷爷的指挥，听从国家命令，做好防护准备。就这样，大家团结一致，把这邪恶的病毒吓跑了。我的母亲有着“一方有难，八方支援”精神，她教会了自己的儿子，使我们的中华更昌盛！

我的母亲，是世界上独一无二的母亲，我要感谢她的有太多……太多了，我要向她致敬！

崛起吧，中华

重庆市涪陵新纪元学校 5 年级 6 班 张峻豪

“起来，不愿做奴隶的人们，把我们的血肉，筑成我们新的长城……”，碧蓝无比的天空回荡着气势高昂振奋人心的国歌，升国旗了！每当这时候，我总会感叹：“美哉，我少年中国，与天不老！壮哉，我中国少年，与国无疆。”我们中华大地到处是绿油油的树林、花香鸟语，每一草每一木都是那么的美丽，简直就是人间的天堂。生活在这美丽的中华大地上，享受着这太平盛世，但我们也应该知道美好生活来之不易。

譬如，让我们中华儿女无比自豪的长城。这条“巨龙”蜿蜒在祖国大地上，越过高山，勇往直前，时刻守护着祖国母亲。其雄伟壮观堪称奇迹。它勇往直前，英勇无畏，连外国人都为之感叹。可谁会想到，这样的奇迹却记录了那段难忘而悲壮的历史。大家听说过“孟姜女哭长城”的故事吧。长城修筑的历史可追溯到西周时期。春秋战国时期列国争霸，互相防守，长城修筑进入第一个高潮，但此时修筑的长度都比较短。秦灭六国统一天下后，秦始皇连接和修缮战国长城，始有万里长城之称。但这世界文化遗产的背后不知累死了多少人，是无数中华儿女用辛勤的汗水和生命换来的。烽火台和城墙见证着那段饱受帝国列强欺辱的历史。

再比如说圆明园，一座承载着中国辉煌历史的园林，被誉为“万园之园”。我曾有幸和爸爸妈妈一起游览过清朝著名的皇家园林。初入圆明园，眼前一片欢乐祥和的景象。几座亭台雕梁画栋。湖心有一座小岛，岛上有一座亭子，名叫“鉴碧亭”，鉴碧亭是一座典型的八角亭，房梁上绘画着许多精美的蟠龙图案。屋檐上挂着宫灯，在风中摇曳，黄色的流苏也随风飞舞。整个鉴碧亭制作精美，结

合了北方与南方的建筑特点，风姿绰约。富丽堂皇却不失典雅，大气磅礴却不失灵动。往前走，都是一片鸟语花香，登上一座亭台，眺望远方，只见湖水结冰，在阳光下闪闪发亮。继续往前走，时至正午，远远地望见了一片废墟，十分荒凉。只见此处瓦砾随意散落在地上，到处是断壁残垣，石块凌乱的堆砌起来，许多地方都只剩下了地基和残缺的柱子，柱子上的图案也难以辨认，四周都只剩下了石堆。

我顿时有了许多疑惑，想：为什么前面一片祥和，而这里却只有大片的废墟呢？原来在 1868 年，八国联军入侵北京，英、法两国联军肆无忌惮的掠夺圆明园内的宝物，焚毁建筑。前面是已经修复完成的，而这片废墟则是还没有修复的西洋楼遗址。这片西洋楼原来是造型精美，规模浩大的欧式建筑群，里面的宝物数不胜数，琳琅满目，但经过炮火的轰击，才变成如今这一片废墟。看到这儿，我的心情变得十分沉重。当时晚清政府腐败无能，才使圆明园经历如此浩劫，圆明园也敲响了我的警钟，落后就会被人打，我们要不断奋发努力，积极进取。

我们应该为自己是一个中国人而感到光荣和骄傲。习近平总书记曾说“青年兴则国家兴，青年强则国家强。”是的，少年强则国强，中华民族伟大复兴的中国梦终将在一代代青年的接力奋斗中变为现实。作为新一代青年，我们将不负祖国的期望，为实现中国民族的伟大复兴而奋斗。我们必须好好汲取知识，长大才能为中国的强大，贡献自己的一份力量，只有这样祖国才能越来越强大，我们才能不被人欺负、嘲笑；才能更好地守护我们的祖国！

（导师：瞿娟）





缅怀袁公

潍坊高新区(上海)新纪元学校 6 年级 1 班 李文颖

最近的天气越来越热了,而今已是六月天,稻谷抽穗开花,转眼就会五谷丰登攘攘满家的丰收景象。可就在前几日杂交水稻之父——袁隆平院士却离开了我们,享年 91 岁。稻谷低垂,举国哀痛,千人追车痛哭,万花堆砌,哀哀戚戚寄托民众悲情。

我知道袁爷爷有两个梦,他梦想禾下乘凉,他期望杂交水稻覆盖全球。他说:“吃饭是天下第一大事,不学农,人类怎么生存?”自此以后他便四个馒头一壶水的扎根在土地上,每日不是在试验田,就是在试验田的路上。

我知道袁爷爷有一个远大的志向:一定要解决中国人的粮食安全问题。因为他无法忘记曾经的那些痛苦时光。1960 年大饥荒来了,而今回忆那段时光,也实在是惨不忍睹:“刚刚吃完饭,肚子又饿了,一天到晚就想吃饭。有时候用糠来代替,越吃越饿。根本吃不饱,双脚松软无力。”所以他放弃了飞行员的梦想,毅然决然的选择了农业,选择了土地,选择了面朝土地背朝天,选择了为千千万万的人民吃饱饭而不懈的努力。所以后来这世上少了一位飞行员,却多了一位国之仁士。

我知道袁爷爷有一个坚定的信念:永不满足,永远不躺在过去的功劳簿上。让中国人端稳中国碗,让中国碗装满中国粮。为了这个信念,多少个日日夜夜他在实验田中苦苦寻觅那一株杂交稻,他光着脚踩着水,犹如大海捞针一般一株一株的看,一粒一粒的找。终于在 1973 年成功培育出了第一颗籼型杂交水稻,让中国一夜之间走在了世界前沿,同时这也引起了全世界科研的轰动,点燃了全世界人民的壮志雄心。中国人从此真的端稳了中国碗,中国碗装满了中国粮。

袁老虽然过世了,但米香的味道一直留在了世界上。“一粥一饭当思来之不易”我们小学生虽然还没有足够的知识储备和理论支撑我们去研发创造,但我们可以从珍惜粮食开始,坚持光盘行动,珍惜对待每一粒米每一口饭。

我们更要向袁爷爷学习去做一个有利于人民的人,坚守崇高理想。学习袁爷爷的品格,踏踏实实做人,认认真真做事,做更好的自己。

(导师:刘晓璇)



读红色书信有感

瑞安新纪元学校 5 年级 7 班 郑慧妍

月光闪耀于碧波之上,清光四溢,村的窗外零零散散的萤火虫散发出的光芒黯淡极了。我坐在家中,闲来无事地翻看着眼前的书籍,忽然一封红色书信吸引起了我。

这封书信是杨开慧写给自己的堂弟杨开明的。

我顿时肃然起敬:杨开慧,中国革命烈士,还是毛主席的结发妻子。我打起十二万分的精神,仔细阅读着这封书信,久久不能缓过来。

这封书信主要写了杨开慧对革命牺牲的坦然自若,同时谈了对亲人的牵挂,并请亲人在自己遭遇不测时照顾好孩子,但却有遗嘱那般郑重的样子。

原来当时,杨开慧已经有一年多没有毛泽东的音讯。白色恐怖中,敌人到处搜捕,在长沙已经有多位共产党人惨遭敌人的屠刀。杨开慧强烈预感到不测,带着对丈夫的挂念,带着对孩子的操心和不舍,写下这封家书。但是后来,这封信并没有寄出。因为彼时形势非常险恶,收信和寄信的行为,必然会增加被敌人发现的机率。

遥想当时的情况,杨开慧连寄出一封家书也不能做到,只能将对家人的惦念深深放在心底。我不禁有点庆幸,我生活在一个亲人相伴身边的社会,一个幸福安康的社会,一个安居乐业的社会。

如今,我们在碧蓝的天空下,坐在宽敞明亮的教室里,沐浴着和平的春风,享受着美好的光阴。我们应该仰望着我们的五星红旗,更深刻的领悟、传承它的红色精神,用知识为祖国的未来增添更多的美好。在现在,在未来,在未来的未来,希望杨开慧无法寄出家书的这种遗憾,永远消逝。

四季的梦想

丽江上海新纪元学校 3 年级 1 班 廖文嘉

你想变点儿什么?
大地妈妈充满热情地问我。
我想变成春天的雨花,
溅在花瓣上,滴答滴答,
时而在孩子们的小花伞上起舞,
时而像青蛙一样扑通扑通蹦入池塘。

我想变成夏天的太阳,
让光芒洒在西瓜上感受冰冰凉凉,
让光芒照耀钢铁更加热热烈烈。

我还想变成秋天的落叶,
在空中翩翩起舞,
轻抚婴儿头发,说说笑笑,
或跟搬家的蚂蚁自在戏耍。

我更想变成冬天的雪花,
在寒风里轻盈起舞,
当春天到来,
我们排好队,
一齐汇入江河湖海。

(导师:周洁)

父亲节

丽江上海新纪元学校 4 年级 2 班 李丹妮

爸爸
在我心里
您就是一棵高高的树
白天遮太阳
夜晚挡风霜
我一年一年在长高
您一年一年在变老

爸爸
我快快长大
您慢慢变老
等我长大了
我会给您在树上
建一个
温暖的巢……

(导师:赵维燕)

银河

丽江上海新纪元学校 4 年级 2 班 李丹妮

晚上
在拉市海的院子里
抬头就能看到美丽的银河
可是一直
没人告诉我
为什么银河的水不会落下来

后来
我知道了

如果银河水流下来
那天上的人们
还有我想念的爷爷
他们去哪儿
担水?
淘米?
洗菜?
划船?

(导师:赵维燕)

妈妈的笑

潍坊新纪元学校 4 年级 3 班 谭程跃

妈妈的笑，
是冬日的暖阳，
温暖着我的心房。

妈妈的笑，
是夜晚的明月，
让我有勇气面对黑暗。

妈妈的笑，
是一剂良药，
治愈病痛时的我。

妈妈的笑，
是一场春雨，
滋润着我的心田。

妈妈笑了，
鲜花开了。

(导师:何雯)

阳台即景

重庆中山外国语学校 3 年级 4 班 罗智文

小小阳台一片天，江上清风过窗前。
左边群书右盆景，老少皆乐在此间。

(导师:甘卓灵)

故乡的味道

潍坊新纪元学校 3 年级 3 班 江易杭

姥姥寄来
腊鱼腊肉

爷爷寄来
豆丝年糕

妈妈说
就地过年
也有
故乡的味道

(导师:张香莲)

春天是什么

重庆市涪陵外国语学校 2 年级 1 班 龚相龙 叶楠馨

春天是世界上跑得最快的马，
马蹄声是个计数器，
今天数一分，明天数一秒，
一分一秒，
就把春天一点一滴数光了。

春天是世界上最好听的歌，
我是爱唱歌的小孩，
今天唱一句，明天唱一句，
一句一句，
就把春天唱完了。

(导师:赵银莹)

童年之歌

重庆市中山外国语学校 3 年级 1 班 刘伊轩

上学路上，背着书包
走向校园的怀抱
小鸟唱起美妙的歌，
花儿笑着为我们舞蹈，
草儿歪着头对我们欢笑。

江边，哗哗的水流声
越来越大。
雪白的浪花是绚烂的笑容，
伴着爽朗的笑声。
若隐若现的鱼儿啊，
我梦想做你的玩伴。

公园，朵朵白云，
被一只只风筝点缀。
孩子们你追我赶，
追着了风筝，
就追着了白云；
追着了白云，
就追着了童年。

(导师:杜万霞)

小草音乐

重庆市中山外国语 4 年级 4 班 卿振岳

开启音乐之旅
让我的音乐梦“响”成真
驾驭音乐，“鼓”舞世界

敲击梦想
随心绽放
随性敲击
野蛮生长
汗水和鼓棒在天空中飞扬
镲片和鼓皮在空气中震动

轻重缓急
鼓点伴着心跳
一锤起来
似万马奔腾，又似春雷滚动
发狠了，忘情了，没命了！

(导师:王凤鸣)

离别中山校(二首)

重庆市中山外国语学校 6 年级 3 班 李博闻

萧萧细雨润春泥，微微暖风过竹园。
挥手作别眼前景，唯有依情驻心间。

枝枝绿叶自春色，处处红花艳欲燃。
此等美景何处有？几回梦里游中山。

(导师:高新)

永远的党，赤诚的心

瑞安新纪元小学5年级10班 林子轩

时间如白驹过隙，
百年已悄然过去。
百年前的华夏大地，
中国共产党孕育，崛起。

百年的风风雨雨，
我们静静地追忆；
百年的坚定不移，
如今已成就大器；
百年的丰满羽翼，
只为了鹏程万里；
百年的缓慢沉积，
爆发出洪荒之力；
百年的满怀豪气，
我们能撼动天地；
百年的英勇无比，

书写着丰功伟绩

面对挫折
我们绝不言放弃；
面对困难
我们尽全身气力；
面对强敌
我们无丝毫畏惧；
面对侵犯
我们动用高科技。
举国上下人心齐，
行动整齐又划一。
这，就是中国的凝聚力！

在党的领导下，
中国涌现了无数人才，

为祖国的江山社稷，
义无反顾地发力！

我们创造了无数奇迹，
也有了无数世界第一。
这一切只因听党指挥，
践行的脚步永不停止。

党和祖国给予我生命，
我用努力学习，
不负同学少年；
用我赤诚的心，
去报效永远的党！

（导师：陈建芬）



赞
屈
原

瑞安新纪元学校5年级一班 王馨好



你是沉下去的河，
你又是站起来的山。
你是远去的背影，
你又是归来的诗人。

你叹息国家的混乱不堪，
你始终坚持爱国的理念，
不离不弃，
不染污泥。

你在汨罗江里长眠，
你在端午节里永恒。
你用爱国感染着我们，
你用情操教育着后人。

你的诗文散发阵阵清香
翻阅着你的《九歌》，
背诵着你的《离骚》，
吟诵着你的《天问》，
我看到一株青莲在浊世的绽放。

满腹经纶的才华，
却在阿谀与谗言中消逝，
我为你悲叹。
若能生活在今天的盛世中华，
我会看到你的才华和抱负尽展。

致敬，屈原
你让一面爱的旗帜，
飘扬在一个叫祖国的上空。